२४ तीर्यंकर महाराजों के नाम रै भी प्राप्तरेषत्री महा• रे३ सी विसदास्वणी महा•

२ औ श्राजितमावजी ,, १४ भी श्रमन्त्रनावजी ,,

वे भी श्रीमवनावणी न १४ भी वर्मकावली 🚁 भ भी भागितम्बनमी " १६ भी शारितनाथयी 🕫 × सी⊞नदिशायती स रै≉ और कुन्युनायली ⊯

६ भी पदारमुकी , १५ भी काईनावजी 📙 भी प्रकरवैतावणी , १६ भी मिल्रावणी , म जी चन्त्रपमजी , २ जी मुजिस्मातवी ,

६ भी सुविधिनावणी 🔐 २१ भी रावितामधी १० भी शौठकानामा । ११ की वार्रक्रमेनिमानामी

११ भी नेसंस्तावजी २३ भी प्रश्नेत्रवजी ..

१२ मी बासुपूर्वजी 🧓 ५४ श्रीसदावीरस्वामीश्रील

### २० श्री विहरमान तीर्थंकरों के नाम

१ थी सिमंधरस्वामीजी

११ श्रीविशालधरस्वामीजी २ श्री युगमंधरस्वामीजी १२ श्री चन्द्रानंन स्वामीजी ३ श्री बाहुस्वामीजी १३ श्री चन्द्रवाहु स्वामीजी ४ श्री सुशहुस्वामीजी १४ श्री भुजंगस्वामीजी ४ श्री सुजातस्वामीजी १४ श्री ईश्वरस्वामीजी ६ श्री स्वयंत्रमुस्वामीजी १६ श्री नेमत्रमुस्वामीजी ७ श्रीऋषभानंदस्वामीजी १७ श्री वीरसेनस्वामीनी ५ भी अनंतवीयस्वामीजी १८ श्री महासद्रस्वामीजी ६ श्री सूरप्रमुखामीजी १६ श्रीदेवयशस्वामीजी २० श्रीश्रजितचीर्य स्वामीजी १० श्री वज्रधरस्वामीजी

```
(8)
 ११ श्री गणधर महाराजी के नाम

 भी थी पेप त्रज्ञी

१ भी इन्द्रमृतिबी
२ भी व्यक्तिमृतिभी
                     क्ष को कार्योगितकी
३ जो बायुम्दिजी
                     a. जी धाणकमविकी
                   १० भी जेवारक भी
४ भी विगतम्विनी
र भी सबर्गारवासीकी ११ भी प्रमासकी
६ भी यंबी पत्रशी
        १६ श्री सतियों के नाम
१ भी मधीकी
                      s. भी धगावशीनी
९ भी सन्दर्धकी
                      १० जी चेकसाकी
ह भी कीशस्त्राची
                      ११ भी प्रमाणकी भी
प्र भी प्रीताजी
                      १२ जी समहाजी
 के बी राज्यशीकी
                      १३ भी इसक्सीबी
 ६ भी क्रम्सीबी
                      १४ भी संबंधाओं

 भी द्वीपवीबी

                      रेश भी शिवासी
 ८ श्री चन्द्रसमाबाधी
                      रह की वद्यावशीकी
```

षट्द्रव्य भिन्न २ कहा जिनवर आगम सुनत व्याख्यान । पंचास्तिकाय नव पदार्थ पंच भाषा ज्ञान॥ चारित्र तेरह कहा निनयर ज्ञान दर्शन प्रधान। जो शास्त्र नित्य सुनो भव्यजन श्रान शुद्धमन ध्यान ॥ चौनीस तीर्थंकर लोक माहीं तरण तारण जहाना। नव वासु नव प्रतिवासुदेवा वारह चक्रवर्ती जान ॥ बतदेव नव सब हवा त्रेसठ घन्य गुणारी खान । जो शास्त्र नित्य सुनो भन्यजन श्रान शुद्धमन ध्यान ॥ चार देशना दी थी जिनवर कियो पर उपकार। पाच ऋगुष्रत चार शिद्या तीन गुगुष्रत धार॥ पाँच सवर जिनेश्वर भाषा दया धर्म प्रधान। जो शास्त्र नित्य सुनो भन्यजन स्नान शुद्ध मन ध्यान ॥

भीर कहाँ क्षम कहाँ की वर्णन तीन कोक प्रमाण। शुन्तर पाप निनास कार्ये पार्थे पद निर्वास।। देव चैमानिक मार्चे पर्शी कही की पंच प्रमान।

को समझ निरम भुनो अस्पत्रक सामग्रह मन स्थान ॥ होहा—विस्न इरख मेमझ करस धण्य की बैनवर्स । बिन समर्रिकों यहक हम्हें दुर्दे काठी कमें॥ पण्य साहु पण्य साम्बी पण्य की बैनवर्स ।

किंग समिरियों संबद दखें दूरें करती करी। बोट-इस स्वयन को आताकात क्याक्यन के पीड़ो पहना चाहिए।



#### ( ७ ) गव स्टागन निवेध

## सप्त कुव्यसन निषेध

१. शिकार खेलना, २. जूवा, सट्टा खेलना ३. चोरी करना, ४. मास मच्चण, ४. मिदरा पान, ६. पर स्त्री गमन, ७. वेश्या गमन। नोट — प्रत्येक मनुष्य को इन सातों छुन्यसनों का त्याग करना चाहिए इनका त्याग करने से प्राणीमात्र को कल्याण का मार्ग प्राप्त हो सकता है श्रन्यथा नहीं।

## सागारी संथारा करने का दोहा

छाहार शरीर उपिघ पचर्खूँ पाप श्रद्वार। मरन पाऊँ तो वोसिरे जीऊँ तो छागार॥ नोट—संथारा तीन वार नवकार मंत्र पद कर पारना

चाहिये ।

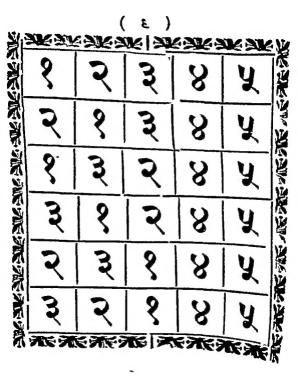
(६) द्यानुपूर्वी पदने की विभि कर्षा है करों असी शर्दिशाय केवला करिये

वहाँ १ दे वहाँ यूमा आवरियार्च कोकना शाहिये वहाँ ४ दे वहाँ यूमो क्षत्रकाराय्ये कोकना शाहिये वहाँ ४ दे वहाँ यूमो कोच स्वकाराह्य कोकना शाहिये अनुसूर्वी गुणानी का परन

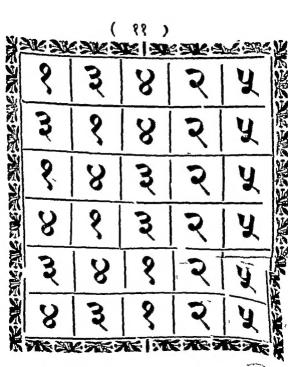
सहाँ र है वहाँ समी सिकार्य बोसमा पाहिये

चतुर्मी गुणे को कोव क्षामारी वसनी प्रकार । संदेद मत चार्ची क्षास निर्मेश मने बयो मक्कार ॥ संदे मन चरी विषेत्र से को प्राची इसकी मन्त्री ।

८८० भन चर्या वचक स्त वा प्राया इसका मक। सरवमाया विनेरवर में, शॉचसी सागरमा पायहरी व्यास कर्म के इरसाको, सम्ब्र क्यो सबकार। वासी क्रवरा क्षेत्र में देख क्यियो स्टब्स स्ट्रार स्था









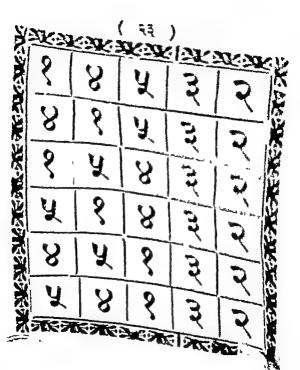
REAL REAL PROPERTY OF THE PROP





8	२।	8	y	3
२	8	8	y	3
8	8	२	y	३
8	?	२	y	33
२	8	3	W	3
8	२	3	y	33



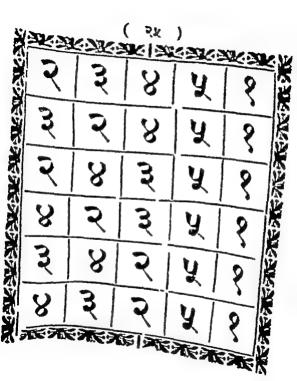




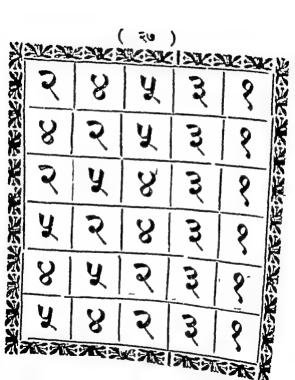


NAME OF STREET, STREET











## श्री सामाधिक सृत्र ६

## (मृल पाठ)

पंच परमेष्ठी मन्त्र

गमो श्रिरहेताणं। यमो सिद्धाणं। गमो त्रायरियाण । यमो उवल्कायाणं। यमो लोल सच्य साहणं। एसो पंच यमोकारो। सच्य पाप प्यणासणो। मंगलाणं च सच्चेसि। पदम हमई संगलं॥

#### (१) २ ग्रुरु वन्दना

तिक्तुको कावादिको वयादियो करेमि वैदानि सर्मसानि सक्तरेति सन्मासेनि करकार्य मेगले

देवचं चेह्यं पश्चवासामि मस्यक्त बंदामि ॥ ३ सम्यक्त पाठ र्पारहेको महदेको जान जीनाय ससाह सगुरुया । निष्य पष्णानी वर्च वसम्मर्च से गहियं ॥१॥ पंचेदिय संबद्धो तह सब बिह बंसचेर गुरित घरो। चर्जनहरूसाय मुख्ये हव ब्यहारस्य गुराहि संबच्छे ॥ पंचमहम्बब्धुक्ती चंचविह आयार पासस् समस्त्री। वंच समित्र विशुक्ती अचीरस सुयोगुर होई सी

गुद्ध सम्बंधिश

# गमनागमने रूप पाप निवृत्ति पाठ

इच्छा कारेण सदिसह भगवन इरिया वहियं पिंडकमामि इच्छ इच्छामि पिंडकमिउँ इरियाव-हियाए विराह्णाण गमणागमर्गो पाणकम्मे वीय-कमिंग हरियकमिंग उसा डतिंग पण्या द्वा मट्टी मकड़ा सतागा सकमगो जे में जीवा विराहिया एमिदिया बेइदिया तेइदिया च उरिदिया पैचिदिया श्रभिद्या बत्तिया लेसिया सघाइया सघट्टिया परियाविया किलामिया उद्दिवया ठाण घठाण संकामिया जीवियाउ ववरोविया तस्स मिच्छामि

(4)

५ न्यान शुद्धि पाठ तस्य क्यो क्यांच्य वार्याच्या क्यांचे विद्योह्य क्यांच्य विद्या क्यांचे वार्याच्य क्यांच्य तिकाय क्यांच्य क्यांच्याक्यमा चालास्य क्यांस्यां सिम

स्विच्या कारिसच्यां च्यापियां बंसाइस्स् रहुवर्धे बाविस्तानोयां ममस्रियं रिवसुण्डायं सुदुवेदिं कीत संच्याचेदिं सुदुवेदिं कीत संच्याचेदि सुदुवेदिं कीत लेटि यवसाइयदिं। बात्यादेदिं ब्यापंती चर्धायदिंह इस में अवस्थानां बाद बार्स्यायां स्माचेद्रायं माने ब्यापें स्वार्थानां वाच कार्यं आयेखं भाष्येयं मायुक्यं चरतायां बोरिस्तियां।

# ६. श्ररिहंत स्तुति पाउ

क्रोगस्य दन्त्रीय गरे धम्म वित्ययरे निर्हे। श्रिरदेते कित्तइस्सं घटवीसंवि ऐवली ॥ १॥ उसम मजियंच चंदे सम्भव गमिगांदगांच सुमहंच। पाउमणह सुपासं जिसाच चंदरपह वहे ॥२॥ स्विविद्य पुष्फदंत्तं सीश्रत सिरजंत पासुपूर्वत् विमन मर्ग्तंच निरा धम्मं सर्तिच यदामि ॥ ३ ॥ फुन्ध् व्यरंच मिति वरे मुणि सुन्वय निम तिएंच। वदामि रिष्टनेमि पासं तह चद्रमाण्च।॥ ४॥ एनं मर अभिधुसा विद्वयस्यमता पहिणजरमरणा। चडवीसपिजियावरा तित्थयरा मे पसीयतु ॥ ४ ॥ कित्तिय यदिय महिया जीए क्षोगस्स उत्तमासिद्धा। श्रारोग्ग नोहिलाभं समाहि वर मुत्तम दिंतु ॥ ६॥



### सिद्ध श्रारिहंतों का स्तुति पाष्ट

नमीरवृर्णं श्ररिष्टंताण् भगवंताणं श्राइगराण वित्ययराणसयसबुद्धाणपुरिसुत्तमाणं पुरीससीहाणं पुरीसवरपुं हरियाण पुरीसवरगन्ध हरधीण जोगु-त्तमाएं लोगनाहार्ण लोगहियार्ण लोगपईवारा लोगवज्ञोयगराण अभयद्याण चक्खुद्याण मग्गद-याण सरणद्याण जीवदयाण बोहिदयाण धम्मद-याग धम्मदेसियाग धम्मनायगागं धम्मसारहीग्रं धम्मवरचाउरंते वक्षत्रहोण दियोत्ताणं सरणगङ्ग-इट्टाग् अप्पिंडह्यवरनागा दसण्धराग्वियट्छंड• माण जिणाणजावयाण तिन्नाणतारवाण बुद्धारा वोहियाण मुत्तागा मोयगाणं सन्वन्न ग सन्त्रदरिविण सिवमयल मरुषयमण्त गक्तय सन्धायाह



### सिद्ध अरिहंतों का स्तुति पाष्ठ

नमोत्थुण अरिहंताणं भगवताण आइगराण तित्वयराणसयसबुद्धाणपुरिसुत्तमाण पुरीससीहाण पुरीसवरपुं हरियाण पुरीसवरगन्ध हर्त्थाणं लोगु-त्तमाण लोगनाहाथ लोगहियाण लोगपईवारा लोगवज्ञोयगराग स्रभयदयागं चक्खुदयाग् मग्गद्-यागा- सरणद्यागा जीवद्यागां बोहिद्यागा धम्मद्-यारा धम्मदेसियारा धम्मनायगारा धम्मसारहीरा धम्मवरचावरते चक्कवट्टीण दिवोत्ताणं सरणगद्द-इट्टाग् ऋषडिइयवरनाग दसग्धराग्विश्रदृद्धतः माण जिया। एजावया एं वित्राणतारया गुद्धा एं वोहियाण मुत्ताण मोयनाण सन्वन्नूण सन्वदरिसिंगा सिवमयल म**रम्**यमग्रत मक्लय मञ्जाबाह

् १६ )
मयुक्तर्रेवित रिक्रगई मान वेर्च ठाव रांपणार्य मनी-विकास विकामणार्था ।

<u>१. सामायिक पारने का पाठ</u>
वक्तमा कार्याव्य का वे विवय को कोई कारिकार कार्या के ये आखे था वचन कार्या

का भोडा योग करवाया. हो सामाविक में सनता स

करों हो विका पूर्य वार्य हो १० वन के १० वजन के १२ ब्राया के हम नजीव दोनों में ये कोई रोच राप सगा हो दो दास निष्कारित हुण्डर ! स्मामायिक फरने की विभि स्मामायिक परने की विभि विका स्मार्थ वी सीकेंद्रशा कर शेलों काल सम्मा रोक पुलकर कालन विकारित कि सम्मारिकता को मुँ६ पर शाय कर आसनके पास राजा दोकर मुनिराज के मन्मुख यदि मुनिराज विराजमान न हों तो पूर्व तथा उत्तर दिशा की और मुँह कर के दोनों हाथ जोड़ कर पंचान नमा कर भगवान् श्रीसीमन्धर स्त्रामी जी महाराज को विधि युक्त तिक्खुतो के पाठ से घंदना ( नमस्कार ) करके पहले अरिहतों महदेवों का पाठ पढ कर पीछे इरिया यहियाय का पाठ योजे, याद तस्य उत्तरी का पाठ कह कर काउस्साम करें, काउस्साम में एक लीगरस उज्जयोगरेका सम्पूर्ण पाठ वगैर ज्यान हिलाये मन डी मन में पढ़े /बाद<sup>2</sup> एक लोगस्य का पाठ प्रगट कहे ) , फिर नमो अरिह्ताएं सिफ इतना ही कह कर . ध्यान पारे । पीछे 'करेमि मंते' का पाठ पदता हुचा जितने मुहर्व करने हीं उतने मुहर्त कह पाठ

पूर्ण कर होने बाद श्रीचे बैठ कर कार्नागोड़ा ( घुटना ) दाका कर दोनों हाव जोड़ कर नमोत्पुर्य का पाठ दो कार कहे। दूसरे बगोरला संके सम्ता में बहाँ 'ठावां सन्यतासं' चाता है वहाँ 'ठावां संपादिक कासरस' बोधी फिर ब्यासन पर बैठकर सामाधिक काल पूरा वहीं हो तब तक जान व्यान करेया पदा बचा आता बाद करेका को अस्व का बोक्का पढ़े या क्षित्रारे इत्यादि वर्ग सन्त्रन्त्री क्रान भ्यान से सामाजिक का काक पूरा करें। गुढ म्हाराज विराधमान हों तो चनके सन्मुक्त बैठे, बीठ । इ. सम्मान क्याक्यान जानि का अपरेश के रहे विक्रिसमें चपयोग रक्को। सामायिक का सबस

पदरम् विकारमञ्जू न एक्को । सामाधिकः ह्रे सर्माक्का के क्लीस सीव कार्य ।

( % )

### (३६) सामायिक पारने की विधि

सामाधिक पारंते के समय पहले इरियापितान पा पाठ पट फिर तमन उत्तर्श गा पाठ पूर्ण कह कर पाउसमा परें। पाउममा में एक बार मोगसम का पाठ तम्पूर्ण पदकर सिर्फ, "नमी ध्वरिष्ठतार्ग" इतना पह वर ध्यान पारले फिर एक कोगस्स पा पाठ प्रगट उद्यारण करें फिर बाबा गोझा राद्य करके दोनों हाथ जोड पर हो नगोत्युण गा पाठ थोल पर नयमा सामाधिक पारंने का पाठ पढ़ें पीछे तीन नव-कार मंत्र भी पद ले।

. ॥ इति ॥

चौदह नियम १ समिव-स्थीन वस्त र. ह<del>ण्य-स्वाद तथा भाग प्रवाद कामे पीने श्री पत्त</del> र निगम-भूच, बढ़ी, भी तेख, भीठा ४ पत्री-व्यक्त, योज्य सदाई स्मैरह द वंबोक-सुकाश सुपारी, पान वगैद्ध

( 80 )

 वच-पहलने कोडबे के क्वडे इसुस—स्पने की बच्च पूज इव ग्रमुक्त प. बाहन-पोड़ा बोड़ी बहाब रेख, मोटर गाडी a. शपव-काट, पहार, विधीने

विश्वेपस—देश पीठी शरीर के सगाने की क्स्त

११ वंग--- नक्षणये, क्षरीक की गर्थांचा १२, दिया--केंबी मीची विरक्षी दिया १३ साहत-स्तान करने, वक योने की बक्तर्य सावन १४. भृतेपु-बाहार पाणी का बजन

क. पृथ्वीकाय—मिट्टी, लघण इत्यादि ख. श्रवकाय—पानी, जिविण, टूँटी,परेंडे प्रमुख ग. तेउकाय—श्रविन, दीया, चूल्हा, चिलम घ. वायुकाय—हचा, पंखा, मूला ड वनस्पतिकाय—सन्जी, फल, शाक च. श्रवकाय—हलते चलते बीव छ. श्रवि—तलवार, छुरी, सुई, केंचो श्रादि ज. कृषि—खेती बादी का सामान म. मसि—दवात, क्रकम. काराज श्रादि

इन यातों की नित्य मयोदा करना हर एक माई का फर्ज है इससे सर्व लोक की अन्नत आनी बहुत बन्द हो जाती है जिससे जीव कभें से हलका होकर थोड़े ही काल में मोच के परम सुख की प्राप्ति कर सकता है। ( ४२ ) दोपहर **%** व्याख्यान **के परचा**ठ् पठनीय स्तवन

पठनीय स्तवन बोरक करता हुन्य बरवा, इन्द्र खारे सेव हैं। त्रैबोक्च रवामी योद्याची जो हमारे देन हैं। महान्य चारी ब्यालावारी बीद वह प्रविश्वता।

रादरेवमोटा किवाजी कोटा हुन्व धान्ते टाइटा हा सब बीव एका वही करीका वर्गे दिनको कारिया । वहाँ होटा इन्हों संदाय, व्यवने वेदि रिवानिका व सीन रहना कीजी परना शुद्ध विश्व सुभारिये। बडे बच्चा मुनो मोजा, प्रत्यकों ही सह से ह

सक साठ स्थान पार्ट, कराजी नित्र दिव भादिये । प्रभारत्या क्रेड धर्म सेडॅ, वादीसी वस्त्राब्द है।

# पोपध वत लंने का पाट

भ्यारको परिपुर्तने पीयन अन-कामानामा स्वाहने माद्रमं चार धादार मेवने का पश्चमाण अधंभ सेर सेवने का प्रवत्नामा माला वर्णकः विनेवन का प्रयम्माम् असुरः भागि सुवर्गं नार्व मुरालाविक सायवम जोग का वशवन्त्राण जाम श्रहीत वज्जु-पासामि डुविहं तिविहेर्ग् न करेगि न कारभेभि मगामा प्रयमा कायमा तस्स भंते परिकामामि निद्धांत गरिष्टामि श्रप्पार्गं योसिरामि ।



#### (४४) पौपभ व्रत पारने का पाठ

ग्यारमाँ गीचय प्रव का गंच कहकरा आद्रियम्मा त स्थानारिकच्या वं बहा वे, बाखोव आप्पडिमेंद्रेय दुप्पडिमेहिए सेवा संवारव आप्पडिमेह्य दुप्पडिमेह्य अपर संवा संवारय अप्पडिमेहिय दुप्पडिमेह्य क्वार गास्त्रया मूनि अपराजिय दुप्पडिमेह्य स्वार गास वय मूनि गोचहोक्यसस्य समी अस्तुपावपाय दस्स मिन्यानि इच्छा ।

# प्रथम वा श्रन्तिम तीर्थंकर वा सिद्धों की स्तृति

### श्रातिद्याउसाय नमः

प्रथम सिद्ध परमातमा की गुवि!—

( हरिगीय हांद )

तुम तरण तारण दुग्न निवारण भिवक जीव श्राराधनं, भी नाभिनन्दन जगड पन्दन नमो मिद्ध निर्रजनं ॥१॥ जगत् भूपण विगत दूपण प्रवण प्राण निरुपक, ध्यान कर श्रानेष उपम नमो सिद्ध निरंजनं ॥२॥ गगन महत्व मुक्ति पदत्री सर्वे कर्द्ध निवासिनं द्यान विशेति श्रानेत राजे नमो सिद्ध निरंजनं ॥३॥ श्रद्धान निद्रा विगत वेदन दिलत मोह निरायुपं, नाम गोत्र निरसराय नमो सिद्ध निरजनं ॥४॥ विकट कीधा मान योघा माया सोभ निसर्जन । राग द्वेप विमर्द चंद्रर नमी सिक्क निरंत्रमं ॥ ४ ॥ विमन केवस क्राम कोषन प्याम शुक्ता समिरित, जोगिना विगम्ब कर्प नमो सिद्धः निरंधनं ॥ ६ ॥ योग ने समोसरक सुप्रा परी पक्रवंदासने। सर्वंदीसे देव दर्प ममो सिद निरंत्रम् ॥ ७ ॥ सगत् सिल्बे बास बासी वार्के चाम निरासनं चन्द्र वे परसातन्त्र हुएं सभी सिय निरंचने ।) प ।) स्व समय सम्बद्धित इक्रि क्रिक्सी सोप योगी चाकोरिक्ट । बेक्सलाओं कीम कोचें अमेर किया निरंजनी ।।धा वीथे सिका व्यतीने सिका मेर पंच दिशादियां. सर्वे क्रमें विश्वक चैतन नमें। सिख निरंबन ॥१ ॥ चन्द्र सर्च दीप मश्चि की क्योरि येन क्यंकित । ते

क्वोतिक कारण क्योति जमी बिक्क विशेषने ॥११॥ एक मंदि क्योक एवं क्योक मंदि एक्किं एक क्योक व्हार मंदि क्योक मंदी विशेषने ॥११॥ क्यान (80)

श्रमर श्रमण श्रमन्तर निर्धार निर्धमनं, परि मदा मान धर्नत पर्शन नमी सिक्स निरंगनं ॥१३॥ अतुल मुग्न की लहर में प्रमु खीन रहे निरतरं, धर्म घ्यान थी मिद्ध दरोंन नमी सिद्ध निरन्न ॥१४॥ ध्यान धूर्व मन पुष्प पचेन्द्रिय हुतारान, सुमा जाप सन्तोष पूजा पूजो देय निरंजन, ॥ १४ ॥ तुम्हें सुक्ति दावा फर्म घाता दोन जानी दया करो, सिद्धारथ नन्दन जगत वदन महावीर जिनेश्यरी॥ १६॥

(84)

⊯जे. फळासलावाची॥ ४ ॥

**छाता भीजोजी भी शांविश्वन ममु त्रिन सुक** बीको की ॥ हेर ॥ शांतिसान है नाम क्रापका

शान्तिमाच स्त्रति

सक ने खारा कारी जी। तीन सकत में बाहां प्रमु भी, सपी विवारी की ॥ १ ॥ चाप सरीका देव सगत में कौर मकर नहीं काने भी। स्वामी ने बीतरानी मोबा प्रस्तान मानेको ॥२॥ शांति काप सन व्यवे कपरा भाडे को पत्र वाने भी। ताम विकारी हु भ दारिह क्षत्र सित्र काचे भी।। ३ श कारवसेन शका की के सन्दर्भ व्यवका देवी जाया जी। शब मसार्थे चौचमक्ष

## ( ४६ ) जिनदेव स्तुति

## [ तर्ज-ॐ जय जगदीश हरे ]

ॐ जय जिनवर स्वामी जय जिनवर स्वामी । संकट हरएम् शाति करणम् जयजिनवर स्वामी ॥टेर॥ सुख करणम् दुःल हरणम् स्वामी तुम केवल झानी । चिता चूर्या आशा पूरण अमृतसम वानी ॥ १ ॥ ॐ ॥ रोग नशावे शोक मिटावे, विष श्रमृत होवे, जो ध्यावे सुल पाने भन भन दु.ल खोने ॥२॥ ॐ॥ नाम की माला रटने वाला हो जावे आला। दीन द्यालु तूं रखवाला भक्तन प्रतिवाला ॥ ३ ॥ ॐ ॥ अगणित थारी महिमा मारी जाने नर नारी। नायू मुनि ली शरण चरण की करो मदद इमारी॥ ४॥ ॐ॥

( १० ) गान्तिनाथ स्तुति

(तर्थ-चय बन्दीरा हरें ) बय भी शांति ममो स्थामी बय भी शांति बमो । एंबर मोचन करिये सुनिये विभय विमो । ि जय सौ शांति भमो । तेक । इस्तिनागपुर में सम्मे स्थामी स्थासा

के सम्बन्ध । विश्वचेत हुक बीण्ड प्रमु चार्तर चेत्र ॥

ॐ ॥ १ ॥ बम्यत युगी नराई स्वामी रावि वि वेशा । कार कारपवि वरते चरण वसक देवा गर्के ॥ १० ॥ रावि रावि महानम्ब की मेर चुन्छ ग्राहे । रोग रावि भव गारी सुल वैभव कवे । ॥ ॐ ॥ १३ मिन्से तिस्व तिर्मेश स्वामी बाग वर्षे येथा । स्ववस्ति प्रमु अंबर से चार को बेशा । ॐ ॥ १३॥ मण्डि माय के करता स्वामी कीशा था कि गाय के

स्वीकृत कर वस्यून श 🌇 ॥ 🗷 ॥

थी शान्तिनायजी साता वर्ताई संसारजी. मन मोहन हारा जपतिया मंग्रजाचारजी ॥ श्री ॥१॥ अश्वसैन नृप अचरा श्रंगज़ जाया शान्तिकुमार। शान्ति थई सह देशमें सकीई मुगीरोग निवारजी।श्री ।।२॥ घो घो घंप मप मादत बार्जे, नाटक नां मतकार। सुगुड़ सुजान सुघड़ जिनमहिमा वोित रहा नर नार की ॥ श्री ॥ ३ ॥ कांमन टूमन टोट कास कोई खात खिन टंकार। ताव तेलारी निकट न आवे, तुठे शान्ति जिवारजी ॥ श्री ॥४॥ विष प्याला अमृत होई प्रग में अग्नि होने छार । द्वेपी दुश्मन चोर टास कोई नहीं आवे घर द्वारजी ॥ श्री। प्रानित नाम तावीज हिये जिख, भन दुःख भंजन हार । मगन शांतिता वर्ते निश दिन शान्ति उतारे पारजी ।।श्री॥६॥

#### उवसग्ग इरण का पाठ

वबसमा बर्र गार्थ जर्दा में बहागि वच्या पत्र हुवन्ते। विश्वदर पित्र विकास में मंगल कहाता मानासी गाह्र विश्वदर पुलिया मंत्र, बंदे वार्रेड क्ला क्या पाह्यों। तस्स गढ्द रोग थार्थ हुड़ कर बंदि त्वस्ता गांध्या विद्वव बूरे मंत्रों तुम्ह प्रवामी विवड़ करो होई।

कर तिरिच्छ विश्वीक प्रावंति च हुन्त होहमाँ हैश्रेत द्वाम सम्मर्च करो विण्णामाया करण वाच वक्त दिर । प्रावंति जमित्रवेश्यं बीवा जवपानरं उत्तवं हिशो इम्म संवंत्र महारास व्यक्तिस्तित्वेश्यंति क्यांस्त्र । द्वानेव दिन्त बोर्डि मचे याचे खड क्रियम्बन्द ।।।।।

विधि-मंत्रीमहवाह स्थामी सम्रावत्त् वर कोगः कहाह देशा मनम कोनकर हर हमेरम ख्याहम कर स्याहम दोन यह पढ विच से कपमाग हरसा का पाठ वहाँ वो सम्बंध कपमाँ मिटे और बाई हुई सारवा हर होंगे।

## सिद्धेभ्यो नम्.

# पचीस वोल का थोकड़ा

पहिले दोले गति चार। दूसरे दोले जावि पाँच वीसरे बोले काय छ । चौथे बोले इन्द्रिय प च। पाँचवें बोले पर्जा (पर्गाप्त) छः छः। छठे बोले प्राण दश। सातर्वे बोले शरीर पाँच। आठवें बोले बोग ( नोग ) पन्द्रह । नवें बोले उपयोग धारह । दशवें बोले कर्म आठ। नयारहर्वे घोले गुएठाएए १४। थारहवें वोले पाँच इन्द्रियों के तेईस विषय। वेरहवें बोले मिध्यात्व के दश बोल । चौदहवें वोले छोटी नवतत्त्र के ११४ भेद । पन्द्रहवें बोले आत्मा आठ। सोलहर्वे बोले दुडक चौत्रीस। सत्रहर्वे बोले लेखा

हः। स्प्यारहर्षे बोझे दृष्टि तीन। बनीसर्षे बोझे स्थान बार। बीसर्षे बोझे बट्डूमर्थ के तीस धेद। इस्रीसर्षे बोझे सारा हो। बाईसर्षे बोझे बावफ के श्रास्त हत।

(328)

बोडे गुक्रपणास मार्गो का कानपता। वर्षासर्वे बोडे पारित्र वांच। पश्चि बोडे गरिः श-—म्बरक्रमरि, तिर्पैत्र-गरि, मस्प्रमारि, देवगरि।

तेईसमें नोसे साधुनी के पाँच महायत । चौदीसमें

वृत्रे बोछे बावि श—एकेसिए बावि, बेदेन्द्रिय बावि, केन्द्रिय बावि, परिन्द्रिय बावि, पेवेन्द्रिय बावि।

आति, पंचित्रिय आति । १ गति किछको कहते हैं । गतिनामा साम कर्म के तर्म से सीच की चर्चाविश्वरण ना गति कहते हैं। ( 44 )

२. जाति किसको कहते हैं १ अनेक व्यक्तियों में एकपने की प्रतीति कराने वाले समान धर्म की जावि कहते हैं। जैसे-काली, पीली, नीली गायों में गोपन एक है। श्रर्यात् काली गाय कहने से भी उसमें गोपन है, वैसे ही पीली और नीली कहने से भी।

तीजे बोले काय । छा--पृथ्वीकाय, अपकाय, तेडकाय, वाडकाय, वनस्पतिकाय, त्रसकाय ।

१ काय किसको कहते हैं १ त्रस स्थावर नाम-कर्म के चदय से जीव जिस पिंड (शरीर) में

(१) पृथ्वी काय—मिट्टी हींगलु, हड़सान, मोडल, पत्यर, हीरा, पन्ना आदि सात लाख योनि हैं। आयुष्य जघन्य अन्तम् हूर्व की उत्कृष्ट शुद्ध

पण्डीकाय की १२ हकार वर्ष की और कर पृथ्वी काब की २२ इकार वर्ष की है। एक कॉडरे में कार्यकार की व माधका ने करमाना है।

पुण्यी काय का बखें पीका है। स्वामान कठोर है। संठाक मसूर की बाब के आकार है। पण्यीकार की १२ काम कुछ कोड़ी हैं। यक पर्यासा की नेसायन सर्यक्रमाठा मध्योग हैं।

(१) अप्तक-बरसात का पाणी भोस का पाणी गक्य का पाणी, समुद्र का पानी हुँबर का पानी कुँबा-बावड़ी का पानी, स्मार्ट देहने सात इस्त पोनि हैं। आजून काम्य सन्ताहें हुए और

बास पोति हैं। आनुष्य भवन्य भन्ततहें हुते और इन्द्रह सतद इजार अर्थ की है। यह कती की वृत्य में सर्वक्षाता बीच भी अगसान ने फरवाया है। एक वर्णम की मेसराज सर्वक्षाता अपर्याम हैं।

यप्काय का वर्ण लाल है। स्वभाव दीला है। संठाण पानी के परपोटे युनगुले माकि ह है। अप्काय की ए लाम कुन कोड़ी है।

(३) तेत्रकाय ( तेजम्काय )-प्रान्त, माल की व्यक्ति, बिजली की व्यक्ति, याँनकी व्यक्ति, उल्हापात धादि देइने मात लाग्य योनि हैं, धायुष्य लघन्य शनतम् हुतं की भौर उत्कृष्ट तीन रात दिन की है। एक छानि की चिन्गारी में श्रसख्याचा जीव श्री भगवन्त ने फरमाया है एक पर्याप्त की नेसराय

असंख्याता अपर्याप्ता है। तेडकाय का वर्ग सफेन है। स्तमाय बच्ण (गर्म) है। संठाण सुई की भारे के माफिक है। सुई की तरह अस्ति की मतत नीचे से मोटी ऊपर से पतनी। तेउकाय की तीन लास कुल कोड़ी हैं।

(४) नाक्याय—स्थानिया नायु, प्रविश्वा वायु प्रवास्तु, तयु नायु, पूर्व नायु प्रश्विस नायु प्राप्ति हेरी श्रीमी साथ प्रोप्ति हैं। नायुष्य स्वयस्य सन्त्यु हुवें की सीर स्वष्ट्रम तीन स्वयार वर्ष की है। एक पूर्व में सार्वस्थात कीय सीमानाता अपन्यास हैं। है। एक प्रयोग की नेस्टान सार्यस्थाता अपन्यस्य हैं। मानस्थाय कर वर्षी हात है। एसशास नास्त्रस हैं।

( 145 )

संद्राव व्यवस्थ (पदाक्त ) के काकार है। वाकस्य सी व बाज कुत्र कोड़ी हैं। (१) बागारिकाय-व्यापर के १ मोद-स्त्रेड साधारक। बनायिकाय का वर्षों काका (पीक्षा) है। स्वाप्त केड़क कान्य क्षार का है। रूप बाज कुत्र कोड़ी हैं। एक साधीर में एक वीच होने करका स्त्रेक कोड़ी हैं। विसे साध, कोड़ केब्रा वह पीच्य आदि देइने १० लाख जाति हैं। कन्दमूल फी जाति को साघारण वनस्पति किह्ये, जैसे लशन, सकरकदी, श्रद्रक, श्रालू, रतालू, मूली, नीलीहल्दी, गाजर, जीलग्, फूज्य श्रादि देइने १४ जाख योनि हैं। श्रायुष्य जघन्य श्रन्तमु हूर्ते की, उत्कृष्ट १०००० वर्ष की है।

कन्दमृत —एक सुई के अप्रभाग में असल्याता श्रेणी हैं। एक एक श्रेणी में धासंख्याता प्रतर हैं। एक एक प्रतर में असंख्याता गोला हैं। एक एक गोला में श्रसख्याता शरीर हैं। एकं एक शरीर में श्रनन्ते जीव हैं। निगोद का आयुष्य जघन्य और उत्कृष्ट अन्तम् हूर्त का, चने और उपने। त्रसकाय—जो जीव हाले चाले, छाया से घूप

में आवे 'और घूप से छाया में जावे उसको प्रसकाय

रिग्राय पंथेन्त्रिय। (१) वेन्त्रिय एक काळ बसरा सक ये को प्रश्नियाँ किसके हों, कसको वेप्रश्निक हदते हैं। भैमे राष्ट्र कोशी सीप, कर कीडा, बाब सिमा इसी (मुरयीना), मादि देकर र बाता योनि हैं। वेहन्द्रिय की ७ काका क्रथ कोड़ी हैं। चालुक्त जनन्य चान्त्रमु हुर्ते क्लब्स बारह वर्षे की है। (२) तेइन्त्रिय—एक कावा बूजरा सुक, चीनरा लाक, यह तीन हरिद्रमां जिल्लो ही बसको वेहरिद्रय बहुते हैं।बैसे-मूँ श्रीक पांचय गावन बीवा छन्या

( ६० ) कहते हैं। इसके चार और--वेडक्ट्रिय तेडक्ट्रिय चड

सकोका कामसाब्दा चानि वेक्टर काम चोनि हैं। तेर्दान्त्रच की व काम कुळ कोडी हैं। परमुप्य काम्य कम्बद्ध हुर्द की वाकुछ गुज्यप्यास निम की है। (३) पहरित्रिक—वृद्ध कामा हुक्छ हुन्म, वीसरी साक्ष चीयी आँख, ये चार इन्द्रियाँ जिसके ही उसकी चर्रान्द्रिय वहिये। जैसे मक्ली, डाँस, मच्छर, ममरा, टीडी, पतंगा श्रादि २ लाख योनि हैं, श्रायु-ष्य जघन्य अन्तर्मु हुत्ते उत्कृष्ट छमास की, चर्रारिन्द्रिय की ध लाख कुन कोडी हैं। (४) पंचेन्द्रिय—एक काया, दूसरा मुख, तीसरी नाक, चौथी आँख. पॉचवा कान, यह पांच इन्द्रियाँ जिसके होवें उसकी पंचेन्द्रिय कहिये, जैसे-गाय, भैंस, वैल, हाथी, घोड़ा, मनुष्य श्रादि देइने २६ काख (४ जाख देवता, ४ लाख नारकी, ४ लाख तिर्येद्ध, १४ लाख मनुष्य) योनि हैं। श्रायुष्य नारकी जघन्य इस हजार वर्ष की, बत्कृष्ट ३३ सागरोपम की । तिर्यक्क की ज॰ अन्तम् हुर्त, चत्कृष्ट तीन पल्योपम की । देवता की जघन्य दस हजार वर्ष की, उत्कृष्ट ३३ सागरोपम की।

बाज इस कोबी हैं। तुवा कोबी का सुबाध्य इस मकार है-जारकी की २४ बाज कुछ कोडी हैं, देवदा की २६ सामा रिवेंच वंचेनिहन वक्कर की रेश। साम स्थल पर की १० साम, भोपर की १२ काल,

( 17) पंचितिहर की ( ११६४०००० ) एक कोड़ धारों चोका

ररपरिसर्पे की १० बाज मुजपरिसर्प की ६ जान मनुष्य की १९ काम शुद्ध कोडी हैं। इस कीडी किस को करते हैं ? असों के सकार (भेर) को उस्त कोसी कहते हैं। जैसे अपूक्त प्रकार के रूप-रखादि वासे

परमासुकों से अने हुने हो का हुन का यह तकाद हमसे भिन्न प्रकार के **ल**प-एकादि बाग्ने परमाणुकी से वने हो वह कुमरी प्रकार । इस तरह प्रमुक

प्रकार के परमागुष्टी के विचारश्रम्ब 🚮 दुओं के मेर्

होते हैं । व्यर्गत् जैसे एक झाये (कोशले) में बीहर के

## ( ६३ )

छत पहुत चपजते हैं चैसे दी पहेन्द्रिय में भी यहुत एन नपनते हैं जिसकी कुल कोटी कहते हैं।

ण्क सुहूर्त में एक लीय छत्कृष्ट कितने भय फरता है—्ष्ट्यीकाय, अप्काय, तेत्रकाय, यात्रकाय, एक सहत में उत्कृष्टे १२८२४ मन करे। बादर बनस्पति-काय एक मुद्दर्त में एत्कृष्ट ३२००० भय करे। सूद्म वनस्पवि एक मुहुवे में उत्कृष्ट ६४४३६ भव करे। वेइन्द्रिय एक सुद्देत में चत्कृष्ट ८० भव करे । तेइन्द्रिय एक मुहुर्त में उत्कृष्ट ६० मव करे। घडरिन्द्रिय एक सुदूर्व में उत्कृष्ट ४० भव करे। अमन्नी वंचेन्द्रिय पक्र सुर्र्त में बर्कृष्ट २४ भव करे। सन्नी पचेन्द्रिय एक सुहूर्त में १ मव करे।

छकाय का श्रन्पबहुत्व

सय से कम प्रस काय, उससे तेउकाय, श्रसंख्यात

( \$g ) गुर्गे, इससे पूर्णी काव विशेषाधिक ( हुगुने से इन्ह श्रामिक ) तससे भागकान निरोपाभिक कससे नामकाच विद्योगानिक क्ससे वसस्पतिकान कामन्त

गर्चे हैं।

क्काय का विशेष स्वस्य (१) इन्हणावरकाव (२) वीमवावरकाय (१)

सिप्पीनामरकाय (४) समितवामरकाय (३) पद्मनम भावरकाव भीर (६) लंगमकाव । (१) २थमीकाय का इन्द्र देवता माखिक है इस

क्रिये इसे इन्स्थानरकाम श्रद्धते हैं।

(२) चपकाम का लक्ष वेचता धाविक है इसे

बारावरकाय कार्त हैं।

(३) देउडाय का शिक्षी भागक बेचवा स्वाती है

इसक्रिके इसे सिलीमाबरफाय करते हैं।

चौथे वोले इन्द्रियः ॥—अत इन्द्रियः, चन्नः इन्द्रियः, घाणेन्द्रियः, रसना इन्द्रियः, स्पर्श इन्द्रियः।

(४) वायुकाय का सुमति नामक देयंता मालिक है इसलिये इसे सुमतिथावरकाय कहते हैं।

(४) वनस्पति काय का प्रजापति मालिक हैं इसिलिये इसे पयाविषयावरकाय कहते हैं।

(६) त्रसकाय का जंगमनामा देवता मालिक है इसलिये इसे जगमकाय कहते हैं।

१ इन्द्रिय किसको कहते हैं । जीव तीन लोक के ऐरवर्ष से सम्पन्न है इसलिये इसे इन्द्र कहते हैं। उस इन्द्र (जीव) के चिन्ह को इन्द्रिय कहते हैं, अर्थात इन्द्रिय से जीव पहचाना जाता है, जैसे स्परीन ( १९ ) पांचरें बोक्षे पड़ीक (पर्याप्ति) छः—मा-दारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रियपर्याप्ति, सासी-सास ( स्वासोच्छ्रवास ) पर्याप्ति, भाषा पर्याप्ति

( बधनपर्याप्ति ), मनः पर्याप्ति ।

इतिहास से प्रकेतिहम - प्रशादि - जीव पहचाते वार्षे हैं। हो इतिहम (स्वर्त राज्जा) से वेहतिहम जीव ब्रद आदि पहचाने वार्षे हें हालाहि। • प्रकोति किसको कहते हैं। बाहार वर्गेवा, सारीर वर्गेक्स इतिहम्बर्गोक्स स्वासंस्कृतसम्बर्गाका,

भाषावर्गक चौर सबोवर्गका के परमासुधी को शरीर, इन्तिव चावि कर में वरिकामने की शक्ति की पर्यात को पर्मा (पर्वाप्त) काते हैं। छठे नोले प्राण्क १०—श्रुतेन्द्रिय नल-प्राण, चजुरिन्द्रिय वलप्राण, घाणेन्द्रिय वलप्राण, रसेन्द्रिय (रसनेन्द्रिय) वलप्राण, स्पर्शनेन्द्रिय नलप्राण, मनोवलप्राण, वचनवलप्राण, कायवल प्राण, सासोसास (रवासोच्छ्वास) वलप्राण, आयुष्यवलप्राण।

सावर्वे वोले शरीरथ ×-- उदारिक ( औ-

क्ष प्राण किस को कहते हैं १ जिनके संयोग से
यह जीव जीवन अवस्था को प्राप्त हो और वियोग
से मरण अवस्था को प्राप्त हो उनको प्राण कहते हैं।

× शरीर किस को कहते हैं १ जिसमें प्रति च्रण
शीर्ण जीर्ण होने का वर्म हो तथा शरीर नाम कर्म के
उदय से उत्पन्न होता हो उसे शरीर कहते हैं।

दारिक: ), चेकिय (वै:किय), जाहारिक:१ तेमस ( तेवस ) कार्मश्रद ।

(१) क्रतरिक राधिर किस को कहते हैं । मनुष्य विर्यम्भ के स्वक राधेर को क्यारिक श्राधेर कार्त हैं। तवा बाद मांस कोइ. शर विसमें हो इसकी बदारिक रारीर कदते हैं। इसका स्थाना ग्याना, सबस्य विष्वंस (विवास ) होना है।

(२) वैकिय राधेर किसे करते हैं । विसमें कोडे बड़े अमेक आबि नामा प्रकार के क्य बकाने ही शक्ति हो बसे बैक्सिम कहते हैं। तबा देश और मारबी

के शरीर को बेजिय कारों हैं। अनवा विक्रमें बाह. मास बोह, राव नहीं हो तथा मरने के बाद कापर की तरह बिलर बाय बसको बैकिन शरीर बहते हैं। (३) ब्राहारिक शरीर विश्वको कर्ते हैं । ब्रहे

गुगास्थानवर्ती मुनि के तत्त्वों में कोई शंका होने धर तीथकर महाराज या केवली महाराज के निकट जाने के लिये रारीर में से जी एक हाथ का पुतला निकलता है, (कोई लिक्धधारी सुनिराज अप्रमाद करने ज्ञान भएया प्रमाद करने पर ज्ञान विसर्वन हो गया हो और कोई पुरुष आकर प्रश्न पूछे उस वक्त मुनिराज का उपयोग लागे नहीं अद् अपने शरीरमें से एक हाथ का पुतना निकाने, उस पुतने को जहा तीर्थंकर महाराज या केवली महाराज होने वहा भेजे, वहाँ से तीर्थंकर महाराज या केवली महाराज बिहार कर गये हों तब वहाँ पर इस एक हाथ के पुतले में से मुंदे हाथ का पुतला निकले जहाँ पर तीर्थंकर महाराज व केवली महाराज होवें वहाँ पर लाकर प्रश्न का उत्तर लेकर मुदे हाथ का

( 90 ) पुच्छा एक हाम के पुच्चों में अनेश करे और एक हाब का पुरुषा सुनितान के शरीर में प्रवेश करे

तब स्रॉमराब के रारीर में ध्वेश करे तब समिराब प्रशास्त्र का कटर हैं। मुक्तियान काश्रारिक की सकित फोड़े (प्रवका निकासे ) धसकी बंगलोचना किने जगैर विराजक और आसोचका ऋखे हो बारावड क्से भाशारिक शारीर चलते हैं। (४) रैक्स रागैर किसको करते हैं <sup>है</sup> शहस किये

हुए करहार को पणाने बसको तैकस शरीर बहते हैं। क्याने को कार्मक शरीर कार्च **हैं**।

श्राम ही रहते हैं।

(श) कार्यक शरीर क्लिको कारो हैं। जाना बरबी थादि मत बर्मी के समुद्र को भर्मात करें के संसारी बीच के वैक्स कार्मक शरीर हर करा भाठवें पोले जोग (योग) १५—१ सत्य-मनोयोग, २ असत्य मनोयोग, ३ मिथ मनी-

१. जोग ( योग ) किसको कहते हैं १ मन यचन काया के न्यापार से होने वाला जो खात्मा का परि-णाम उसको योग कहते हैं। योग के २ भेद होते हैं—१ भावयोग, २ द्रव्ययोग। भावयोग किसको कहते हैं ? पुगद्कविपाकी शरीर और अगोपांग नामकर्म के उदय से मनोवर्गणा वचनवर्गणा काय-वर्गणा के अवलम्बन से कर्म नोकर्म को प्रहण करने की जीव की शक्ति विशेष को भावयोग कहते हैं। द्रव्ययोग किसको कहते हैं ? इसी भाव योग के .. निमित्त से आत्मप्रदेश के परिस्पन्द (चचल होने) को द्रव्ययोग कहते हैं।

योग, ४ व्यवहार मनोयोग, ॥ सस्य भाषा, इ क्षास्य भाषा, ७ शिक्ष भाषा, = व्यवहार माषा १ बीदारिक, १० बीदारिक शिक्ष, ११ बैक्षिय, १२ बैक्षिय भिक्ष, १३ कारा-एक मिक्ष, १३ कार्मक योगा।

( wR )

नर्षे बोले डपयोगः १२—गाँच द्वान, धीन च्यान, चार वर्षान । द्वान ४—मध्यान, भुतद्वान, स्वाधद्वान, भनारपरिद्यान, केरस-स्ना । स्वान २—गति च्यान, भुत स्वान, विमीयस्वान । दर्शन ४—खहरीन, स्पष्टरर्शन, ध्वस्थिरर्शन, केरस दर्शन।

ए, बपबीग किसकी बहते हैं हैं सामान्य विशेष रूप से बस्तु का बाजमां उसे बपबीग कहते हैं। ( 60 )

दसर्वे बोले कर्मा ८-१ झानावरणीय, २ दर्शनावरस्तीय, ३ वेदनीय, ४ मोहनीय, ५ श्रायु, ६ नाम, ७ गोत्र, ८ सन्तराय ।

ग्यारहर्वे बोले गुणठाणाः १४—१ मि-ध्यात्वगुर्याठारम्, २ सास्वादानगु॰, ३ मिश्रगु॰

१. कर्म किसको कहते हैं १ जीव के राग-द्वेपादिक परिणामों के निमित्त से कार्मणवर्गणारूप पुद्गतः स्कन्ध जीव के साथ वन्ध को प्राप्त होते हैं, उनको

२ गुराठाणा किसको कहते हैं ? मोह और थोग के निमित्त से सम्यादर्शन और सम्यक्षित्र रूप आत्मा के गुर्गों की तारतम्यरूप (हीनाधिकता-रूप ) ध्वनस्था विशेष को गुण्ठाणा कहते हैं।

( ७४ ) ४ ब्रानिरतिसम्पन्दियुः, इ देशनिरतिबानस्मुः, ६ प्रमादीसाधुगुः, ७ व्यप्रमादीसाधुगुः, ८

नियद्दीवादर गु ॰, ६ व्यनियद्दीवादर गु ॰, १० प्रकासम्परायगु ०, ११ उपग्रान्तमोहनीयगु ॰, १२ लीबमोहनीयगु ॰, १३ सपोगी केवसीगु ॰, १४ सपोगी केवसीगु । बारहर्वे बोसे यांच इन्हियों के टाउँस विवय

बारहर्षे बोखे यांच इन्द्रियों के राईस विषय कीर २४ विकार । श्रोजेन्द्रिय के ३ विषय— १ इन्द्रियों के विकास किसे कहते हैं ? किसकी विकास विकास किसे कहते हैं !

इतिहास करा है [सबस करा करा है [सबस इतिहास करानी हैं कहें हिन्दों के दिश्य कराते हैं। प्रत्मेचर-सरीर में श्रास्त्र क्या है गा ही एही। मुहास क्या है जेस स्त्र स्था क्या है स्त्र है हुई। इसस क्या है जेस। देस क्या है सम भी सोस ! चट्या वऱ्या १ कालजा । चीकना क्या १ काँल की कीकी । लूका क्या ? जीस । इन्द्रियों के २४० विकार होते हैं चे इस प्रकार श्रुतेन्द्रिय के १२ विकार। १ जीवशब्द, २ अजीवशब्द, ३ मिश्रशब्द, ये ३ गुभ श्रीर ३ श्रगुम । इन ६ ऊपर राग श्रीर ६ ऊपर द्वेप इस प्रकार १२। चत्तुरिन्द्रिय के पाँच विषयों के ६० विकार-४ सचित्त, ४ अचित्त, ४, मिश्र, ये १४ शुभ और १४ छशुभ, इन ३० ऊपर राग और ३० अपर द्वेप इस प्रकार ६०। घारोन्द्रिय के हो विपयों के १२ विकार-२ सचित, २ श्रचित, २ मिश्र, इन ६ ऊपर राग और ६ ऊपर द्वेप इस प्रकार १२। रसनेन्द्रिय के पाचों विषयों के ६० विकार-४ सचित, ४ अचित, ४ मिश्र, १४ शुभ और १४ अशुम इन ३० ऊपर राग और ३० ऊपर द्वेष, इस प्रकार १ चीवगम्द, २ चडीवगम्द, २ निमगस्य।
चहुमन्द्रिय के ४ विषय-१ काला, २ नीछा, ३ शास, ४ पीछा, ४ रवेत । प्रास्त्रीन्द्रय के २ विषय-१ सुरिमगन्द्रय, दुरिमगन्द्रय। रसोन्द्रिय के ४ विषय-१ सौरेसा, २ कड़वा, ३ कामसा ३ खान्या, ४ सीठा। एमरोनिन्द्रय

( us )

के त विषय — १ लावरा, २ शहाला, १ सारी ४ हरूका, ४ उपका, ६ उपका, ७ लूला, ८ चीकना। ६ ! त्यरीनिमान के चारों विषयों के २६ विकार — त्याचित त चाचित त्याचा चीर १४ साम चीर १४ साग्रास इन ४८ करार था। चीर ४४ करार १९ पहुंच प्रकार ३६ हुका ९४० विकार।

( 00 ) तेरहर्वे बोले -मिध्यात्व । के १० भेद-१ जीव को अजीव अदे तो मिथ्यात्व, २ अद्धे तो ० ४ अधर्म को धर्म अद्धे तो ०, प्र

अजीव को जीव श्रद्धे तो॰, ३ धर्मे को श्रधर्म साधुको असाधु श्रद्धे तो०, ६ असाधुको साधु श्रद्धे तो , ७ संसार के मार्ग को मोज्ञ का मार्ग श्रद्धे तो०, = मोच के मार्गको संसार का मार्ग श्रद्धे तो०, ६ आठ कर्मों से मुकाणा (मुक्त ) को अमुकाणा (अमुक्त) अद्धे तो॰, १० झाडकमीं से अमुकासा (अमुक्त) १. मिध्यात्व किसको कहते हैं ? छदेव, छगुरु, कुधर्म और कुशास्त्र पर अद्धान (विश्वास) करना,

( 95 ) को मुकाबा ( मुक्त ) श्रह्ने तो मिष्यास्य 🏻 चीटवर्षे बोक्षे कोटी नवतस्य के ११४ मेब

१ जीवसस्य १, २ मधीवतस्य, १ प्रययदस्य,

तहतरूरों हे नाय---

१ जीवदस्य किसे कार्त हैं ? जीव जैतनासम्बद्ध बपयोग समृद्ध सुम्म बुश्तर का बेवक, वर्वीत प्राप्त का वर्षा बाठ कर्मों का कर्ता और मोद्या सराकास शारकता रहे बढावि विजयो नहीं और कार्मकवाना प्रदेशी हो बसको बीवकरन कहते हैं बचा व्य जीव

शान दर्शन, सून्य कीर बीचे इन बार भाव प्रास्त्री से गर काम में जीवा, वर्तनाथ काम में जीता है बीर बाग्डमी बस्स इन्हीं चार माप तायों से बीचेता इस बिए इसकी जीव कहते हैं। जीव के मुक्त की

४ पोपतत्व, ध श्राश्रवतत्व, ६ संवरतत्व, ७ निर्जरातत्व, = वन्धतत्व, श्रीर ६ मोद्यतत्व। जीव के १४, श्रजीव के १४, पुराय के ६, पाप के १=, श्राश्रव के २०, संवर के २०, निर्जरा के १२, वन्ध के ४, मोद्य के ४। जल ११४ भेद।

जीव के १४ भेद

स्चम एकेन्द्रिय के २ भेद-श्रप्रजापता श्रीर प्रजापता वादर एकेन्द्रिय के ,,

मेद होते हैं—ससारी और सिद्ध। ससोरी बीव किसे कहते हैं ? जो कमें सिहत है उसे संसारी व्हते हैं। जो ज्ञानावरणादि आठ कमें रिहत है उसे सिद्ध जीव कहते हैं।

( 40 ) बेरन्द्रिय के २ मेद-बाग्रजापता बीर प्रजापता वेदन्द्रिय पडरिन्द्रिय 🕏 🔐 धसभी पंचन्द्रिय के ,, सभी पंचेन्त्रिय के " **अभवीय के १४ मेद--**-भर्मास्तिकाय के तीन अंद-लंध, दश और प्रदेश । व्याधनास्तिकाय के दीन मेर-संघ. देश भीर मदेश। बाह्यशास्त्रिकाय के तीन १ जभीव क्रिसको बढते दें हैं चभीव---बेबमार्राहर सुल बुल्य की नेह नहीं, पर्शाप आहु बात बपबान चीर बाठ कर्मों से पहिस चीर बह बच्च उदावहर हो बते अजीव कहते हैं।

मेद—रबंघ, देश और प्रदेश । ये नव और दरावाँ फाल । ये दश मेद भरूपी अजीय फे जानना । ह्वी पुद्गत के चार भेद-- १ खंघ, २ देश, ३ प्रदेश और ४ परमाणुष्ट्रगल । ये चीद्द भेद यजीव के हुए।

( 50 )

श्युगय के ह मेद १ छान्नपुर्व-अन्न देने से पुर्व होता है।

१. पुरुष किसकी बहुते हैं ? जो आहमा हो पवित्र करे तथा जिमकी प्रकृति शुभ, जो पांधवा दोहिला, भोगवता सोहिला, दुखे दुखे बांधे, सुखे सुरों भोगवे, शुभ जोग से बाधे शुभ १००वल पद्गालों का बंध पाढ़े पुरुष धर्म का सहायक तथा पध्यस्य है। जिसका फन्न मीठा हो उसे पुरुष कहते हें।



६ नमस्कारपुराय—नमस्कार करने से पुराय०।
उपरोक्त नव प्रकारे पुराय बांधे श्रीर ४२ प्रकारे

#### भोगवे ।

१ पुष्य कर्म भोगने की ४२ प्रकृति इस प्रकार हैं-आयुष्य कर्म की ३ (देवायु मनुष्यायु, श्रीर तिर्येश्व का लम्या युगलिया में श्राय ), वेदनीय की पक ( सातावेदनीयँ), नाम कर्म की ३७ ( १ सन्दुष्य गति, २ मनुष्य की छ। नुपूर्वी, ३ देव गति, ४ देव श्रातुपूर्वी, ४ पचेन्द्रिय जाति, ६ श्रीदारिक शरीर, ७ वैक्रिय शरीर, म-श्राहारिक शरीर, ६ वैजस शरीर, १० कामेंगा शरीर ११ श्रोदांरिंक का श्चंगोपांग, १२ वैक्रिय का श्चगोपाग १३ श्राहारिक का श्रगोपाग, १४ वज्रऋषभनाराच-सवयण, समचरस संठाण (समचतुरस्र), १६

(51) द्यान वर्षो, १७ हाम गन्धा १० हान रस, १६ हान परयः ( राशे ), १० मनुबन्धम भाग, ११ वरापार मास २२ वक्काबास साम, २३ बाह्यप सास, २४

बचोत नाम. १४ द्वाम विद्वायोगदि वाम, १६ निर्माब नाम, २७ शीवेंकर नाम, २० जस जास २६ पान्र माम २० पर्वाप्ति शास ३० जल्पेच नाम ३२ स्थिए नाम ३१ द्वान नाम १४ सीमान्त नाम १≥ छसार

माम १६ काहेका ( काहेक) बाय २७ वशा (कीर्ति) माम गोत्रकर्मं की १ ( क्लगोत्र ) इस प्रश

राप र को १८ सेव

१ प्राव्याविपात-भीनों की हिस्स करना। १ यप किसको कातो हैं। को कारस्य को मबीन करे सवा को वांत्रस सोदिसा, मोरावार्ग २ मुपावाद-अमत्य मूठ योलना ।

३ श्रदत्तादान—अण्दीधी यस्तु का सेना चोरी

४ मेथ्न-- फुर्गील का सेवन।

५ परिप्रह—द्रव्य स्मादि रत्वना, समता करना। ६ क्रोध-अपने आप तपना, दूसरे को तपाना और

कोध करना।

७ मान-अहकार ( घमंट ) करना।

द माया-कपटाई, ठगाई करना।

६ लोम - रुष्णा वढ़ाना, मूर्छा (गृद्धिपणा) रखना ।

दोहिला, श्रश्चभ योग से वंधे, युते सुले, दुले दुले भोगवे, पाव श्रश्चभ प्रकृति रूप है, जिसका फल कड़वा, जो प्राणी को मैला करे उसे पाप कहते

( 54 ) १० राग-—सोद रक्तना भीवि करना। ११ होय--- कायागसती वस्तु भरद्वाच करना। १२ हरा --- वभेरा करना।

१३ डास्यानयान—मृठाकर्वक (कार्ज ) क्षयाना ।

१४ पैशन्य---बूचरे की जुनकी करना। १५ परपरिवाद--- वृसरे का अवर्धवाद (निन्दा)

१ ह रतिकरति---प्राची इन्द्रियों के वेईस विवयी

में से समगमती शब्द पर ग्राराच

१७ मायामुपाबाद---वनव सर्वत सूठ नेवास.

कपटाई में कपटाई करता ।

१८ मिथ्यादर्शनहाल्य-क्रोन, क्रम्ब और

क्रमर्मे पर अंदा रक्षण ।

# पाप १८ प्रकारे श्वांधे और ८२ प्रकारे भीगवे।

१. पाप कर्म मोगने की दर प्रकृति इस प्रकार हैं—ज्ञानावरणीय की ४ (मतिज्ञानावरणीय १, श्रुतज्ञानावरणीय २, श्रवधि ज्ञानावरणीय ३, सनः पर्ययज्ञानावरणीय ४, केवल ज्ञानावरणीय ४, दर्शनावरणीय की ६ ( निद्रा १, निद्रानिद्रा २, प्रचला ३, प्रचलाप्रचला ४, थीणद्वी ४, चज्जद्शेनाव्रसीय ६, श्रवज्ञदर्शनावरग्रीय ७, श्रविष दर्शनावरग्रीय फ़ेबल दर्शनावरणीय ६), वेदनीय की १. ( असाता वेदनीय ), मोहनीय की २६ ( मिध्यात्व-मोहनीय, श्रनन्तानुबन्यी-क्रोध मान माया लोस। श्रप्रत्याख्यानावरखीय-क्रोध मान माया जोम । प्रत्याख्यानावरणीय-क्रोध मान माया लोम । संव्वलन-

कोष मान माया स्रोम । नत्र मो क्याय-वारव एटि. बार्ति, शोक मध हुनुक्जा, बीबेब, प्रहणकेर

सपुरावचेष १६), व्याप्याय की १ (शास्त्री का कायुष्य ) नाम कर्म की ३४ ( मरकगति १, विर्वेत गति २. यकेन्द्रियपस ३. बेडन्डियपस ४ सेडन्डियपन

४. चडरिन्द्रकान ६ **ब्रा**यम**बाराच संवस्त्र ७**,

गाएन संववत ८, वर्डमाएन संवयत् ६, वीक्रिय संघरक १ अवह (चेवाचै) संबद्ध ११, न्य्रांब

परिभक्तक सेठाक १९. बालीसेठाक १३ जामण

सेठास १४ तम्ब संदाख १४, इयबक संदाख १६

महासबर्ध १५ महानगन्त १८, महानरस १६.

स्थाबर ब्रास १४, सुक्य माम १६ जपर्कासस्यय १७

भग्रामफरस १० भरकामुपूर्व १३ विर्वे**भ्रा**लपूर्वी ११ काराम चक्रने की गति १३, वपचात साम १४

(==)

## ( 58 )

## श्रास्त्र । के २० भेद

## १ मिथ्यात्व-मिथ्यात्व को सेवे सो श्रास्त्र ।

साधारण नाम २८, छाबिर नाम २६, छागुभ नाम ३०, दुर्भाग्य नाम ३१, दुःश्वर नाम ३२, खानादेय नाम ३३, खानादेय नाम ३३, खायश कीर्ति नाम ३४, गोत्र कर्म की १ (नीच गोत्र), धान्तराय कर्म की ४ ( दानान्तराय १, लाभान्तराय २, भोगान्तराय ३, उपभोगान्तराय ४, नीर्यान्तराय ४) कुल ८२।

ं उपरोक्त पर प्रकार से पाप के अशुभ फल भोगे जाते हैं, इन पापों को जानकर पाप के कारणों को छोड़े तो इस भव में और पर भव में निरानाध परम मुख को पाने।

८. आसन किसे कहते हैं ? जिसके द्वारा आहमा

( १० ) २ अन्नत-पण्डस्ताया नहीं करे सो आसूर। ३ प्रमाद-पाँच धमाद सेचे सो ,, । ४ कपाय-पण्डीस कपाय सेचे सो ...।

४ मद्यमञ्जान-मद्यमञ्जोन प्रवर्त्तावे सी बासुब

में कर्म काने तथा जीवरूपीया तावाद कर्म स्तीय पाती पांच कानवहान्स्प माता (तिक्वाच कान मसाव क्यांच कहान जोगा) करी गरे वसको

च्यानवरूप बहुते हैं। इबके सामान्य प्रकार से क्योफ २ मेद कहे हैं और दिशेष मकार से इसके प्र२ चीर रूप मेद भी होते हैं। बैसे---र हरिद्रय के विकास प्रकार के सहास बोस, पर क्रियार, ह

पुर बार रच्या का बाब वा बाव सम्मार कार्यक क विकास प्रकार के बाह्य स्थान को ग, पर कियाई, र बाह्य से प्रस्त के बुके। रूप को वा कार्यकार—रू किस्साल १२ कार्यकार पर क्यांक, १२ को ग। ( 83 )

६ प्राणातिपात-जीव की हिंसा करे सी श्रास्तव ७ मुपानाद-भूठ बोले सो आस्नन । ८ श्रदत्तादान-चोरी करे सो आसव। ६ मैथुन-कुशील सेवे सो आस्रव। १० परिग्रह-धन, कांचन वगैरह राखे सो श्रास्त्रव। ११ श्रुत्रेन्द्रिय (वश में न रखे) सी आसव। १२ चन्नुरिन्द्रिय सो श्रासव। १३ घागोन्द्रिय सो श्रासव। १४ रसेन्द्रिय " सो आसव। १५ स्पर्शेन्द्रिय सो आसव। १६ मन ,, सो आसव। १७ वचन " सो आसूव। १८ काया सो आस्व। \* \*\*

( ६१ ) १६ मण्ड छपगर**वा** धानपद्मा से हिंदे भीर

मानपना से रखे सो भासर ! २० सर्र इसम्म मात्र मात्रपन्ना से खेरे स्पेर भारतपना से रखे सो मासर !

संबर, तस्य के २० मेंब् संबर, तस्य के २० मेंब् १ समकित संबर । २ मतः प्रवस्तासकर सो संबर । ३ प्रमाद नदीं करें सो संबर । ४

कवाय नहीं करे हो चेवर । श्र ह्याम पोग प्रव १ संचर किएको बहते हैं श्रीवाव को रोवे कसको संबर कहते हैं तथा मीचहरीया गावाब, बर्मेक्सिया पानी कासकर नाव्य, संचर हमी पाड़ करके बाते हुए कर्मी को रोवे बसको संचर स्वत तींवे सो संवर । ६ प्राणातिपात-जीव १ की हिसा नहीं करे सो संवर । ७ मृपावाद सूठ? नहीं बोले सो संवर । ८ अदत्तादान-चोरी नहीं करे सो संवर । ६ मैथुन-कुशील महीं सेवे सो संबर । १० परिग्रह-पमता नहीं राखे सो संबर ११ श्रुतेन्द्रिय वश करे सो संवर । १२ च जु-रिन्द्रिय वश करे सो संवर । १३ घाणेन्द्रिय वश करे सो संवर। १४ रसेन्द्रिय वश करे सो संवर । १५ स्पर्शेन्द्रिय वश करे सो संवर ।

श्रीर बिरोध प्रकार से ४७ मेद होते हैं —४ समिति, ३ ग्राप्त, २२ परीषह, १० यीतधर्म, १२ भावता, ४ चारित्र, ये ४७ हुये। १ जीवह्या पाते। २. सत्य बोले। ३ महावर्य पाते।

(६४) १६ मन बश करे सो संबर। १७ वचन वश करे सो संबर। १८ कमावश्य करे सो संबर। १८ मग्दर उपगर्ख वयवासे सेवे सम्वासे स्वरं (रसे) सो संबर। २० सर्वे इसग्य मात्र सम्बासे होने और रखें सां संबर।

१ धनशन, २ उत्योदरी, १ निवाचरी, २ रसपरिस्पास, ४ कायाक्तेश, ९ पडिस्सी-श्या, ७ प्रायस्थित ८ निनय, १ वेपावय

निर्जारा के १२ मेव

(बैसाहस्य), १० स्वाच्याय, ११ च्यान, १२ विज्ञसमा (ब्युस्सर्ग) अपर्यात, व्याजसमा । १ तिर्वात तस्य विश्वको कहते हैं । च्यासा से ब्यावनीक का बढ़ देशत हुए होना तथा भीवकरो

( EX ) फपड़ा, कर्मरूवी मैल, ज्ञानरूवी पानी, तप संयम रूवी

साजी सायुन, उसमे घोय के मैल की निकाले उसकी निर्जरातत्व फहते हैं।

अनशन—चार प्रकार के या तीन प्रकार के माहार का त्याग करना। २ ऊलोदरी (अनमीदर्य)— मोजन की छाविक रुचि होने पर भी कम भोजन करना । ३ भिद्याचर्या—शुद्ध खाहार स्नादि का

लेना। ४ रम परित्याग—विगयादिक का त्याग करना। ४ कायक्लेश—वीर श्रासन श्रादि करना।

६ पिंडसंली एया ( प्रति संजीनता ) एकान्त शयनासन करना। ७ प्रायश्चित—जो आलोचना के योग्य हो उसकी घालोचना करके घात्मा को शुद्ध करना। ८ विनय-गुरु आदि का भक्ति मात्र से ऋभ्युत्यानादिः द्वारा आदर सत्कार करना। ६—त्रेयावच (वैयावृत्य)

( ६६ ) कन्य, के । मेद १ प्रकृतिर्वय — भाठ कर्म का स्वमाप । २

स्पितिबंध-जाठ कर्म की स्पिति (कास) का मान प्रमाश । ३ जनुमानवंध-जाठ कर्म का शोम मंदादि रस । ४ प्रदेशवंध-कर्म पुत्राची के दस का भारता के साथ वेंपना ।

व्याचार्वादि को दश प्रकार से सेवा करमा। १० वरमध्य (स्वाध्यव) राख की वापना गुच्ह्य चारि वरमा। ११ प्रस्व (व्याप) यन को स्वाप करना। ११ विकसग (व्याप) वाषा के स्थाप

चार करता। ११ प्रस्त (चात) यत का एक्ट्र करता। ११ विश्वसम्म (ज्युत्समें) वाच्य के ध्यादार का स्थाम करता। १ वस्म किसको चहते हैं मित्र बचाय करा होकर कमें पुदाकों को मदब करे तथा चारत्स के प्रदेश और कर्म के पुद्रमज एक साथ भिन्ने जैसे मीर नीर की नरह व लोहे विड (गोला) अग्नि के माफिक कोलीमूत होकर वन्धे उसको वन्ध फहते हैं। जैमे द्यान्त-जीव स्राठ क्रम मे वंधा ह्या है, जीव श्रीर कर्म पराग है, डीमे क्य श्रीर वानी एकाग है, हंमराज पत्तो की चींच साटी है, दूध में पड़ते द्ध पृथक कर दे, पानी न्यारा कर दे, उँन मार्फिक जीव रूप इसराज झान रूपी चींच द्वारा जीव जुदा फर दे धर्म जुदा कर दे। इन चार प्रकार के धन्ध षा स्वरूप मोदक के ष्टप्तन्त से जानना । जैसे-१ कोई मोदक वहन प्रकार के द्रव्य के संयोग से चत्पन्न हुवा, वाय, पित्त, कक को जिस स्वस्त्य फरके ह्यो, उसको स्वभाव कहिये। २. वोही लाड पच, मास हो मास तक उसी स्वरूप में रहे उसको स्थितियन्ध



सम्यग्ज्ञान, २ सम्यग्दर्शन, ३ सम्यग्चारित्र श्रीर सम्यग् तप।

पंद्रहवें बोले आत्मार आठ--१ द्रव्य भात्मा, २ कपाय आत्मा, ३ योग आत्मा, ४ उपयोग आत्मा, ५ ज्ञान आत्मा, ६ दर्शन श्रात्मा, ७ चारित्र ञ्चात्मा, ८ वीर्य श्रात्मा । सोलहवें बोले द्राडकः चौबीस--सात

के प्रदेशों से सब कमीं का चय होना, बन्धन से छूटना, उसको मोच कहते हैं। १. आल्मा किसकी कहते हैं ? जो ज्ञानादि पर्यायों में निरन्तर गमन करे उसकी आत्मा कहते हैं। २ दगडक किसको कहते हैं ? जीवादि के स्वरूप

को समम्माने वाली वाक्यपद्धति (वाक्यरचना) को दगडक कहते हैं।



देवता का एक दण्डक । वैमानिक देवता का एक दण्डक। एवं २४ दण्डक।

सत्रहवें गोले लेश्या १ ६—१ कृष्ण लेश्या, २ नील लेश्या, ३ कापीत लेश्या, ४ तेजी लेश्या, ५ पद्म लेश्या, ६ शुक्ल लेश्या।

१. लेश्या किसको कहते हैं ? जिसके द्वारा आत्मा कमों से लिप्त होता है तथा योग और कपाय की तरंग से उत्पन्न होती हो तथा मन के शुमाशुभ परिणाम को लेश्या कहते हैं अर्थात परमार्थ से लेश्या कपाय स्वरूप ही है।

छः लेश्या के लच्चण—श्याम्र दृत्त को फला हुश्रा देखकर छः पुरुपों को उसके फल खाने की इच्छा हुई, इसमें को पहला कृष्ण जेश्यावाला था उसको



### ( १०३ )

चित्रीद्रः सदा कोधी, मत्सरी धर्मवितितः। निर्देशो वैरसयुक्तः कृष्णलेश्याधिको नरः ॥१॥

नीललेश्यावंत के जङ्ग्-

श्रलसो मन्दवृद्धिरच, स्त्रीलुन्धः परवचकः। फातरश्च सदा मानी, नीललेश्याधिको नरः॥२॥ फापोत लेश्यार्वत के लचणः—

शोकाकुल' सदा रुष्ट' परिनन्दात्मशंसक. । सप्रामे प्राथते मृत्युं, कापोतक चदाहृत: ॥३॥ तेजो तेश्यायन्त के लक्षण--

विद्यावान् करुणायुक्तः, कार्याकार्यविचारक । वाभावाभे सदा श्रीतिस्तेजोन्नेश्याधिको नरः ॥॥॥ पद्भनेश्यावन्त के वचण-

चमाशोलः सदा त्यागी, गुरुदेवेषुमक्तिमान्। अ शुद्धवित्तः सदानन्दी, पद्मलेश्याधिको नरः॥॥॥ ( १०४ )

श्रद्धारमें बोसे दक्षि तीन-१ सम्पग्रिः,
२ सिम्पारिः, ३ सम्पग्रिष्यादिः(सिश्वारिः)।
सभीसर्वे बोसे ज्यानः चार-१ सार्यामान

२ रीद्रप्यान, ३ धर्मध्यान, ४ शुक्सच्यान । शुक्तकेरपानन्त के अवक— शुक्तकेरपानन्त के अवक— शुक्तकेरपानन्त व., शोकन्तिनाविवर्तितः।

मधर का होता है-

वीसर्वे वोले पट् द्रव्यः के ३० भेद, द्रव्यः छः उनके नाम—१ धर्मास्तिकाय, २ श्रधर्मा-स्तिकाय, ३ श्राकाशास्तिकाय, ४ कालद्रव्य, ५ जीवास्तिकाय, ६ पुद्गलास्तिकाय।

श्राक्तियान—श्रनिष्ट वस्तु का वियोग और इष्ट वस्तु का सयोग चिन्तवना । रौद्रध्यान—हिंसादि दुष्ट श्राचरणों को चिन्तवना

रोद्रघ्यान—हिंसादि दुष्ट श्राचरणा का ।चन्तवना धर्मध्यान—निर्जेग के लिए शुभ श्राचरणादि को चिन्तवना, तथा ससार की श्रसारता चिन्तवना।

शुक्तध्यान — ससार, पुद्गन, कर्म और जीवादि

के स्वरूप स्वभाव का विशुद्ध रीति से चिन्तवना।
१० द्रव्य किसको कहते हैं ? जिसमें गुण हैं व पर्याय उत्पन्न हों, ठहरे खोर नष्ट होती हैं उसको द्रव्य कहते हैं।

**भठाइरवें बोझ इ**ष्टिः तीन-- १ सम्यग्दरि, २ मिच्यादष्टि, ३ सम्मग्मिच्यादप्टि(मिमदप्टि) ! उभीसर्वे बोल ज्यानर चार-- १ बार्शक्यान २ रीड्रभ्यान, ३ धर्मभ्यान, ४ द्वानसम्पान ।

( For )

धन्यसेरमावन्त के सचय--यगह पवितिस् ए., शोकसिन्दाविवर्जितः। परमास्त्रहार्श्वपणः, शक्तकोरयो सबैक्सरः ॥ ६ ॥

रै दक्षि किस को बहत हैं। अन्त इरल की प्रवृत्ति को क्षाबात मन के कामियाय को छाई कहते

२. प्यान किसकी कहते हैं। एक बस्तु पर मन

को रियर करमा समको व्याम कहते हैं। यह (व्याव) ज्ञचास्थों के भग्त<u>स हत्ते</u> सात्र रहता है। वह चार

मदार का होता है-

षीतर्वे बोले पट् इच्या ह<sub>ै हैं है</sub> छ। उनके नाम—१ भर्माक्षिक्ष स्विकाय, ३ श्राकाशास्त्रिकाय, ४ जीवास्तिकाय, ६ पुत्रालास्तिकार धार्त्तध्यान—धनिष्ट्र यस्तु का रिकारिकी वस्तु का सयोग चिन्त्रना । रोहध्यान—हिमादि दुष्ट श्रावरणो को विकास यमध्यान—निर्णेस के लिए गुप्त थावाताति ह चिन्तवना, तथा संसार की श्रमारता चिन्त्रमा शुक्तध्यान—संसार, पुद्रगृत, क्से श्रीर भीतान के स्वहत स्वभाव का विशुद्ध रीति से जिन्त्रमा १. द्रव्य किसकी कहते हैं ? जिसमें सुन पर्याय उत्पन्न हों, ठहरे और नष्ट होनी 🌉

(१०६) बर्मास्तिकाय का योग बोडों से ब्यानस १७६० पड़ी—एक हुट्य, ९ क्रेज कफी—स्तर बोक मसाबी, १ कांच कड़ी—सावियन्टर्सिट, प्र मान कड़ी—बड़ों बड़ी गरन बड़ी स्व नहीं, स्वर्म

नहीं, अरुपी, अनीष, रारषण, खर्षम्यापी और सर्स स्थल प्रदेशी है। दे गुण बड़ी--च्छाप, गुण, गानी में मच्चाची था दक्षण्य चैंसे पानी के आचार (बहा बखासे मुख्याची चांसे, हसी तरह बीच चौर पुद्रस्थ

शेनों जमास्तिकाय के बाधार (बहावशा) से वसे । अधर्मास्तिकाय का शंच नोतों से बानता । १ हरूत वसी—पद हरूप, २ ऐसे बसी-सारा

क्षेत्र ममायो १ काळ वकी--व्यादि व्यन्तर्वाहरू ४ आव वकी--वर्गी नहीं क्षम्य नहीं, रच नहीं, स्वर्श पढ़ी, व्यक्षी, वालेव, ग्रास्वर, सर्वेष्यानी श्रीर श्रसख्यात प्रदेश हैं। ४ गुण थकी—स्थिर गुण, थके पन्थी ने छाया का दृष्टान्त, लैसे थका पन्यी ने छाया को आधार (सहायता) उसी माफिक ठहरे हुए जीव श्रीर पुद्गल के ठहरने मं अधर्मा-स्तिकाय का आधार (सहायता)।

श्राकाशास्तिकाय का पाच बोलों से जानना १. द्रव्य थकी—एक द्रव्य, २ सेत्र थकी— लोकालोक प्रमारो, ३ काल थकी-आदि अन्तरहित. ४ भाव थकी—वर्ण नहीं, गन्ध नहीं, रस नहीं, स्रशे नहीं, श्रह्मी, श्रजीव, शाश्वत, सर्वेन्यामी श्रीर श्रनन्त प्रदेशी हैं। ४ गुण थकी-पोलाइ गण जगह देने का गुण्। आकाश में विकास भीत में कीली का दृष्टात, दूष में बतासा की दृष्टात। काल द्रव्य को पाच बोलों से जाने।

#### (1=) पंची चडाई हीए प्रमाखे, १ काव वंदी-च्यांव-

कल्लाक्रित प्रधान नवी नयों नहीं गर्भ नहीं रस नहीं रपरों नहीं चारुयो, सारवत चौर चमदेशी है। गुरा कथे—वर्रन पुख नवाने पुराना करे, पुराना को खपाने कपडे को कैंनीका द्रष्टांत ।

वीवास्तिकाय का गांच बोबों से बाजना. रै राज्य अधी--धातन्त जीव शब्य, २ खेत्र मंदी-स्ट्रप क्षोक प्रशासी ३ कास नकी---माविकन्तरहित

प्रभाव थको—बर्धाली, गम्ब नहीं एस नहीं स्पर्श प्रची ।

चाइसी शारणय, सार्थभ्यापी भीर भारत्य प्रदेशी

है यह बीच चासरी असंबनात प्रदेशी है। ४ गुम

बदी-अपयोग गयः, जन्द्रमाधी कराव्य दर्शाद !

इकीसर्वे वोले राशि दो-जीवराशिः, श्रजीव राशि। जीवराशिर के ४६३ और

पुद्गलास्तिकाय को पाच बोलों से जानना १ द्रच्य थकी—अनन्ताद्रच्य, २ चेत्र थकी— सारा लोक प्रमाणे, ३ काल थकी — आदिश्रन्तरहित, ४ भाव थकी—रूपी, वर्ग है. गन्ध है, रस है, स्पर्श है, अजीव शाश्वत और अनन्त प्रदेशी है। ४ ग्ण थकी—पूरण गलन, सङ्न, विष्वंसन, गुण, वाद्त का दृष्टात नैसे मिने और विखरे।

१. यशि किसको कहते हैं १ वस्तु के समूह को राशि कहते हैं।

र. संसारी जीव के ४६३ भेद इस प्रकार-नारकी के १४ मेव । तिर्यक्षके ४८ भेद । मनुष्य के

३०६ सेंद्र । देवता के १६८८ सेंद्र । यह पांच सी बेसठ सेंद्र हुये ।

३. जजीव स्ति। के १६ मेद, विसमें क्यांदि क्यांदित के १० मीर क्यांदि स्ति के १६ : यह क्यां १६० मेद ।

कातीय कात्मी के १० तीय इस प्रधार—पर्या-रितकाय के शीय मेद—कांच (सम्पूर्ध बस्तु) देश (दो-तीन क्यांच भाग), अरेश (बिसका दूसरा माग नदी हो सके) ये तीन। कापमास्तिकाय के तीन मेद—कांच, देश, मदेश। क्याकासारिकाय के मंद्र—कांच देश, मदेश, क्यांच सम्बन्ध का यह मेद ≔ १०। प्रामितकाय के स मेद—१ श्रम्ब च चेन.

३ काल, ४ भाव, ४ गुरा। अधर्मास्तिकाय के पाव भेद--१ द्रव्य, २ चेत्र, ३ काल, ४ मात्र, ४ गुण। श्राकाशास्तिकाय के ४ भेद-१ द्रव्य, २ सेन्न, ३ फाल, ४ भाव, ४ गुण । काल द्रव्य के पाव मेट्-१ द्रव्य, २ चीत्र, ३ काल, ४ माव, ४ गुण। इल २०

अजीव ह्मी के **४३० भेद इस** प्रकार— १०० सठाण ४-परिमडल, वट्ट, तंम, वडरंस, त्रायत । एक एक के भेद २०×५=१००

१०० वर्षा ४--काला, नीला, राक, पीला, घोता। एक एक के भेद २०×४=१००

१०० रस ४—तीखो, कड़वा, कपायला, खहा, मीठा। एक एक के भेद २०४४ = १००

४६ गन्छ २ सुगन्ध, दुर्गन्व । एक एक

( \$\$\$ ) बाईसर्वे बोले आवक्षी के बारह बृतः १ पहले का में आक्कजी असजीव ह्याने का स्थाम करें (बखता चसता जीव विना

मपराघे मारे नहीं ) और स्थावर की मर्यादा करे । २ इसरे वृत में भावकती मोटका मूठ नहीं गोसे ।

मेव २३×२=४६। रुद्धाः सर्वा द-कारवयः स बाक्षाः मारीः बक्रका

शीव बच्चा चीकवा सुना। एक एक के मेर

२३×== १६४ । भ्रम ४३० मेर्। १ वर किसको कारो हैं ? गर्याचा में चसना

चसको ब्रावे हैं।

३ तीसरे व्रत में श्रावकजी मोटकी चोरी नहीं करते ।

४ चौथे वर्त में श्रावकजी परस्त्रीसेवन का त्याग करे श्रीर अपनी स्त्री की मर्यादा करे।

भ पांचवें व्रत में श्रावकजी परिग्रह की मर्यादा करें।

६ छठे वत में श्रावकजी छः ( पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दिच्या, ऊँची, नीची ) दिशा की मर्यादा करे।

७ सातवें व्रत में आवकजी छन्त्रीस बोल की मर्यादा करे और पन्द्रह कर्मादान का त्याग करें।

. प्राठवें वत में भावकजी अनर्थ दएड का

( vtv ) स्पाग को । ह नौमें मृत में भावकती प्रतिदिन श्रक सामायिक करें ( सामायिक का नियम रखें )।

१० दशमें वत में भावकवी देखानगासिक पीपी करे, संबर करे, श्रीदश नियम भिरारे । ११ स्यारहणें बुध में भावकती प्रविपूर्य पोषप को ।

१२ बार्स्ट वृत में जाबकनी प्रतिदिन देईसर्वे बोस सामुनी के पांच महावृद

चीता प्रकारे धानता हान देवे । १ सद्दालत किसे कहते हैं ? सर्व विचित्र भागीत सम्बर्ध रीवि से दिसा, कासरप चोरी कसीब और

परिशा का स्थान करना ।

१ पहिले महावृत में साधुजी महाराज सर्वथा प्रकारे जीव की हिंसा करे नहीं, करावे नहीं, करताने भला जागों नहीं, मन, वचन, काया करी, तीन करण तीन जोग से ।

२ दूसरे महावृत में साधुजी महाराज सर्वथा प्रकारे भूठ बोले नहीं, बोलावे नहीं, बोलताने भला जाणे नहीं, मन, बचन, कायाकरी, तीन करण तीन जोग से।

३ तीसरे महावृत में साधुजी महाराज सर्वथा प्रकारे चोरी करे नहीं, करावे नहीं, करताने भला जायो नहीं, मन, वचन, क्राया करी, तीन करण तीन जोग से।

४ चौथे महानूत में साधुजी महाराज सर्वथा

( 225 ) बरे मैपुन सेने नहीं, सेवाने नहीं, सेववाने मसा आहो नहीं, मन, बचन, काया करी, शीन

इतवा तीन जोग से ।

को संग करते हैं।

प्र पांचमें महाज्ञत में साधु बी महाराज सर्वथा प्रकारे परिवाह राख्ये नहीं, रखावे नहीं, रास्ताने मला बाबो नहीं, यन, बचन, कामा हरी, दीन इस्स तीम बोग से। चौरीसर्वे होसे मांमा ५६ की वास प्या --

११ झंक्क एक स्थारक को---भौगा उपने नग, एक करबा एक जोग से कहता -- १ फर्क नहीं मनसा, २ क्कें नहीं बयसा, ३ ककें नहीं

र भंग किसको कारते हैं। विभाग रूप रचना

कायसा, ४ कराऊँ नहीं मनसा, ५ कराऊँ नहीं वयसा, ६ कराऊँ नहीं कायसा, ७ श्राणुमीदूँ नहीं मनमा, ८ श्राणुमीदूँ नहीं वयसा, - ह श्राणुमीदूँ नहीं कायसा। १२ श्रंक एक बारह की—भांगा उपजे नव, एक करण दो जोग से कहणा, १ कह

नव, एक करण दो जोग से कहणा, १ कह नहीं मनसा, वयसा, २ करू नहीं मनसा, कायसा, ३ करू नहीं वयसा, कायसा, ४ कराड़ नहीं मनसा, वायसा, ध कराऊं नहीं मनसा, कायसा, ६ कराऊं नहीं वयसा, कायसा, ७ श्रमाद् नहीं मनसा, वयसा, मश्रमाद् नहीं मनसा, कायसा, ह अगुमोद् नहीं वयसा,

एक करण तीन बोच से कह्या. १ कर नहीं मनसा षयसा, कायसा, २ कराऊँ नहीं भनसा, बयसा, कायसा, व ब्युखानोह नहीं मनसा, बपसा, कायसा । २१ चंक एक २१ को -- भागा उपने नव

दो करना एक जोग से काया-१ कह नहीं, कराऊँ नहीं मनसा, २ कड़ें नहीं कराऊँ नहीं वयसा, व कक नहीं कराक नहीं कायसा.

थ कहाँ नहीं, अधामोदाँ नहीं मनसा, व कहाँ नहीं, अशुमोर्ट नहीं बयसा, इ करूँ नहीं, अशु-मोर नहीं कायसा, ७ करान्डे नहीं अञ्चलीहैं

नहीं मनसा = कराऊँ नहीं, श्रयुमीर् नहीं

वयसा, ६ कराऊँ नहीं श्रणुमीद् नहीं कायसा।

२२ श्रंक एक बाईस की - मांगा उपने नव. दो करण दो जोग से कहना-१ कहाँ नहीं कराऊं नहीं मनसा वयसा, २ फर्हें नही कराऊँ नहीं मनसा कावसा, ३ कहूँ नहीं कराऊँ नहीं वयसा कायसा, ४ करू नहीं व्यणुमोद् नहीं मनता वयता, प्र फर्ट नहीं श्राणमोद् नहीं मनसा कायमा, ६ करूँ नहीं अगुमोद् नहीं वयसा कायसा, ७ कराँ नहीं अस् मोद्' नहीं मनसा वयसा, = कराऊँ नहीं मणुमीद् नहीं मनसा कायसा, ६ कराऊँ नहीं श्रगुमोद् नहीं वयसा कायसा।

२३ श्रंक एक तेईस की-भागा उपने

(१२०) , दो करस तीन जोग सं कहसा---१ कर्रे नहीं कराऊँ नहीं मनसा वयसा कायसा,

२ ६६ नहीं मृथुमोद् नहीं मनशा वयशा कायशा, ३ कराऊँ नहीं व्यक्तमोद् नहीं मनशा

११ धर्म एक एकतीस को— मांगा उपसे रील, तीन करवा एक बोग से कहवा— १ करूँ नहीं कराऊँ नहीं अयुनीत् नहीं मनसा, २ करूँ नहीं कराऊ नहीं अयुनीत्

वयसा भावता ।

नहीं बयसा, ३ कई नहीं कराऊ नहीं अञ्चलीत नहीं कायसा। ३२ बांक एक बचीस को—सांगा उपने सीन, सीन करवा दो बोग से कदवा—?

करूं नहीं कराऊं नहीं अगुमीद् नहीं मनसा वयसा, २ करूं नहीं कराऊं नहीं अगु-मोद्' नहीं मनसा कायसा, ३ करू नहीं कराऊ नहीं त्रगुमोद्ं नहीं वयसा कायसा ।

३३ अंक एक तेत्रीस को—भांगा उपजे एक, तीन करण, तीन जोग से कहणा— १ करूं नहीं कराऊं नहीं त्रयुमोद्ं नहीं मनसा वयसा कायसा । आक

भागा कर्या बोग सर्व भागा इ० इह ४३ ४४ ४६ ४६ (१२२) विसर्वे वोशे चारित्र<sup>प</sup> यांच-- १ सामाधिक चारित्र, २ क्षेत्रोपस्यानिक चारित्र, ३ परिहार विद्युद्ध चारित्र, ४ श्रूचमसंपराय चारित्र, ४

य<del>षास्</del>यात चारित्र । ॥ इति ॥

श्चन्तिम मांगलिक श्लोक— मङ्गर्च नम्बान् बीरो मङ्गर्च गीतमः प्रमुः। मङ्गर्च स्पृष्टिमहादिः बैनवर्मस्य मङ्गरस्य ॥१॥

१ जारिज किसको कहते हैं १ जारिज मोहनीय के क्षम वा प्रणोपराम से करनज होते हुए विरक्ति-परिकाम को संख्या संभव जानुकान को तथा जो म कर्मों को नरे (भारा करें) उसको जारिज कहते हैं।

# श्रध्यातम-गुण-माला

# मनुष्य कौन ?

- (१) श्रिनिका स्वभाव गरम और बरफ का स्वभाव शीतल स्वाभाविक है किन्तु श्रिनि में गरमी न हो श्रीर बरफ में शीतलता न हो तो वह श्रीनि श्रीर वह बरफ नहीं, इसी तरह जिसमे यह बार गुरा नहीं वह मनुष्य नहीं।
  - (१) स्वाभाविक मद्रिकता (२) स्वामा<sub>विक</sub> विनय (३) दयालुता (४) श्रमात्सर्य (श्रद्वेष) गुणाः, नुरागः।
    - (२) मद्रिक-वक्रता कपट करता नहीं।

( 888 ) (१) विमीत-बाईपर करता मही । (४) इचाल-हिंसा ( किसी को कह देता ) करता

महीं । (४) ग्रद्धानचनी-द्वेष करता नहीं । (६) जैसे नरफ में शांतकाता है और कारन में

बच्चता है बैसे मनुष्य के कपर के चार गुक्त होते हैं। (७) चार गुख से मिनरीत दस्य बद्ध मनुष्यस्थ परिच है।

(द) चार गुळों से विपरीयका वह साव में कारकी चौर तिर्चेत्रका सकत है क्योंकि नियम से यह

शीध सरक का विर्वेत्र में व्यावेग्ड ।

(६) क्यरोक गुरा रहित । क्रम्य थे--भाकृति में मनुष्य है फिन्तु भाव में बारकीय और बद्यमप क्रोपन

विवासका है।

(१०) चार गुणसे विषरीत दशा तीन काल में मनुष्यता में नहीं हो सकती। उपरोक्त पूर्णतया जिसमें गुण हों वही मनुष्य है।

(११) वड़ा जहाज बनाने पर भी एक छेद रह जाय वो वह तिर नहीं सकता, इसी प्रकार मनुष्यता के पूर्ण गुण बिना मनुष्य नहीं यनता।

## दस बोल

(१) मानव भव-मिलना बहुत कठिन है, अनन्त विर्येख्न के भव, असंख्य नारकी के भव, असंख्य देव के भव करने पर एक मनुष्य देह प्राप्त हुआ है इसीलिए प्रभु फरमाते हैं कि अनन्त भव अपण रूप ससार समुद्र उलघन करके मनुष्य भव रूप किनारे आकर गाफन मत रह। हे गौतम । तुम्हारी जहाज किनारे पर आगई है, बाहर निकलो, समय ( \$84.)

गत्र का प्रमाद मत करो । प्रकृति में (t) शहिकता (२) विनव (३) व्या<u>क</u>्ता और (४) व्यास्थर्य ( क्यांनाच रहित ) थे ४ गया होने से मनुष्य मध

मिस सफका है। (२) कार्य चेत्र-कार्य-काल पान, रहन सहन

मक, पांच सकाम रीवि रिवास बसै कमें गावि की वीत मतुमोदशा से आर्थ पर ( इत्तम माचार

मिनार ) मिक्स स्वत्वा है। (३) क्यन क्य-बाठ सर रहित-गुकागुरा-गवा धिराका भीर सदाचार की भारायना से निक सक्ता है।

(४) पूर्व प्रशिव्य-पॉन प्रशिव्य वर ६ कोटि से श्रंबम रक्षमें से शाम को सकती है। (१) तीरोगवा-चर्नव माय, भूव, बीव सत्त्व, को मन वचन श्रीर काया से सर्वधा प्रकारे साता पहुँचाने से प्राप्त होती है।

- (६) दीर्घायु—श्रनंत जीवों को नौ कोटि से अभय दान देने से प्राप्त होता है।
- (७) सद्गुरु—गुरु पधारने की वधाई में राश्य सुकुट सिवाय दूसरी महान् संवत्ति दे देने से तथा अनन्व जीवों को गुरु समागम कराने की देवाली करने से प्राप्त होते हैं।
- (म) शास्त्र अवग्ण-अनंत जीवों को शास्त्र युनाने से ज्ञान दान के साधनों में उत्कृष्ट दान देने से तन मन धन से ६ कोटि-सम्यक् ज्ञात,की आराधना करने पर शास्त्र अवण की योगवाई मिल सकती है।

(६) श्रद्धा—श्रातमा का श्रनुमव ज्ञान बढ़ाने से प्राप्त होती है। अश्रद्धा का कारण-धार्मिक श्राह

( tes ) क्रियारें की फिल्ह कविका वासी के पाद बैसी चनमवानन रहित क्या होने से इक्य की

संदा नहीं हुई। भारत बैसी बसा है है वह विचार। (१ ) परपाने-चनेक क्तव वार्य बहत कर

सहकर करने सं यह शब्द शीर्व प्रक्रमार्थ निका है। किन्द्र चान गगाइ रूमी विष से वसका नारा हो रदा है।

(११) बच्चम साममी का सञ्चपध्येग न करे बह मिला इच्या चिन्धामित राज केंद्रजे नरावर है काम मीग वा क्यह में विकी हुई राजि क्याना सी निन्तर समित आरक्टर सरने बराधर है।

श्रात्मविचार (१) विकासिक एस के जहाबारों कंडर सह मरो । करो।

ं (२) यावना चन्द्रन के जहाज में विष्टा जमा मत (३) मरना क्या है ? मरने पर शरीर को क्यों ननाते हैं ?

(४) शरीर तो वही है फिर जलाना क्यों ? (४) शरीर में से कौनसा तत्व चता गया ?

(६) उस तत्वको ढूढ़ो, उसका विचार करो।

(७) ब्यात्मतत्व कहाँ है ? क्यों चला जाता है ? (५) उस तत्व के तिये आपने क्या किया ?

(६) शरीर के लिये आजतक क्या किया ? और

क्या कर रहे हो ?

(१०) आत्म तत्व के लिये आजतक क्या किया १

और क्या कर रहे हो ? (११) आत्मा कीमती है या शरीर ?

(१२) दोनी में से फिसकी सेवा करनी चाहिने ? किसकी कर रहे हो ? और फिलबी है (१३) गरमे पर कहाँ पथारोगे हैं (१४) साव में क्या बाये थे रै और क्या से बाबोगे १ (१४) पूली और क्वे क्वॉ वक है है (१६) मरने वाद साहकार और कर्बरार का रूवा

( \$\$0 )

होता है ? ( फिर भी बौकिक कर्ने की फिक है बेकिन पापकर्म बसी क्वाँ की फिक्र वससे कीमा निहरसा मी नहीं है ) ((a) बाब ही सूरव आवाने तो क्या 'प्रेक

सक्ते हो १

(१८) चान ही पूर्य चानाचे तो अनुस्य चौर स्ववदार कैसे चवेगा है

(१६) प्रसन्न इन्द्र या कोपायमान रान्स भी साता असाता नहीं दे सकते। जीव को कर्मानुसार सुख दुःख भोगने पड़ते हैं।

(२०) आयुष्य अल्प है और आशा अनन्त है। (२१) ससारी कार्य पूर्ण होने के लिये अनन्त वर्ष चाहिया।

(२२) संसार में रहते अनन्त वर्ष वीत गये किन्तु कार्य अपूर्ण हैं।

(२३) मिनटों के आयु में अनन्त आशा के कार्य पूर्ण नहीं हो सकते।

(२४) भेद ज्ञान के विचार से सब कार्य पूर्ण हो सकते हैं।

(२४) शरीर, परिवार, भोग सामन्री, वैभव, यशोकीर्ति स्नादि सकल पचेन्द्रियों से माह्य पदार्थ (१३२)

प्रस्ता से भिक्त हैं, जूने हैं इतका संबोग निवोग
पुत्रे कोई शुक्र पुत्रक नहीं ने सकता।
(२६) हिन्द्रय सुक्ष ये बांच दोन हैं। १ नरावीनका
र बहुत कर से मिक्सना १ करती (कर्मी पूर्ति मही
होती) ४ विभारीक, ह स्वतन्त्र हुन्छ।
(१०) विषय शुक्र कोच्छे में गांच महान् राख

४ जिनस्ताप्त ४ जनन्त तुत्तः।

५. वेदनीयः ज्योर मोहनीय कर्म ।

(१) वेदयीव कर्म थे लोहनीब कर्म अनन्त ग्रया

हैं। १ स्वाबीनका १ सक्त की प्रकृत, १ वृत्तिकारी

विशोष बळवान् है ।

१—मेरणी ते वहाँ धाताता वेरती की वलेबा है।
मोरणीय ने रिचय विकार मीनादि की वलेबा है।

### (१३३)

- (२) सद कर्मों का राजा मोहनीय कर्म है।
- (३) मोहनीय कर्म राजा दे श्रीर कर्म उस की प्रजा हैं।
  - (४) राजा प्रजा से भिन्न रहता है।
    - (४) मोहनीय कर्म भी दूर रहता है।
  - (६) तब वाल जीव उसके वियोग से रदन कर रहे हैं।
    - (७) मोहनीय कर्म महा राज्य है उस को बाल जीवों ने अन्नदाता, शरणदाता और सुखदाता मान रखा है।
      - (=) मोहनीय कर्म जितना दूर रहता है उतना ही बाल जीव पर्तंग वनकर उसकी ज्वाला में गिरता है।
        - (ध) मोहनीय कर्म दीपक सरीखा सुन्दर दिखता है और स्पर्श करनेवाले के हाथों को जलाता है।

( 888 ) (१०) मनुष्य ने मोइनीय कर्य को सुक्ष की सान मान रका है। (११) चौर वेदनीय कर्में को ब्राज्य की बान

(१२) वेदमीय कमें के बाम से वाकशीन भूनते हैं (क्यंपते हैं) और मोडबीय दर्स की प्रेम से भेटते हैं। (१३) बेदगीय कर्म ग्लब्स के पास आता है दव

माम रक्का है।

मनुष्य बससे बूर भागवा है। (१४) मोइगीय कर्म मनुष्य से दूर रहता है वन

मत्र्य बसके समीप व्यवा है। (१४) देशनीय कर्में का किय निचक्क के चहर के बराबर है। (१६) सर्वे के चहर समान बोहमीय वर्षे है।

(१७) विच्छू के जहर वाला चिन्नाता है और सर्प के जहर वाला नींद की लहरें लेता है, जगाने से नहीं जागता है वैसे मोह के नशे वाले को सममाने से भी नहीं सममता।

(१८) सर्प के विषवाला नीम के पत्तों को मीठे समम्म कर खा जाता है, वास्तव में उसे वे पत्ते कड़वे के स्थान पर मीठे मालूम होते हैं, विष को भी शक्षर मान खा जाता है।

(१६) मोहनीय कर्म के नशे वाला भी वास्तव में दु:खदायी विषय मोग के संयोगों को मुख का स्त्रप्त मानकर अपनाता है। गन्दे मल मूत्र के स्थान में मुख का सागर मानता है महुठा याह्य मुख सद्या मान मोहित वनता है।

ा (२०) वेदनीय कर्म वाला विच्छू के जहर

#### ( 115) समाम बागह दे और क्सके ब्रिये बज़र बाँह रहा ₹1

(२१) एक मोहसीय कर्म बाब्ध नेहोशा को बाद्ध है उपाय करने की तो क्या चपाय करे वसे श्वीकार करने की इच्छा मही होती।

(१२) बेशनीय कर्म के सर्थ से वचने के जिमे बह पूर्व हैवारी करता है और क्यबे संनोग से हुत्कातुमन करता है तन बोहमीन कर्म का सन करमें के स्थान पर बसको कावत समयकर कैसे संबोध बडाने की कोशास करता है।

(२३) बेशनीय कर्म मिटाने वाके का उपकार

मानदा दे चौर कराची स्राह्म स्था है, वसकी मेड स्वरूप बच्चीस देशा है। (९४) वर मोहनीय कर्म के स्वत्य को समग्राने

वाले तथा उसके भय के उपाय घताने वाले सद्गुरु से विमल रहता है।

(२५) मोहनीय कर्म कैसे बढ़े इसका इलाज मोहनीय कर्म के मिटाने वाले सद्गुरु वैद्य से पृष्ठता है और वैद्युशत के नुस्ला न बताने से वैद्युशत से नाराज होकर उनका विरोधी बनता है।

(२६) स्त्री (पित ) पुत्र धनादि ये मोहनीय कर्म बढ़ाने के साधन हैं, ये श्रात्मा से दूर रहते हैं तब पामर वियोग दुःख से तया मिलने पर उनके संयोग में मोहाध होकर मानव जन्म की राशि को नष्ट श्रष्ट कर देता है।

(२७) चोरी हो जाना, घर में आग जगना, व्या-पार में नुकसान होना, पति-स्त्री पुत्रादि का वियोग होना यह सब मोहनीय कर्म की मात्रा घटने के

(115)साधन हैं, धरपि बाब बीब बन के बटाने से बुक्ता ग्रमण करता है और संयोग में स्वर्गीय श्रक मामता ₹1

(२म) मोहनीय कमें के घटने से रोता है और

बेरमीय कर्म के घटने से बंसता है। (२६) मोडगीय क्य का काव बढ़ने से समन्द शीद तरक में गये। (१०) बेहमीन कमें के बहुव के बहुने से बैदान

पास्त करूव सीय गोच में पकारे । (६१) मोइमीव कर्म के नहमें से ईंसवा है भीर बेरमीय कर्म यहने से रोवा है।

(३२) मोहनीय बर्जे मोच मार्गे के जिए जिदन्य बायद दे बहुना ही बेहनीय धर्म मोच मार्ग दे हिए

सायक है।

(३३) श्री नमीराज ऋषीश्वर, श्री खनाथी मुनि महाराज, श्री सनन्तकुमार चक्रवर्ती, श्री शालीभद्रजी खौर श्री धनाजी, श्री लद्मी पित शेठ, श्री कीर्तिभ्वज राजा, श्री भरत महाराज और खनन्त जीव वेदनीय के उद्य से चेत गये और मोच मार्ग में प्रयुत्त हुए।

(३४) वेदनीय कर्म उपरोक्त महापुरुप जैसे अनत महा पुरुषों को मोच मार्ग में साधक बना।

(३४) वेदनीय कर्म आत्म जागृति कराने वाला है।

(३६) मोहनीय कर्म श्रात्म-भाव मुलाने वाला (३७) वेदनीय कर्म श्रात्मा श्रीर शरीर को भिन्न समकाता है।

है।

(३८) मोहनीय कर्म आत्मा और शरीर का एक

मनुभव करावा है। (३६) बेहमीय कर्म की एक जनावि को व्यसस्य समग्रता है तब बोहमीय क्षमें शारवामृत बनावा है। (४ ) बोदा-धुक माथे शीक्षा पवे, बर्मे श्रीच चट दाया नकेवारी इस इस्क की. वस वस बीर अवस्य छो। (४१) मोडमोय कर्म स्वर्ग, नरक, प्रवर और पाप के विकार की मुखादा है तम वेदगीय प्रति धमय याद करावा है। (४९) बेहतीय कर्य मुख्काख के जनना वंधे हुए क्यों को तोक्ष्मे का और मोहमीय नवीन अनन्त कर्म जोड़ने का साधन है। (४३) वेदनीय कर्म भारता को सरक बसादा है

( 120 )

जब मोहनीय कर्म आत्मा को यक बनाता है।

(४४) वेदनीय के उदय से अनन्त जीय घेठकर मोझ में पधारे तब मोहनीय के उदय मे अनन्त सीवों ने मानव मय जो मोझ का द्वार था उसकी नरक द्वार बनाया।

(४४) ऐसा होते हुए भी वाल जीव बेहनीय कर्म का तिरस्कार करता है और मोहनीय कर्म को प्रेम से भेटता है।

(४६) वेदनीय कर्म आत्म जागृति के लिये प्रकाश देवन मोहनीय कर्म आत्म जागृति के लिए अन्धकार दे।

(४०) चेदनीय कर्म स्व और परका झान देने बाला है तब मोहनीय स्व और परका भान भुकाने वाला है। (१४२) (४८) वेदगीय को दूर करने के क्रिये इकारों

काको पपने कर्न विशे कीर स्वासीस्कान्तास है वहाँ एक कर्न करोगे किन्तु मोहनीय का रोग वहाने के बिसे काकों करोड़ों कर्न किये,। करें! मोड़ के उरवान को नरकार बना से हो। यह से चेरो कीर

मोह मठाको । (४६) तमु महाचीर गोहसीय कर्म घटाने को फरमा धेर् हैं तब वनके सक्त धुन्न सोहसीय कर्मे बहा

रहे हैं ? का बड़ा यहे हैं ?
(१०) जोड़तीय करों को प्रमु वचन से चिक्द नन कर बढ़ाये बढ़ प्रमु के हुपुत्र हैं कि कुदूत ? शासन को दिवाने कि कुश्लेक हुपाने हैं शि कुदूत ? शासन को दिवाने कि कुश्लेक हुपाने ? शासन में चन्द्र कि

को दिपाने कि कर्यक क्रागते हैं शासन में चन्द्र कि शासन में शहू मिलु शासन के द्वंश कि करण । (४१) विसकी मधु के चन्द्रन पर विश्वास द्वारा वह जितना उपाय वेदनीय कर्म घटाने को ,करता है उतना ही मोहनीय कर्म के सयोगों को घटाने के जिये करेगा।

श्वास्तिक के जिये इशारा काफी है श्रीर नास्तिक के जिए पूर्वों का ज्ञान भी निरर्थक है।

## समिकत दर्पण

१. आत्मा और शरीर का ज्ञान होना वह समकित। २. समकित होते ही आत्मा की चिन्ता रहती है।

दे. जैसे मिध्यात्वी शरीर के लिए रात्रि दिन चिंता करता है उससे समदृष्टि आत्मा की चिंता अनत गुणी करता है क्योंकि मिध्यात्वी को तो एक भव का झान है, तब समकिती को अनंत भव का झान है, जितना झान उतनी चिन्ता जितना झान उतना पुरु-षार्थ यह स्वामाविक है।

( 188 ) ४ अपन बहनी चिन्हा बामान स्वती निर्दिष्ठता । स्थितिनी को कास्ता की विभा ।

६ सिप्रवास्त्री को शरीर की जिल्हा । मिश्वास्त्री से बगिष्ठती को चर्मात गरवी चिंद्य होती है।

८. सम्बद्धित काने के बाद स्वयन में भी की प्रत और बम की तरफ मन नहीं काचा।

 सूर्य कहन होने के नाए सब बगह प्रकारत है इंडने पर भी चन्धचार नहीं विकास ।

१० समस्तित काने के बाद झानस्त्रमकारसम्ब

वरता है जिसके सामने की-पुत्र और पन का मोहरूप धान्यकार बढकर शरी होता है। रश् सर्वे वडी चल्पकार गरी, जन्मकार नहीं सर्थे नहीं ।

१२. समिकत वहाँ मोह नहीं मोह घहाँ समिकत नहीं।

१३. सूर्य का उदय होने से अन्धेरा होने वह सर्य नहीं।

१४. समकित होते हुए स्त्री पुत्र झौर घन का मोह होवे वह समकित नहीं वह वो अनादि का मिध्यात्व रूप राहु है।

१४. समिकती जीव दुनियाँ से अलग रहता है।

१६. मिध्यात्वी के और समकिती के बीच में श्राकाश जमीन जितना श्रन्तर है।

१७ मिध्यात्वी जमीन परं पेट धीसकर पतने वाला पामर कीड़ा है (भोग रूप कीचड़ का भड़ी)

१८ तब समदृष्टि जीव आकाश में म्स्वतन्त्रे हुए से विचरने वाला मुक्ताफलाहारी राजहंस है।

१६ समिक्त होने के नाव स्वयन में भी संसार के मोग की वारक लिंग मही होती, समिक्ती को सामि में भी मोग का स्वयन मही काला, कमी सामेद में मोग का स्वयन में कुल्यमान का स्वयन काने से कैसे विश्वाची वर्ष को देखकर व्यवका है

( tus )

बैसे सम्बद्धि अनंत ग्रैथेनब से वसका परिहार करता है। २०. सम्बद्धि होने के नार वसकी दक्षि में, मापा में, मन में चीर काया ने से विकास वनी सका दक्ष

समक्त कर मग जावा है। ११ जैसे इरियासिंह की देश के मृज्ये हैं नैते समक्रिय का प्रवेश होने के बाद मोद रूप इंग्यि

समिकित का मचेश होने के बाद मोद रूप हरिया भागने का रास्ता कुढ़ जो हैं हैं २२ समहात हीरे जोती को बकड़े क्कर से विशोप नहीं मानता।

२३. समद्धि स्त्री और पुत्र की पाड़ौसी मानता

२४. शरीर को हाड़ मास लोही का जैलावाना मानता है श्रौर उससे छुटने के लिये उत्कृष्ट पुरुषार्थ

२४. देवागना और सड़ी कुत्ती की धराबर मानता है ( एक उज्जल कोठड़ी और दूसरी गंही कोठडी का कैदी नीव है)

२६. देवागना के हाव माव सड़ी कुत्ती के पृंद्ध को हिलाने बरावर सममता है।

२७ देवागना के गायन को और कुत्ती के भौंकने को नरावर सममता है।

२८. समिकती को असंख्य देवता के मालिक

हन्त्र का कांच के ताथ चाकवर्षी, शीन-कांड के साथ बाह्यपेन को चल्ला हुकी पेक एहा है बनको हुकी देकपर सामक्रि के बॉक में से कबसारस के अनु निर एहें हैं। २६. समझक्ति सहुद से वायन्त विशेष गण्यीर होता है। 30 कामी काननी सम्मालि को सरस्ति करीं

( 117c )

२१ रक्षां भीर नरफ दोनों स्थाय को बरावर सानता है। ३२. सारफी के भीच और देवता को समान

साक्ता है ।

नहीं स्वकता ।

मामदा है। १६ देव काकि को स्थान की सकि से प्याप

### ( १४१ )

४३. सम्रहिष्ट नरक को स्वर्ग बनाता है। ४४. विषमदृष्टि मोच भूमि को नरक भूमि बनाता है।

४४ समदृष्टि समवाचा, सम मन, सम काया। यही मानव जीवन का मृत्य है। यही सुख का जाना है ज्ञान व चारित्र का सार है।

चार सुख शब्या (श्रीठाणागज्ञी के चौथे ठाणे) मुक्ती समम्म (समक्ति ) २ प्राप्त सयोग में

व।

🌷 (भोगों की अफ़बि.) ४ दु.स, कष्ट,

े ्ते समता,। घैर्य ।

्रा रुसे अतिशय ज्ञान होवे।

👾 👉 ा विषय-मसता रहित पथ्य प्रमाण

ं हुनी करे।

( tto ) रोक की सवारी में श्रीधाक के पोर्ड बोचे तकदर ाया यह देवलोड में जानर मम दर्शनार्थ मेरिक्ड की सवारी से शक्ती पहेंच गया ! ३८ समस्ति चाने क बाद वापी वरदेशी मिट

कर परम पनित्र प्रकारका परदेशी शहर आपक व्यक्षाय । ३६ को ४ ० बोर साब बोरी करते से बण्डोंने

चोरी का पन्या वसी कुछ कोत्र के भी कम्बूकुशार का शरक किया।

प्रक शीर्व कर को भी समस्त्रित का राएक है।

प्ररे सम्बद्धित राज की काँल से मी क्यापा रचा करे पर समक्ति।

४२. प्राया आने की चिन्ता वहीं किन्द्र समप्ती

विषय स हार्थ ।

### ( १४१ )

४३. समद्देष्ट नरक को स्वर्ग बनाता है।
४४. विषमद्देष्टि मोच भूमि को नरक भूमि बनाता

४४. समदृष्टि समवाचा, सम मन, सम काया। यही मानव जीवन का मूल्य है। यही सुख़ का खजाना है ज्ञान व चारित्र का सार है।

चार सुख शच्या (श्रीठाणागजी के चौथे ठाणे)

१ सबी समम (समिकत) २ प्राप्त संयोग में संतोष-समभाव ।

३ वैराग्य (भोगों की श्रव्यक्ति) ४ दुख, कष्ट, चपसर्ग में शांति समता, धिर्य ।

चार कारण मे अतिशय झान होने।

१ शुद्ध हिंसा विषय-ममता रहित पण्य प्रमाण सहित स्राहार पानी करे। २ चामकी पात्रची धत को बस जागरणा करे। १ काबो काब स्वाच्याय-व्यांचय मनग करे। ४ विकास-व्यक्तपंत्रोगी वार्ते व करे। (इन चार बोबों को काब्रे करते से द्वान्त शब्स

( tit )

म ज्ञान नारा होता है करता सना बागार्य रक्की )



# आत्महितं शिचा

## "गुण्याहकता"

- (१) गुण प्रह्ण करने वाला सद्गुण का खजानाः है।
- (२) तिस गुण की अनुमोदना की जाय वह ने खुद में प्रवेश होता है।
- (३) जिसकी निंदा की जाय उसका दोष खुद में भवेश होता है।
- (४) हजार अवगुणों में से एक भी गुण दू दे
  - (४) एक भी होष ढूँढ़े वह मिध्यार्टीष्ट ।



(१४) दोषवादी पनिष्गी । है, गुणतादी मस्य-युगी है।

(१४) दोषप्रादी मिध्यात्वी है गुणपादी समकिती है।

(१६) दोप देखने याना नरक की नाय वनाकर अपने साथियों को नरक में ले जाता है।

(१७) मान की मात्रा विशेष वहाँ दीप दृष्टि विशेष।

ं (१८) दोषों का गुलाम दोष देखने की मुफ्त गुलामी करता है।

(१६) गुणी भूल से भी दीप नहीं देखता है।

१ कलि कलद, मनाई कुर्सप हो यहाँ कलियुग । दोप देलने छे ही मनादे होते हैं।

(२०) सर्वोत्तम-ब्राह्म माम में वाते हैं। (२१) बराम—सबके गुरा क्षेता है। (२२) मध्यम—मुखी का पास क्षेता है। (१३) बराम —होती का पोस क्षेत्र।

( 848 )

(१४) व्यवसायस—सिर्देशी वा भी होत हेक्छ है। (१४) विन्या पाप किसे सरख्या से बूक्ने का क्याब क्षेत्र संस्कृत है।

(१६) किया कहा के दिरने का बचाव सबके गुम्म महस्य करना है । (२०) समहति ( विवेधी ) गुम्म रोग को बचाव हमने किया वोग करी विग को मुँह में महस्यक तारा हो करी बार परिण को मुँह में सम्बन्ध

जाश त करें।

### ( १५७ )

(२८) समदृष्टि रूपी हंस गुणरूप दूध को ही पीवे, होपरूप पानी को छोड़ देवे।

(२६) जैसे विचार वैसा आचार जैसा आचार वैसा जीवन बनता है।

## "समकित वत्तीसी"

- भोग के समय में भी घंसे त्याग का स्मरण रहता
   है।
- २ श्री महाबीर के समान श्रन्तः करण और विचार रखे।
- 4. विश्व मात्र का जो शिष्य है वही समदृष्टि है।
- स्वतः को सबसे बङ्गा मानने वाला निष्यादृष्टि है।
- सब गुर्गों का छोश सो ही समकित ।
- ६. समक्ति की प्राप्ति अनंत पुरुषाथ से होती है।

( १४८ ) • जो दोपों में से गुस्त कुड़े बड़ समष्टति ! = कारणा का विश्वास यही जिल्ला समक्रिय है !

 समिक्त केवज झाव का वीच है।
 रेड गुम्ब के समान कासममुद्या समझने में कावे नहीं समक्ति।

११ समप्रति की बीवराग पति होती हैं। १९ समप्रति को समोज समक में दिह मेरा ऋ∏ हैं'

ऐसी काषाच्य काती है। १३. सिम्ब्याची निवर है बाद बस कारवाच्य की नहीं

सुन सकता । १५ मिण्यादति बेदनय है और समदक्षि ज्यासमय

१४ मिम्पाइक्षि बेहमय है और संबद्धि ज्यासमय है। १४ मिम्पाइक्षि वेह की जिंचा करता है और सम प्रति कारण की जिंचा तथा सनस करता है।

- १६. शरीर से आत्मा को भिम समझने के लिये ही सकल शास्त्रों की रचना है।
- १७. घात्मा की परम शातिमय वृशा ही समिकत है।
- १८ श्रात्मा की श्रशात दशा हो परम मिथ्यात्व है।
- १६: समदृष्टि कर्म का कर्ज चुकाने के लिये सदा
- २० ख स्वरूप में निमग्नता समकित तथा पुद्गल में निमग्न रहना मिण्यारव है।
- २१. समिकत का अनुभव वचन गोचर नहीं है।
  २२ कपाय को छोड़ने से समिकत की प्राप्ति होती है।
  २३ समहिष्ट को शरीर वधनरूप प्रतीत होता है।
  २४. सम्यक्तवी अपने खुद के दोष प्रकट करता है।

( १६० ) तहाँ निष्नाद्वति बुधरों के बोच अकट करता है।

रहमी चारिये ।
२७ जितने धौरा में बी-पुन-पम तथा शरीर से चरा-स्रीतता काने कोश में समिकत जीर तीजवा में रिकासन ।
२८. कर्म को समिकत तथा पूर्वापुर्वे सो मिन्दास्य ।
२६. पुन्ने समिकत कीर पीड़ी वेचवाडाम ।

२४ समद्रक्षिकी प्रत्येक क्रिका चारम धावक होती है। २६ शरीर की शौचारि क्रिकाचों में भी कागवि

इ. समझ्डिको कायमी देव पर भी समस्य स्मर्ती होता है तो फिर वह धान्य किसके रायौर पर समस्य पत्नी। इ. गुक्कमादी हत्य भ वने तथ तक समक्षित बूट है। इ. समझ्डिकीर मोरिकी को बॉक्ट सामका है।

## "कर्म स्वरूप।"

१. आत्म स्वरूप पर आवरण वही कर्म।

२ कर्म से कात्मा भ्रानंत बलवान् है। इसलिये अनत काल के कर्मों को चया में चय कर सकता

२. कर्मरूपी पितारे में आत्मरूरी सिंह कैंद है।

४. मोइनीय कर्म भावना से श्चय हो सकता है।

४. वेदनीय कर्म भोगना ही पड़ता है।

६. प्रकृति स्त्रीर प्रदेश बंध योग से बंधते हैं।

७. स्थिति और श्रनुमाग बंघ कपाय से बंघते हैं।

वेदनीय कर्म तीर्थंकर को भी भोगने पढ़ते हैं।

E. श्रायुकर्म पृथ्वी के समान है और शेप कर्म वृत्त के समान है।

( till ) १० कर्म को काएजी कालमा के सिवाय कान्य कोई मी बेचवा दथा इन्द्र भी वहीं पढ़ट सकता ।

११ वह बमान कमें को बेटने में इसे बीट शोक वर्षी है रें? असारा अविध्य में बाबे बाते हुन्स को पराधी 21

रेरे खता मनिष्य के सक का गारा करती है। १४. मोडबीय कर्म की जयकता से शेप कर्म त्रवस

बनते हैं। १३. मोहमीन कमें की शिविषका से उन कमें शिविष पढते हैं ।

१६ एए स्टिव परिवास बही कर्ने। to वर्षी क्वी वर्ग विशेष महत्त्व किये आते हैं स्थं

बादि स्वादर बीव धोनि में बन्ध होता है।

स्वों राधीर फ्रोडा नमवा नाता है पथ्बी कर्य

९८. पारों प्रपायी में क्षीध भीता है श्रीर श्रीप सीन दगायात्र हैं।

द्वापान है। १६. मोहनीय वर्ष जन्दी श्राता दे श्रीर जन्दी ही भाग जाता है।

२०. मोहनीय कर्म चिना घुलाये त्याना है श्रीर विना निकाल ही स्युद्द भूत की तरद भाग जाता है।

### "कपाय"

- १. जगत में मान न होता तो दमी भव में मोछ प्राप्त हो जाता।
- २. संदरपाय वाले को ही महमंग का लाग मिल सकता है।
- जटां मान है यहां कपाय नहीं है और लटां कपाय दे यहां झान नहीं है।

( 148 ) ¥ कान का भागरक राग होन ही है। शा होच के कागव से सम्बक् झाव की शांसि

क्रोडी है। ६ विपय-कवान को ओकने के बळाय प्राप्ता की

419E 2

ही क्रोड दिवा। विषय-कवान क्रोडने से मोद होवा है।

 मानी के चेदाने पर भी दिखादित का नोच म होते वे को ही कवान । कवानी गराची के समान करोबान है।

 सहाप्रव काहबसीकी नाम को भी करी समग्र धके।

६. महाञ्चल कांद्रकती कोण की भी मही समस्त्रके ।

म्मीयसुका कीव माया स्वास को छही जान

राजिष प्रमञ्जानम् लोग को नदी पहचान खके।
 श्री शालिगद्रको शंग को नदी समक सके।
 श्री दिक्षणी का जीव छोग को नदी समक खका।

१४. स्इन कपाय स्थन शत्य के समान भयकर है।

- सारे जगत के जीवां के साथ निधेर बुद्धि सो दी मेंत्री।
- २. किसी में खंशमात्र भी गुण देखकर खुश होना प्रमोद ।
- ३. दु स्त्री को देखकर अनुप्रम्या लाना सो प्रक्या। ४. शुद्ध समक्रित के योग्य होना सी मध्यम भावना।
- ४. शुद्ध समाकत क याग्य हाना सा मध्यम भावना। ४. क्रोधादि व पायों का शांत होना सो सम ।

( \$85 ) ६. अक्ति के श्विवाय कान्य अभिकाषा न बरमा वर्ष संक्रिया । संसार के मन-भगक से कोदित होकर हान में

रमस करण सो विवेश । 🕰 सहायुवयों के बचनों में बीनता हो बास्या।

६. श्रम जीवों को स्वारम श्रम्य समाजना यही भानुकंचा। १० धरम को सस्य समाज्ञन श्रह विशेष ।

११ सम्बद्धानमान रक्तनायहसम्। १२. प्रसिनों को बाबिए नहीं जाने देना कर कररास ।

"वचनामत"

भक्रानी सहये करता है ।

मुद्धि बस से भागुसन नम्र भागप्त सुक्रवशाय है।

१ जिस कार्य से कार्यत-काशी करत हैं वसे एक

- (१६७)
- ३, जड़ को श्रपना ज्ञान नहीं है। वैसे ही श्रज्ञानो को अपना ज्ञान नहीं है। अतण्व जड़ और श्रद्यानी में क्या भिन्नता है ? ८. म्रात्माका निश्चय हो जाय तो विषय-कपाय

छूट जाय। ध्यात्मा के श्रतिरचय से ही राग-ह्रेप हो रहे हैं। ४ अपनी आत्मा का बुरा करने में छुछ भी कसर नहीं रखी गई है। ६. विपय-कपाय का विरेचन करावे वही जिनवाणी। ७. 'हम ज्ञानी हैं' ऐसा कहने वाले खुद को ठग

म. इण्साताका **उदय होने पर** ज्ञानी तथा आ**ज्ञा**नी की परीचा होती है। कसौटी के विना पीतल

श्रीर सोना समान दीखते हैं।

रहे हैं।

#### ( 284 )

६. चारम्म, परिषद, विचय और कपाय में रत हो एसे भोग देना मुर्वे को बना देने के नरापर है। १० पत्रपर्धी को अस्तम इर्त में बोब बगता है वहाँ

धानम के वरिष्ठी को कातन्त काल तक भी वीच मही होता। एक वर्गतवाची प्रभु में भी खेखार का स्वाय किया था। ११ कामी के नजमों को मजानी *चकवाद स सहा* 

ŧ١ १३, मनुबी बाजा के बादर विभारता बह स्वयक्ष

eer t

१४ मम् के वचनों को नहीं सानता वह मनुका विरोध का जशावमा करने के वशवर है।

१४ कारन क्यमेग से विरक्षित विकरमा बड़ी आरम बाद है।

### ( 34% )

१६. मोइभाव यही मिण्यात्व है।

१७. विषय-कृपाधी ज्ञानी के बचतों पर पैर रम्बकर

चलता है।

१८. प्रमाद के स्वल्य का ज्ञाता श्रप्रमत्त रहता है। १६. प्रात्मवर्म प्रात्मा में ही है।

२०. टेह में विराजमान श्रातमा सुन्ती है श्रधवा दुःखी?

२१. झानी देह से आत्मा की चिंता अनंत रखता है।

२२ आत्मा अपने स्वरूपको भूलकर अमणकरवा है। २३, आत्म ज्ञान के विना अन्य कोई उपाय नहीं है।

२४. सिद्ध के समान सबका सामध्ये है।

२४. श्रारम्भ परिषद् की इच्छा यही श्रारम चात है। २६. पुद्गतानंदी की श्रारमझान क्योंकर हो सकता है?

२६. पुद्गतानंदी की श्रात्मझान क्योंकर हो सकता है ? २७. मोच मार्ग के सिवाय शेष सब वन्मार्ग हैं।

( two ) २८, रेड के प्रति कार का रीज के समाम बतायां का सम्बन्ध है।

२६. देह क्क है, ध्यारमा सम्बन्धि है। ३० ब्यस्सा को नहीं पहिचाने वह कर्नत संसारी।

३१ जब कारना का कोई नाम ही नहीं तो फिर मान चपतान किसका है तवा कार्यत क्रानी की अवहंत्रता करता है।

३२. च्याचरक सहित झान की बार्वे करने पाडा शान बाम होना भादिये। येने जाव पाका क्षी समहित है। ३४ विषय-अवाय की इच्छा शासनें अरफ से भी अर्थेक्ट है। यह बाद समर्शक्त ही समग्र सक्या

१९८व में भी शरीर कीर कारमा की मिक्रमा का

3y. सर्प धीर अस्ति से भी विषयक्षाय भर्यकर हैं। दे६ आरम और परिमह दृष्टिपिय सर्वे हैं।

३७. हें प करना नहीं, ध्यीर सजना ध्यारम और परिमह ।

३८, राग करना नहीं श्रीर दिस करना श्राह्म ज्ञान से। १६ स्त्री, पुत्र खीर धन के खावीन सो विश्याधीन।

४० विषय को जिसने घरा में किया उसने सारे विश्व को वश में किया।

४१. एकान्त में विचारे कि-चे स्त्री, पुत्र तथा धन सुम वर्धक हें या दु सवर्धक ? ४२. विषय कपाय मय प्रवृत्ति से आत्मा का नाश होसा है।

४३. श्रारम और परिष्रह महारोग हैं। ४४. जिसे सुद का ज्ञान नहीं है उससे वदकर

( १७२ ) कक्षामी तथा मिच्चार हि बुधरा कीम हो। सकता

21 ४४. ब्यारंस चौर परिवड से मेस वड मिच्यास्ती दर्व कर्मव-संसारी का कक्या है। समहक्षि पहासीन रक्षता है।

४६ चारित्र-रहित ज्ञाम म्यरस्य 🕻। ४०. चारमा को चांक के समान निर्मेश एती । ४ च. चाला में जैसे रक करा राटक शा देवसी शकार संदर्शक को कार्रम और वरिवद सरकता है। हाल का अनुमन होता है।

'बचनीयता धनाम मीन'

अपन शांग अधुर सत्य, श्रवा कीमझ होने

२, घल्प वोलने वाले को श्रन्प पश्चाताप होता है। २. एक एक शब्द को मोवी से भी मूल्यवान सममो। ४. छप्रिय वचन विष से भी विशेष भयं कर हैं। ४ जो श्रानन्द मौन में है वह बोलने में नहीं है। ६ मौन मोच.का अनुत्तर मार्ग है। ७ मीन वीतरागपद का अनुभव कराने वाला है। म. मौन विषय कपाय को रोकने का केन्द्रस्यान है। ६. मौन समुद्र के समान गंभीर है। **१०. मौन ही प्रभू महावीर का मुनिपन था ।** ११. मीन आत्म-समाधि का ग्रप्त मंत्र है। १२ मौन का उलटा नमी, याने नमस्कार करने योग्य। १३. मौन ही धात्मच्योति, ध्यान तथा निर्जरा है। १४. अनंत भूत और भविष्य के तीर्थं कर मीन धारण कर अपूर्ण से पूर्ण दूए हैं और होंगे।

(ter) "शरीर" १ यह शरीर सिर्फ साढे थीन हाल जमीन मोगेगा।

२ कामा सभ सूत्र का साजन है वसकी विता समार्थ ३ व्यतिम व्यवस्था का प्रत्येक श्रमय में स्मरता कर । ४ चीहह राजुलोक में सब का कारण वह शरीर en Ru

 श्रादीर ब्राङ मास का पिंक है, बसका मोद क्या ? ६ सोचासायथ के किय का ब्रासी की लाग है।

 शरीर वहन्य की असंकर सर्चि है। य, चोरह राजसांक की शंपित से मानव भन की

यक वजी कार्रत मुख्यवाण है।

 चितित जिससे बात होने वह चितामधी नरमय। र तीर्बंदर भी सत्त्र से जेतकर सावधान वने ।

११ अनंत वार मानवभव निष्फल गया है। इस चार संपूर्ण सावधानी रख, अन्यथा यह भी निष्फल चला जायगा।

१२ ज्ञानी का देह कर्म ज्ञय करने के जिए हैं।

### "मुषावाद बत्तीसी"

(१) श्रसत्य वचन योलने वालों का मुंह गंदी नाली के समान है।

(२) श्रसत्य षचन वोत्तने से नरक में जाना धेय हैं।

(३) सत्यभाषी चन्द्र से भी विशेष शीतक है।

(४) मिध्यामापी अग्नि से भी विशेष भयंदर है।

(४) सत्यवादी के स्पर्श से भूमि पवित्र होती है।

(६) मिध्याभाषी के स्पर्श से मूमि कलिकत होती है।

। (७) सत्यवादी संसार-समुद्र तिरता है और मिध्या-

( १५६ ) मानी संसार में कामश्वकास वक ब्रवता है। (c) विश्वत्रक्षक विष्णीर शक्क से भी सर्वेक्ट है। (k) सरक में कान, बरोब और चारिक हैं।

(१) असरण में हिंता, विषय और क्याय हैं। (११) सत्य देवताओं को मी प्रिम है। (१२) कालय मरक के वेदियों को भी अमिय है। (१३) कालयामा इंड है, विकासकी महाचांडाह।

(१४) प्रस्त नेकर मी सरन की रक्ता करें। (१४) बाप प्राप्तों ना मूख कास्त्रम हैं। (१६) धासरम ११ जीर पर की नरक में खे जादा है।

(१६) व्यवस्य १व जार पर का शरक में व्य काळा है। (१७) ज्ञवस्य आपी की काया की व्यनंत्र युधे हैं। (१८) क्यापाणी के किय शरक की सका की व्यन्यों है। (१६) स्पानाणी जोर के समाव संसार समुद्र में

श्रमक इरता है।

### ( १७७ )

- (२०) मृषावादी प्रत्येक समय नरक निगोद में प्रवेश करता है।
- (२१) सत्य चैतन्य है और मृषावाद जड़ता है।
- (२२) मृषावादी पग पग पर पतित होता है।
- (२३) सृपावाद हर्लाहल विष है।
- (२४) मुषावाद निर्देशी दावानल है।
- (२४) मुषावादी का स्पर्श अग्नि से भी भयंकर है।
- (२६) सब विषों से मुपाबाद का विष भयंकर है।
- (२७) मृषावादी अग्नि में शीवलता दुंदवा है।
- (२८) मुषावाद पिशाच से भी अनंत गुणा भयंकर है।
  - (२६) सव रोगों में भृषावाद का रोग महा सर्वकर है।
  - (३०) मृपावादी में अनन्त दोप हैं।

( tus; ) (११) स्थानार पर्ने बुध का भारा करता है। (१२) सपाधार राज्यप था मारा करता है।

भारितप्रवेश से भी जुवाबाद वर्गत अर्थवर है। सत्य शांत सरोबर है बनवें स्थान करो । "इस्टियाँ"

(१) इप्रियो वेदर व समान हैं। क्वें जान के पिश्ररे हें क्षेत्र करिये ।

(२) इत्त्रिय-विश्वव होने से चारमझान दोता है। (३) प्रशिवामों के समान कारण में कीनदा जात हो

नाम तो बाज हो मोच हो बाव।

(y) इन्द्रियां नरक और निगोष में बाने की सीहियां

۶, (s) विश्व शई जिवना है और विश्व शेढ जिल्हा है ?

### ( 309 )

- (६) अग्नि की हुधा में इन्द्रियों की हुधा अनन्तग्राधी भयकर है।
- (७) इन्द्रिय विजय विना स्वर्गे या मोच की इच्छा मस्तक से पर्वेस ती इने के समीन है।
- (म) इन्द्रियों का भीग भीगता यह सर्व को पकड़ कर उसका दात उखाड़ कर उससे अपनी खाज खज़ताने सें भी अनंत भयंकर हैं।
- (६) ज्ञानी चिंता करते हैं कि 'अल्पकाल के इन्द्रियों के मुख भोगकर अनत काल के नरक और निगोद की चेदना किसे स्महन कर सकेगा (बाल जीव) न किसे हैं कि 'किसे हैं कि 'अल्पकाल के इन्द्रियों कि 'अल्पकाल के इन्द्रियों हैं कि 'अल्पकाल के

(१) संसाररूपी नाटचशालि में मिनुष्य नृत्य कर रहा

( tws ) (११) मुपापाए परी-पुण का नारा करण दे। (११) मुपानाव राज्यांच का नाश करता है। व्यक्तिसबीमा से भी अवाधान व्यर्गत सर्ववर है।

समय जीन संशोधन है बसर्वे आस बसे । ''इन्टियौंग

(१) इन्डियां बंदर के संधान हैं। चन्हें ज्ञान के पिसरे में कैंट काचि । (४) प्रतितय-चित्रय होते से फाल्क्श्राम होता है।

(3) प्रशिपनी के समाज कारक से शीनपा सार हो जाय तो बाक ही सोच का बाय।

(४) इन्द्रियो सरक और जिलोक में बाने की सीदियों

3,

(४) विष राष्ट्र जिल्ला है और विषय सेड जिल्ला है।

## नंदन बन के मुक्ताफल

१. धनतानंतावश्यकः स्वस्वरूपमेलीनता

२. विशेपावश्यकः ध्यान. असंद आगृति में सीनता

३. मध्यमावश्यक, पठन, मनन, लेखन, उपदेश

४. श्रनिवार्ये, श्राहार, विहार, निहार, न्यायाम श्रादि

अनावश्यकः विकथा, निदा, प्रमाद, मदादि

६. अनव घातकः, हिंसा, विषय, कपाय ॥ १ ॥

१. मोच मेरा अनादि का जन्मसिद्ध इक है।।

२. भव्य । विचार कि अनत बन्नी आत्मा के पास कर्मःकीन चीज है ?

३. पर अनंत बली हैं और मार्ग अनत अल्प है। **एस अनत दिशा की ओर अनंत**, वल से जाने के लिये हुद् निश्षय होना चाहिए॥ २.॥

(२) विषय कीए कथान आत्या के क्षिये क्रुपण्य हैं। (३) विषय कथान क्ष्मी पत्थर से कान्ना सिर क्यों फोन हो ? (४) सर्पं पत्थन पाडा मुक्ते है तो फिर स्वी-पुत्र-मन क्यारेम क्योर करिया से होने करिय क्याना

( time )

कैसा है ?
(x) पापसम्ब सीमान को पश्चित्र सब सामो !
(६) सम्ब अस्या का कारक एक साथ रायीर हो है ।
(w) इस रायीर पर चसड़ी स होती यो सम्बन्धी

सन्दर्भ, कीर वजी इसे का कार्य ! (६) असे मित्र-नेब-गुक-कामी कीर केंद्र हैं !

(L) निर्मार में निरदे हुए क्यारे कही वर्म । (1 ) क्यान का सम्बरीओं कोड में है। (11) मोहरूपी कान्ति से साए संसार कह रहा है। र. णोकोहे, णोमाणे, णोमाये, णोलोहे, सो-हं।

- २. गोसइ, गोहबे, गो गघे, रसे, फासे ॥६॥
- भद्रता, विनय, श्रानुकंपा श्रीर निराभिमानता यह मृत पूंजी है। नहीं तो नरक, तिर्यंच, गित निरचय ही है।।।।।
- उपादान का विचार करता है- वह समदृष्टि, निमित्त को दोप दे वह मिध्यादृष्टिताहा।
- १. ६४,००,००० जीव योनि में इस आत्मा से भी कोई अधम प्राणी है ? ॥१०॥ - - -
- ८. ८४,००,००० जीवयोति में इस आत्मा से भी कोई विशेष पुण्यशील है ?
- १. द्रव्य से मैं एक हूँ, असग हूँ, शरीर से रहित हूँ, चित्र से असख्य लोकाकाश प्रमाण हूँ। प्रकाल से

र इस दाव, मांस, बोदी, राव, विश्व, बन्न बीर महम्मत की चमके की बैकी में वह और इनकी पूर्वक और है क्लके मोह से समेठ प्रथ प्रमय इये हैं कर हो दिशाम सेना चाहिये।।शा र प्रसंक्य बेक्सिंग का परिचय काली व्यक्ति से कर्मत सर्वका स्थीत हो वेसी बैराग्ड हरा कौर बढ़ स्थिति हो। धार्मत बच्च बाप्न हुई सिर्फ सम्बद्ध द्यान के जनाव से संबंधनक न विद्या । सी र प्रत्येच समय वर चपने को महाबीर सासः। कीसापनी बन ।

२. बीवरागी वश्या विश्वार वर्तेन व विवेश्व रखाः ३. सरागठा म कांत्र वंसारः। ४. तरपंड मसग पर कार्यव वागूर्त्व रहतः। ४. व्यक्तवं गोयन वाक्यावरः विवारः।

( tsq )

श्रानि से श्रनंत भयकर समक ॥१४॥

- १. वीतराग दशा से चरम शरौरी श्रौ सराग दशा से अनत ससारी ॥१४॥
- १. प्रभव, चिलायती, रोहाचीर, संयति, परदेशी राना, चंडकोशिक सर्व और सो इन्हीं को मेरे अनंत नमस्कार ॥१६॥
- १. सम्यक्त्वी श्रारिष्ट्रंत, सिद्ध, जिन् केवली, वीवरागी, श्रयोगी, श्रशरीरी, दृशा का श्रनुभव करता है ।।१७॥

## अपनी डायरी

- १ इस साल फितने गुगा बढ़ावे १
- २ विषय, कषाय पर कितना विजय किया ?
- रै प्रमाद का कितना विजय किया ?

४ चारम कश्याय के किए कितना समय निकास है पाप कर्म में किराबा सबक निकासा है चारंग परिवद्द से सोह यटाना पानदाना है कोच को किश्वनी साजा में बटाव्य दें तात का कितना वर्षन फिका है माव्य को स्थाग कर किवसी सरक्षवा अग्रा की । र बाग क्या बच्छा बडी पावडी स ११ पंचेंद्रिय के जिनव जिलार कितने करे ? १२. विषय नवाय का विजय फिराना वाफी है ? र ३ पड समासकतारकायानिकाळा है १४ जीवन का संवपयोग किया वा द्ववपदोग । १४, ४६ साम क्या करना चावत हो ? १६ एसा पापनय बीचन कष बटाबोरी है

१७. क्या ध्रायध्य का भरोग्रा है ?

( १८९ )

१८. श्राज-मृत्यू हो जाय तो कौन सी गति (मले ?

१६ श्राज नहीं तो कल निश्चित ही मरण है ?

२०. विषय कपाय मय जीवन वाले की एक च्या श्वनत भयकर है; तीन दिन की विषयाशा से कु दरिकजी सातवीं नरक में गये, तो पाठक । श्वपने पाप का ,या पाप के कल स्वस्त्य गति का विचार कीजियेगा।

## ञ्रपूर्व<sup>,</sup>वचनामृत ।

१ वीतरागी भाव विना सब हैय।
२ केवल प्रभु का पूरोच आनन्द से वह झानी।
३ वीतरागी का परोच आनन्द से वह समहृष्टि।
४ राग, द्वेष और लोभ यह अझानी के सन्तान हैं।
४. झान, इ. प्राप्ति यह झानी के सन्तान हैं।

(श्यम )

१ समहक्षि कागृत एशा में जीर स्वप्ते में स्थि।
विषय, कवाय को सिंह सर्पे जीर शामित्रर्थ समयक्षा है।

जहाँ हान है वहाँ विश्वय कराव के कार्या
 होता है ।
 जारह ने तीस कोकारों बन विश्वा !

रै नेप्रकाय वाग्नी सिक्षाक्षय थे। ११ नेड मीवर में भीर चारचा नेब दे। १९ निज रूप में रमण करें नहीं आगी।

अतीहित समाज्ञात करे वह समदर्थि ।

१३ चापन को ऐड़ रहित कामुजय करने वाका आफी है १५ सक मर्जनों में जन्मका रहे बड़ी कबरहि । 12, मन ककन काका कीर प्रतिकों का जिसेक

ब्रह्मा । यह देवन शीवर ।

१६. राग, होप और मोह का श्रमाव भाग संवर है।
१७. राग, होप, मोह का नाश यही सामायिक है।
१८. पुद्गत सग से जीव श्रमुन्दर है।
१८. हान सग से ही जीव सुन्दर है।
२०. हान ज्योति से विषय कपाय का नाश होता है।
२१. देह और इन्द्रियों के श्राधीन न रहे यही मुनि।

## ञ्रास्तिक यंत्र—

१. राजमितजी ने रहनेमिली को विषय भोग मोगने की अपेद्या मृत्यु का आर्तिगन करना श्रेष्ठ कहा।

( tex ) धमद्वि आगृष इशा में और रहवें में दिन्द विषय, अवाध को सिंह, सर्वे और क्रांगिन्दर्र समस्या है। अहाँ क्षान दे वहाँ विचय कवाद का श्रमार्थ

होता है। यः चाधव ने तीम को**क**का बरा किया । ६. वातीवित स्कात्यव करे वद समहर्षि !

रे॰ रेशका वर्ग विकास है। रर पेड संबर है और ब्यास्त देश है।

१२. नित्र हर में रमय करे बड़ी शाबी। १३ भरने को देह रक्षित कलबन करने वाला लानी।

रेप्र सब प्रश्नेनी में जञ्चल्य रहे बड़ी समदक्षि । १४. यन वजन बाबा और प्रशिव्यों जा निरोध

करता । बार प्रका संबर ।

१६. राग, द्वेप श्रीर मोह का अभाव भाव संवर है।
१७ राग, द्वेप, मोह का नाश यही सामायिक है।
१८. पुद्गल सग से जीव श्रमुन्दर है।
१८. ज्ञान संग से ही जीव मुन्दर है।
२०. ज्ञान ज्योति से विषय कपाय का नाश होता है।
२१. देह श्रीर इन्द्रियों के श्राधीन न रहे वही मुनि।

## च्यास्तिक यंत्र—

१. राजमितजी ने रहनेमिजी को विषय भोग भोगने की अपेजा मृत्यु का आर्तिगन करना श्रेष्ठ कहा।

२. व्यरणक को संसार में फसा देखकर माता ने (भवने त्रिय पुत्र को ) गरम शिला पर स्थार। करने की धी और पुत्र ने सहर्ष स्वीकारी।

( \$50 ) र क्यार्ड राजा में कापने प्रिय प्रच की सम्बर्ध दिया। ४ कीर्तिष्यक मुनि से व्यवने शिष्य (पुत्र )की

चर्च चारायनाथे सिहमी का यच होते वेस सममाव रेखा । ह सर्वप्रकारी से बावने प्रदेश शिष्टों को पर्य

भारायमार्थं पायी में विकास क्षेत्र सममाद रक्षा। ६ अंबड़की ने अधीर्यमत की रक्षा के किये राष्ट्रों को तक्का रंती में शंकार करने की

म्हरोग संठ ने शंधी के स्वक मीरा स भीग

फाला ही।

रासी पर कान्य लेख समझा। कान्य में रासीका विदासन इच्छ ।

८, सुर्रांस भाषक क्षी अन्तर है

भय होते हुए भी प्रभृ दर्शन की आझा दी।

६ पोटीला (मेन) ने अपने स्तेही तैसली प्रभान को उपसर्ग देकर संयम दिलाया।

१०. घन्नाजी ने शालिभद्रजी की कायर कहा श्रीर क्वीस स्त्रियों की एक साथ छुड़ाना चाहा।

११. चूतनी पिता स्त्रादि श्रायकों को ध्यान मे हिंगायमान देखकर उनकी माता य स्त्रियों ने उनकी उपालंभ दिया।

# में कौन और कैसा ?

१. महाचीर जैसा समभावी।

२. मेघरथ राजा जैसा ऋहिंसक।

३. श्ररणक भावक जैसा सत्यवादी।

अ्तिनदत्त भार भेमा अवत्त व्रतका आराधक।

( tto ) ३ च्याई राजा ने कापने जिब प्रश्न की **ध**रन न क्रिका । ४ कीर्तिष्यक भूति ने चयने शिव्य (पुत्र ) की

चार्य कारायनाचे सिहमी का श्रष्ट होंसे देश सममाप रतार । ४ ल्डिपकती ने कारने ४३.६ शियमें को पर्ने चारायनार्वे काळी में विकासे केवा सराधात रहा।

द पांतकता ने प्राचीनीयत की रक्ता के किये राष्ट्रों को क्या रेती में संकार करते की

क्सावासी । स्वर्शन सेठ में राजी के काल सोता व सीता

शकी पर काना नेश समस्ता वाला में शको का

सिंद्रासन हम्ब य, सर्वात माणक की माधा के प े चन्द्री उतारने चाते गांतन जी होता समतानात है ". प्रभव चीर चैसा धर्म म स्वात्रीत । ैगीउम मगाधर लीला सह बागायः ।

# विषय कृषाय चनः.

किन मोध से—स्वाधकशी की भवश्याम करना पढ़ा न्ति मान मे—पाहुमलीजी का केवलझान रुक गया। भिष्य माया मे — भागीतम् के जीवको स्त्री होना पड़ा। वरूप कोभ से—एंट गुड़ी को खाहार में अतराय रही। परुप राग मे-शालीभद्रजी को मोस न मिला। भन्प होय से—हिरकेशीमुनि चासालकुल में उत्पन्न हुए ।

राज्य से -- प्रसन्नचन्द्र राजविं ध्यानमे हिग गये। - महादत्त के जीवने नियाणा किया।

( 828 ) ਸ਼ਵਨੌਜ ਘੇਠ ਬੈਂਦਾ ਗੀਵਾਰ। ६. प्रक्रीय भागक वैश्वा संवीपी १ अनुकुमार शैक्षा चैशम्यर्वत । **प. गडसकुमार जैवा श्वमार्थत ।** L. फाइपक्रमी जैसा प्थामी । र कांध्यकी के ७०० शिवयों कीशा अब में दर ! ११ भारतक मुनि बैसा विश्ववर्णय । 19, परदेशी राजा बैंबा नरक ह

११ संबर्धन भाषक भीवा बर्म में एक । १५. ल्डंपकती के ४३.६. शिष्यों कैसा सैर्यकात ।

१४ चयमधाना केला शक्तवाहक । १६ भाग नगावी बीवा स्वक्रीप वर्गक।

रेज. संबंधि राजा श्रीसा कर्ने में बदार्वंश र १८, रोहाचोर बैंसा जिलवासी समये वाला ।

## संसार चक्र.

9

	3	
नाम	श्रंतमु हूर्त में जन	ममरण कायस्थिति
		R
पृथ्वीकाय	<b>१</b> २⊏२४	<b>अस</b> ख्यातकाल
श्रप्काय	१२८२४	15
तेऊकाय	१२=२४	15
षाडकाय	१२८२४	"
प्रत्येक वनस्पतिक	ाय ३२०००	79
		٦,
साथारण वनस्पति	काय ६४४३६	अनंतकाल

१. १२८२४, ६४४३६, ८०. ६०, ४०, २४, इतने जन्म मरण उपरोक्त जीव सिर्फ एक श्रांतमु हुत में ही करते हैं। २ श्रासख्य काल का श्रार्थ श्रासंख्य श्रावसर्पिणी श्रीर जन्मिणी श्रीर श्रानतकाल का श्रार्थ शा। पुद्गल परावर्तन।

माइक प्रक्रम से-शोकक राजर्षिको प्रमाणावस्था माप्त को । रससे— र्मग्र काचार्वको क्य होसा पहा। स्पर्व से— इव्हरीक्वी को भी सावनी सर्व में बाना पक्षा ( च्यान मन से-विवसमच्या खतवी तरह में बाता

( 148 )

20 क्यरोक्त विषय सम्बद्ध में स ध्याचे तो ह्यामी

परुपों से सम्बद्धियेगा। इस चक्र में भारत हो थ.

मान माना क्षोध व राज्य, रूप गंव, रस, सर्श का विषय किशना सर्वकर है कसका संख्रेप में किन

भीषा है।

# संसार चक्र.

		3
नाम	र्थतमु हुर्त में जन	मगरण कायस्थिति
		ę
पृथ्वीकाय	१२८२४	असल्यातकाल
अप्काय	१२८२४	**
तेऊकाय	१२=२४	3)
वाउकाय	<b>१</b> २=२४	"
प्रत्येक चनस्पतिः	<b>हाय ३२०००</b>	3,
		ैं १
सावारण वनस्व	तकाय ६४४३६	अनतकाल
8. 83==	V. EVURE TO	Sa 232 200

१. १२८२४, ६४४३६, ८०. ६०, ४०, २४, इतने जनम मरण उपरोक्त जीव सिर्फ एक अंतर्भ हुते में ही करते हैं। २ असस्य काल का अर्थ असंख्य श्रवसर्पिणी श्रीर उत्सर्पिणी श्रीर श्रनंतकाल का श्रर्थ शा पुद्गल परावर्तन।

तेवस्य भौरिकिय धार्मकी वंचेंकिय संसी वंचेतित माम की देवता र पड राधेर एक कीर्यं अर्टी है इसका मोड बीन रखे हैं ९. दसरों के यह शहीर वापनी चाँदों से अबसे इप वंश्वकर व्यपने शरीर का मोड नहीं खबता है। 3 बस कीय के सागर में वर्त का भारावत करके मोच में ए जाय हो वह तिरचय से स्थावर में

( 848 )

E'o

चे मिय

आवा है।

अमनुष्य अगर शरीर के समान ही आत्मा की चिन्ता न करे तो इसी भव में वह मोच मार्ग के अत्यन्त नजदीक पहुँच जाता है।

४. शारीरिक सुख पराधीन है परन्तु श्रात्मिक सुख स्वाधीन है।

 शारीरिक सुदा चिणिक है परन्तु आस्मिक सुख शाखन है।

६ शरीर यह मिट्टी का एक पिंड मात्र है परन्तु श्रात्मा यह सूर्य के समान प्रकाशित है।

## आप कैसे हैं ?

 १ समद्दष्टि विश्वमात्र से प्रेम करता है।
 २ समद्दष्टि विश्व के दित में अपना दित सम-मता है।

( tam ) ३ राप्त स गप्त विचारों को भी पविच रक्तियेगा। ८ कि चारों का शब्द से बर्शाओं या सन में ब्रियाको स्वपि विवासे का असर से बसरे पर होता **e**ft **2** 1 थ. भगर चापको सम्बक्त से होन है तो इसरे के दोष के स्थान पर गुख ग्रह्म की जिएगा । ६ कागर कारको मिध्यारत से प्रेस हो हो बचरे के गर्कों की जोर कारव न कर केवल दोष देखियेगा। ७. सम्बन्धर्शन और मिध्यादर्शन ४ल होती हैं से जिलका स्थापार आपको पर्सर और जिलकर हो वडी की कियेगा । सक्षेप कि वहमा-- भंगी विद्या इंडवा है और भन्नार इंचर। बैस ही दोपी वान कुछता है और गयी गुद्ध । इ. इ.स. मोती चीर वीवा संशासीय को कर

है वैसे ही गुंजी गण और दोधी दोप।

१०. जैसे विचार वैसे श्राचार श्रौर जैसे श्राचार वैसी गति तथा मोच भी विज्ञ सक्ता है।

११. गुरापाहक द्वेपी को नित्र और दोपपाहक मित्र को भी देपी बनाता है।

१२. आर्थ की गुणदृष्टि और अनार्य की दोप-दृष्टि होती है।

१३. गुण्हिष्ट स्वर्गीय श्रोर दोपदृष्टि नारकीय होती है।

१४. गुणप्राहक विश्व का मित्र है, और दोष प्राहक विश्व को अपना शत्र बनाता है।

१४ गुणप्राहकवा वशीकरण मंत्र से विश्व वशीभूत होजाता है।

१६. गुणमाहकता सद्गुण का निधि और दोप-

( Ro ) दक्षि करान्यर का मंदार है। to गुर्ख्यद्वष्टि सन्।भार और नोपटक्रि द्वराचार ŧ. रैन्द्र गुकी शीक्षवाम है बोधी क्वमिचारी है।

१६ गुरक्टांप्र वर्ग धन्मुक्त है और शावद्यांप्र विञ्च है। अमुस्य विचार ।

१ याच करके प्रावश्चिक करना यह कीचड़ में पैर बाजकर के भोने के मराबर है। ९ जितने जंश म महापर्व की रक्षा विरोध की

बाय उठने ही भौरा में महत्वनुष्क कार्य करने की शक्ति प्रवक्त होती है । बीचन का शही सार है।

ह बीर्च रचा करना यह कारधरचा करने के

बराबर है। भारत रका का निरंप रका है।

४. वीर्थ रच्चा करनी, यह एक प्रजावस्त्रज, नीति॰ परायण राजा की रच्चा करने के बराबर हैं, क्योंकि वीर्थ यह शरीर का सचा राजा है।

४. इन्तु में से रस निकल जाने पर जैसे छिलके मात्र रहते हैं, वैसे ही वीर्य के नाश में शरीर सत्व-हीन हाड पिजर मात्र रहता है।

६, सर्वधा ब्रह्मचारी रहने वाले पुरुषों ने ऐसे सयोगों में कभी नहीं आना चाहिये, कि जिससे ब्रह्मचर्य के भग का प्रसंग आपड़े।

७. नींव (बुनियाद) की दृद्ता पर ही जैसे सारे सकान की दृद्ता का आधार है वैसे ही वीर्य की रहा पर ही जीवन की दृद्ता का आधार है।

विशेष पुत्रीत्यि करना, यह आर्थिक दृष्टि
 से देश की दुर्दशा करने के बराबर है।

#### (२०२) इ. को मनुष्य वापनी की को कोड़कर चन्य की

के पास काता है वह जातवृद्धकर व्यपती की की दुरावारियी बनाता है जीर कृत दुरावारी बनता है।

 संसार में शिकाय असे दी रहे परमु विषयता मत करो। स्पर्का नवे दो करो किन्तु ईर्म सत करो।

भनरस रहता है बीठराग का बच्चेरा एकान्य पर मार्मीवर्षरा है। १२ एक नांक भीर रक्त तोक व्हान्साव्यरिक बम्रांत के जिने सका कारण है।

११ एकी मानुष्य के सपरेशामें स्वार्क का कीश

क्साव के स्त्रण चया कारण है। ११ साबे की जंतीर शरीर के शक्त से तोड़ी बा सकती है परस्तु साब की जंतीर काल्य किसी शक्ति

सकती है परण्डा माह की वंशीर कल्प किसी राजि से नहीं तोड़ी वां सकती है सिवाब यक वैरास्य के। १४. निटा करने से श्रपनी शुद्ध किया भी दूसरे को श्रशुद्ध फिया के घरायर हो जाती है।

<sup>१५</sup>. जहाँ कदामह होता दे पहाँ दिन नहीं हो सकता।

र्ष, जो मनुष्य होभ पो खपने खाधीन करता दै वही सेनार में सथा स्वामी योगी खीर ससार से सर्वथा वियोगी है।

रेष. समा गुण के स्त्रभाव में स्त्रन्य गुण उतन ही निरर्थक हैं, जितने किसी स्त्रंक के रहित बिहिया।

१८ जिस देश, जाति, किया ममुदाय में प्रेम का श्रभाव होता है, यह देश, जाति किंवा समुदाय श्रज्ञान से पूर्ण है श्रर्थान् मिण्यात्वी है।

१६. परदोप को प्रकट करने का स्त्रभाय, यह स्वदोप की वृद्धि करने वाला है, स्त्रौर यह दुर्गति ( २०९ ) ६ को अनुष्य चापनी सी को होएकर चम्च की के पास साता है यह सातवृद्धकर चापनी की की हुराचारियी बनाठा है और सह हुराचारी बनाठा है।

 संसार में सिम्नत मन्न ही रहे करने विकास सत करो। कार्य सकेंद्री करो किन्तु ईर्म सत करो।
 १९ शर्मा सनुष्य के क्योरामें कार्य का धंश

भाषरम रहता है नीवराग का बज्येश व्यवस्थ सर मार्थीपचेरा है। १२ एक मोळ भीट यक वोक ध्वर न्यासारिक कन्नति कंत्रिय स्वया कारसा है।

वजात के जिय स्था कारण है। १६ जोड़े की जीतर रारीर के शक्त से तोड़ी का सकती है परन्तु साड़ की जेशीर करूप किसी राफि से सही तोड़ी का सकती है सिचाय युक्त नैसन्त के। १४ निंदा करने से अपनी शुद्ध किया भी दूसरे की अशुद्ध किया के बरावर हो जाती है।

१४ नहाँ कदामह होता है महाँ हित नहीं हो सकता।

१६. जो मनुष्य लोभ को अपने आधीन करता है वही संसार में सहा स्वामी योगी और संसार से सर्वथा वियोगी है।

१७. समा गुण के श्रमाव में श्रन्य गुण उतने ही निरर्थक हैं, जितने किसी श्रंक के रहित विद्या।

१८ जिस देश, जाति, किंवा समुदाय में प्रेम का श्रभाव होता है, वह देश, जाति किंवा समुदाय श्रज्ञान से पूर्ण है अर्थान् मिध्यात्वी है।

१६. परदोष को प्रकट करने का स्वभाव, यह स्वदोष की कि करने वाला है, श्रीर यह दुर्गति अच्छ है।

२० कार्य कहा है जो स्थाग करने थोग्य कार्ये से दूर रहता है। कार्यय कार्य विपरित है। १ किसी के शरीर का नास करना दसी का

(२४) स्थ ससाधारण कारण है, और की निष्णाली स्थ

माम हिंचा तो है ही किन्तु होय चुन्हि से किसी की मानविक दुन्म बंधा यह भी हिंसा है। २२. यक सर्वे क ग्रांत ने बाहत की बृद्धि होती हो तो बोचडांडमाओं समहीत बन सके। डाला सालकी

(१) माह निहा से बान-चनना का मारा दोना है।

(१) भ्रमक करन से वकावठ जाती है और बडावड से भीव जाती है बसी प्रकार जीतसी शास

### ( ROX )

जीवा योनि में भ्रमण करने से जीव को थका-वट लगी है भ्रौर इसको उतारने के लिये मोह निद्रा में यह पामर सोया है। ज्ञानी पुरुष जगाते हैं किन्तु यह पामर नहीं जगता।

- (३) मोह निद्रा से विचार शून्य हृदय वन जाता है।
- (४) मोह पिशाच ज्ञानी के तत्वीं पर विचार नहीं करने देवा।
- (४) जीवों के गले में काल की फाँसी लगी है डोरी खींचते ही प्राण पत्ती उद जायेंगे।
- (६) दूसरे के मृत्यु की चिन्ता होती है किन्तु खुर की मृत्यु की चिन्ता नहीं होती।
- (७) गर्भ में आते ही आयू घटने लगती है फिन्तु आयु घटने का न गर्भ में मान था श्रीर न वर्तमान में है।

### (२०६) (म) कुता सरकर देव भी होते सरकर कुता जाकस्य सरकर भीगों कीर भीगों सरकर जाकात होता है का कर्में की विचित्रका है। (a) वैर्थ कोशा आपका हैं और क्लोका सामे बाजा

हैं इतना थी जान हो तो काफी है। (१०) जैसे निया पुत्र के मुद्दें को बदल्कर रसरान में से बाता है वसी तकार चालना सारिरिक मुद्दें को बदा कर धंनार में परिजयन्त कर रहा है। (११) जनम हुव्य तब सारीर खाव म वा और मरने

पर भी नार्री स्थान कही जान सकेरा नार्री रहें यही पड़ा रहने नाता है जिसे सब्दाहर किस्त क साबी प्रस्ता होंगे। यह स्थानी क्या रिशान है। (1) की प्रकारिका सम्बन्ध को बोने की निजी में हुवा है और वह भी छूट जायगा।

- (१३) इस शरीर में प्रशासा के योग्य कीनमा पदार्थ है ?
- (१४) स्त्री स्त्रीर पुरुष का शरीर गन्दी नाली है पुरुष के गन्दे नाले में नी नाले हैं खीर स्त्री के गन्दे नाले में ग्यारह नाले हैं।
- (१४) शरीर रूपी गन्दे खाले में कृमि-की ड़े-अलिसये कलयला रहे हैं।
- (१६) श्वसंख्य समुद्र के जलसे स्नान करने पर भी यह शरीर शुद्ध नहीं होगा । किन्तु श्वसंख्य समुद्र के जल को यह शरीर गंदा बनायगा । (१७) मनुष्य शरीर मिलना श्वस्यन्त मुश्किल है
- (१७) मनुष्य शरीर मिलना श्रात्यन्त मुश्किल ह उससे भी मनुष्यत्व मिलना श्रत्यन्त कठिन है। (१८) मनुष्यत्व मोच जैसा पविश्र च महगा है।



- (२४) मोड निद्रा का साम्राज्य तीन स्रोक में है।
- (२४) एक म्यान में दो तलवार का समावेश नहीं हो सकता उसी प्रकार देह ममत्व व आरम झान दोनों नहीं रह सकते।
- (२६) देह भान भूत जाने से ही आत्म ज्ञान होता है।
  - (२७) देह भान भूलने से निद्रा धाती है और शरीर की यकावट दूर होती है वैसे ही देह भान भूलने मे ज्ञान दशा जागृत होती है और अनंत काल का कमें वोक्त दूर होता है धौर धालमा शुद्ध होता है।
    - (२८) मोह रूप अग्नि से विश्व जल रहा है।
    - (२६) विषय वासना से विश्व प्रन्धा वना है।
    - (३०) सुखी होने के लिये रेशम के कीड़े अपने शरीर

( Rto ) पर रेशम प्रवेदते हैं फिल्त बसते वे प्राक्ती होते र्वे चैसे ही प्रश्न चनानि के बन्दम से मनुष्ट

द्राकी बोचा है।

किये दौका किन्तु दावानक में गिरकर मर ग<sup>क्</sup> इसी प्रकार व्यक्तानी संसार काकावल में सुनी होते के किये बीवर्त हैं दिन्त द्वान शासायत में गिरफर भरत हो बात हैं।

(२१) वन में बाबानक क्षण कम्या <u>स</u>की होने है

(३२) बानवर दिवादिव का विचार नहीं कर सकता। बसी प्रकार कामानी भी पदास्त कीयन कपतीत करक कारमधात करता है।

(३३) (बचारों का मानार न रहामा भी भारत ठराई 21

(३४) माह दक्षे दिव सर्वे से भी विशेष असंबद है।

- (३४) मिध्यात्व रूप पिशाच श्रात्मा का नाश करता है।
  - (३६) मोह निद्रा द्रव्य निद्रा से श्रनन्त भयंकर है।
  - (३७) विषय कषाय प्रमृत्ति पाखड यृत्ति है। (३८) ज्ञान की वार्ते करने वाले बहुत हैं किन्तु
  - विचार सा आचार रखने वाले विरले हैं।
- (३६) श्रज्ञानी ज्ञान गज की सवारी त्यागकर विषय कषाय रूप गधे की सवारी करके अपने आपको ' दुर्गिति में ले जाता है।
  - (४०) तत्वाँ का ज्ञान यही सम्यक् ज्ञान है।
  - (४१) तत्व की रुचि प्रतीति यह सम्यक् दर्शन।
- (४२) कषाय से निवृत्ति यह सम्यक् चारित्र ।
  - (४३) श्रात्म शुद्धि यही सम्यक्त्व
- (४४) ज्ञानी राष्ट्र, मित्र स्व-पर का सेंद् भूलकर

(२१०) पर रेशम प्लोटते हैं किन्तु बसने ने हुन्ती हों हैं भैंसे ही पुत्र बनाईन के बन्बत से गतुरा हुन्नी कोचा है।

(२१) वन में बाबामक काम धारणा मुली होने हैं किये रीवा फिरम्दु वाबायक में गिरफर घर मंच इसी मकार कम्माणी संख्यार बाबामक में हैं होने के किये में होने हैं कियु हु-ज दावानक में मिरफर प्राप्त के काम में

में गिरकर अस्त हो जाते हैं।

(३२) जानजर विवाहित का विजार नहीं कर सच्या

चर्ची प्रभार जावायी भी पहाला जीवन वार्वीर्य
करके जास्त्रमान करता है।

वसी प्रकार कामाधी भी पहाच्या कीवन कार्य करके कारशकाय करता है। १६) विचारी सा काचार न रक्षमा भी कारग इन्ह

(११) विचारी सा स्वाचार न रक्षमा भी सारग ठाउँ है। (१४) मोद एकि विच सर्पे से मी विशोप असंदर है। (४२) समभाष चन्त्रमा से शीतल है पर विषय क्याय के भाव श्रामित से भी भयंकर हैं।

(४३) विषय कपाय की धातचीत भोता य पफा दोनों को नरक में ले जाती है तो उसका आप-रण करने वाले की क्या दशा होगी ?

(४४) सतोपी विश्व को पावन करमा है।

(४४) जोभी विश्व में कलंक रूप, है।

(४६) संतोपी संसार समुद्र तर जाता है पर जोमी ससार समुद्र में ड्व जाता है।

(४७) समभावी समुद्र जैसा गम्भीर है उसमें सय गुण रूपी निषया आकर मिलती हैं। (४०) कषाय दावानल है उसमें सन गुण रूपी चंद-नादि जनकर भरम हो जाते हैं। (४६) समभावी को देवता नमस्कार करते हैं।

( 989 ) सबको माई मित्र प्रा सम्मते हैं। (४४) बळाबी बीच करने बरी पायाचा को शाव में बैठकर संबार सगह तैराव बादते हैं।

(४६) एक रूपी विक से चारिय अचन नोजनेनाची विका रूपी भागिन रहती है वह अपना निव flerar 27 tilberoft # 1

(५५०) बालों करने अभाग गिवाने पर भी निस्ती की निया न सनो और न करो। (४=) सत्व वर्गेका मारा होता हो वो वसकी एका

के बिये बोब्रो अञ्चल गीन रही।

(४६) बोसने में शी दका शांत है और व कोसने में

धी दक्त आम है।

(X) निम्बक के बचन नाशित से भी मर्थकर हैं।

(११) एक वक शकर को मोती से सी गईना समस्ते ।

### ( २१보 )

- (६६) विषय कपाय से वचने का उपाय एक विवेक हैं।
- (७०) विषय कषाय का साम्राज्य तीन लोक में है।
- (७१) चौरासी लाख जीव योनि में भटकाने वाला सिर्फ एक विषय-वषाय है।
- (७२) विषय कपाय ही ससार है।
- (७३) विषय कषाय दावानल में श्रज्ञानी शीतलता दू ढते हैं किन्तु वे भस्म हो जाते हैं। (पतगवत्र)
  - (७४) विषय कपाय अनत-ज्ञानी से निन्दित होने पर अज्ञानी पवित्र मानते हैं।
  - (७४) विषयी-वपायी विश्व का गुलाम है।
  - (७६) श्रज्ञानी को विषय-कषाय का भूत लगता है।
  - (७७) विषय-कपाय का भूत अनंत पुराय की नष्ट करता है।

बयाकी से नारकीचे नेरिये भी पृष्ठा करते हैं।
(६०) समभावी देवताओं का पृष्ठ है।
(६१) सम गर्गोका गृष्ठ कर क्यार है।
(६१) कपाव नरक निगोद की सीही है।
(६३) कपाव कोड पूर्व की तरका की सह करता है।

( RIF )

(६४) नपायी सुर बकता है और कीरों की जलाता है। (६४) विषय-कमाय बजादक विच से भी भयोदर हैं। (६६) विषय-कमाय के विचार साम से जीय सरक में कांत्र हैं सो विषय-प्रयाय नहाने वास्त्री कर क्या होगा है

(६७) सम्यासन तक विषय कथाय हा सेपन किया फिर भी वीत न हुई और अ होगी। (६२) विषय कवाय की मुखी से संस्थी मुर्जित हैं।

- (पध) मेरी भूत बताने वाता मेरा मित्र है उस पर कोच क्यों कहँ १ ज्ञानी ऐसा विचारते हैं।
- (६०) क्रोध करने वाला दूसरों को क्रोध करना सिखाता है।
  - (£1) परके हित के लिये परोपकारी अपना सर्वस्व दे देते हैं मुक्ते कोधी को कुछ भी नहीं देना है और समा धन मुक्ते मेरे पास ही रखना है।
  - (६२) श्रज्ञानी कोध करके विष पीता है पर तूक्यों विष पीता है ? श्रीर नरकगानी बनता है।
    - (६३) मेरे अशुभ कर्म काटने का यह साधन है।
  - (६४) क्रोध का विजय नहीं किया तो झान किस काम का ?
  - (६५) चन्दन काटने वाले को और कुल्हाड़ी को सुगन्ध देता है तो सुमो क्या (क्रोधी को)

( RR= ) रेना पातिके प (६६) व्यवना व्यक्ति करके भी कोबी सुन्दे सुपारने

की कीरिशर करते हैं चनका चपकार मैं कैसे भूब सकता हूँ, बपकार न मामस्त भीचता है। (६७) सम्मे भागाचा ना उदय न होता वो वह सम

पर कोचनचीकरता विश्वका अच्च रोप नहीं दे दोन कनक गरी ही कर्म मक्कित का है। क्रोच करने से नये कर्ने नेंचले हैं बाधा रफने से मये कर्म नहीं बंचते और प्रयोग वर्म चय होते

हैं तो मैं देखा शाम क्यों बोर्चे शिल्ह्याँ भन्दर के समान हैं कर्न्हें ज्ञाम पिजरे में क्षेत्र कर

चारम साममा की वियेगा । धाया वेकर सी समा

की रका करो।

## ( 385)

## श्रध्यात्म पद

- (१) पुट्गल की सगति से जीव के भव श्रमण बढ़ते हैं।
- (२) संसार रूप नृत्यशाला में विषयी-क्रपायी मृत्य करते हैं। (अनन्त काल से )।
  - (३) ज्ञान ज्योति की त्रिलीनता ही भाव निद्रा है।
  - (४) चैतन्य सत्ता की तङ्गीनता ही मोक्ष मार्ग है।
  - (४) श्रात्मध्यान विना सब ध्यान भयकर हैं।
  - (६) स्वस्वरूप में लीन रहने वाला ही स्वाधीन है शोप सव पराधीन हैं खौर खनन्त संसारी हैं।
  - (७) श्रात्म रमणता यही जीवन मुक्त दशा है।
  - (प) ज्ञान दर्शन का सार चारित्र और चारित्र का सार निर्वाण और यही आत्मस्वभाव है।
  - (E) ह्योटी उम्र वाला न्यवहार में बाल है पर

(२९०)
भाद्वानी युवक व बुद्ध निश्चव में महा खड़ हैं।
(१) रोग के समय बबुधी बुबाई वीने में किय मकर बहाबीमना रहतो है वही मकर बान-

(११) भक्कामी जितने कमें कोड़ों सची में चन करते हैं। बजने ही कमें खानी चण्यम हुए में दन करते हैं। (१२) ग्रामी मध्येक स्वासीरकास में व्याप्त है।

पान में आनी सबैद क्वाबीन रहते हैं।

(१३) प्रद्वाचि पदार्थ से शरीर बता है वो येसे शरीर में मुक्तरण कहीं है ज्यावती हैं (१४) है मान में गर्मरण बीच जून व सपादी थीं। बाता सता है। रु. मान में पानी के बुदबुदे बीसा बातार

बाला होता है।

# (२२१)

रै. मास में बुद्बुदा फठिन होता है।

८. मास में मास की आकृति बनती है। ४. मास में मास में से ४ अकूर फुटते हैं १ सिरं, २ हाथ, २ पाव।

६ मास में आँख, कान, नासिका, ओछ, अगुलियें बनती हैं।

 मास में चमड़ी नल श्रीर केस आते हैं। म मास में इतान चलन की क्रिया प्रारम्भ

होती है।

E. मास में बाहर श्राने के योग्य बनता है। (१४) माताकी विष्टा चाहे कची हो या पकी वहीं जीव का निवास स्थान है।

(१६) खाया हुआ मोजन कवो विष्टा है और पाचन हुए बाद पक्की विष्टा है।



- (२१) 'त्रमृत विष के योग से विष घनता है। इसी प्रकार विषय कपाय से झानी भी 'अझानी पनते हैं।
- (२२) आत्मा के लिये विषय कपाय कुपध्य भोजन है। (२३) मुद्दें को पत्ती नोचते हैं, डमी प्रकार श्रज्ञानी मुद्दें को विषय कपाय हुप पत्ती नोच २ कर
  - या जाते हैं।
- (२४) मुर्दे के हाथ में हथियार व्यर्थ है, उसी प्रकार शानी झान का उपयोग न ले तो वह झान निरर्थक है।
- (२४) गधे को चन्दन भार रूप है, वैसे ही चारित्र हीन की झान की वार्से भार के समान हैं।
  - (२६) विषय कपाय ज्ञान श्रीर दर्शन के दोनों चन्न फोड़ कर श्रम्धा बनाती है।

(१७) विपरी-क्रवाची क्र जीवस वृग्ते वैस है। (रद) पूर्व जन्म की काकामता से वांचे हुए पाने के क्रिय परशासाच करो और सर्वेमात्र बीबार की संवारे । (RL) शारीरिक मकाम में बमाद सर्व यस गवा है। यह जान को नक कर श्राक्षान विष चैजाता है। (३) राव दिन रूपी काग से यह शारीरिक मधान बढ़ रहा दे को फिर देशे संशाम में बीन बास बरना परान्द बरते हैं। चीर बीज पेते शरीर मे

( 448.)

माह स्मते हैं। (६१) वरिवाह व महत्वाक्रीका की क्रुंबिर होने से बाराम्य विषय कवाब व पात्र की प्रति होती

21 (६६) ब्रासमा ही माता विका पुत्र बल्बु, सिन्न क स्नेही है आत्मा के सिवाय सब दूसरे हैं।

(३३) समस्त कषाय का नाश ही शुद्ध भाव है।

(१४) जैसे बिल्ली चूहे खाने में पाप नहीं मानती इसी प्रकार झज्ञानी झारम्म परिप्रह विषय और कवाय में पाप नहीं मानते।

(३) जैसे एक चूहे के पीछे कई विक्षियाँ दौढ़ती हैं उसी प्रकार एक आत्मा की सताने के लिए अनेक विषय क्षायी कर्म लगे रहते हैं। संयमी व ज्ञानी अपनी रहा कर सकते हैं।

(३६) श्रज्ञानी का एक ज्ञाग भर भी ऐसा नहीं है जिस समय वह विषय-कषाय व कर्म न वाध रहा हो। समय २ पर वह सात या आठ कर्म उपार्जन कर रहा है और भारी हो रहा है।

(३७) ससार में सुख है ही नहीं। चुधा, तृषादि



कषाय य अशुभ लेश्या में जीवन पूर्ण करता है उसकी क्या गति होगी । मन्य विचारियगा।

(४२) स्थावर जीवों में अल्प शक्ति होने पर भी चारित्र मोह के कारण अनन्त कपाय हैं तो जो रात दिन आरम्भी, परिप्रहा, विषयी, कपायी जीवन विता रहे हैं उन मनुष्यों की कौनसी गित होगी ?

(४३) त्रस काय की स्थिति पत्थर के आकाश में अधर रहने जितनी है और स्थावर काय की स्थिति पत्थर के जमीन पर रहने जितनी है। पाठक इस पर खूब ही मनन करें।

(४४) नारको के जीवों में परस्पर शत्रु बृद्धि है अगर मित्र बृद्धि होतो दुःल कम हो उसी प्रकार

मित्र बुद्धि होतो दुःख कम हो उसी प्रकार अज्ञानी ने पापोदय से धर्म कियाओं से राजुओं ( २२८ ) मान रक्की जिससे हुन्ती हो रहा है। (४४) विक्थानिकाची सरकर शरक में जाता है की सिर्फ लड़ क्क नेतृ है चौर यहा योग में अर्थ

है तो वहाँ कल्लोंद्रिय कहा दी बाती है हैते मैंस पोने कादि। (४६) प्रमुख्य माता के सब मूखदि त्याम में साम नेता है विका के बोचे का बंगस की हाज हमी

निवाती है फिन्सु गर्मीस्व की व के विवे न हमें हैं य प्रकार। (५०) घमान की मंद्रका ही सचा सुक्त और वीजवा ही सम्बन्ध ह क कीर संस्था वर्षेष हैं।

ही समन्त हु क जीर संख्या वर्षेक है। (४%) शरीर के किय सोमक्ष अप्तीम, संक्रिया पायक वैसे वी भारमा के किये हिसा विषय पायक (४६) पत्थर से मनुष्य श्रवना सिर फोड़े तो उसमें पत्थर का क्या दोप है ? उसी प्रकार जीव विषय क्षाय में फैंसे तो उसमें विषय क्षाय का क्या दोष है जैसे पत्थर निर्दोप है उसी प्रकार विषय कषायी संयोग भी निर्दोप है।

(४०) श्रज्ञानी को ससुरात की गालियाँ मीठी लगती हैं और माता पिता की हित शिचा कटु लगती है उसी प्रकार जीव धर्माराधन में दुख मानता है और विषय कथायी पापी प्रवृत्ति में सुख मान रहा है।

(४१) पशु, पित्रयों को सम्तान साता नहीं देते हैं तद्पि ने उनके लिये भिष्या मोह रखते हैं उसी प्रकार मानव भी मिष्या मोह रखता है। (४२) सती की प्राण जाने पर भी पर पुरुष की (२३०) इच्हा नहीं करती वधी शकार कामी भिषय कथाय में नहीं प्रतित्ते, और प्यास्त रात्याता करते हैं। (१३) चारण वातक तम क्रम्य जाल्य व्यक्तियार हैं।

(४४) ऐक बच्ची व वर्षन के थोग से पीपक ककार है बसी प्रकार कान दशीन व चारिक के थोग से कारता का ग्रुज स्वक्त प्रकार होता है। (४१) कान्ये के द्वाव में दिव्य दोने पर मी को हुआ नहीं स्ट्रांक्त करी प्रमार करवानी को बाहे जितने प्रवाह व परोड़ अमारत वारों कोग को मी भी का मान कार करवा नहीं होता।

बितने प्रत्यक्ष कराने क्षा कराने कांच ती बितने प्रत्यक्ष कराने होता। पी वस वर कुद्ध करार नहीं होता। (४६) महिन्द्रति प्रति प्रत्य जिसमें सम्बद्धान, दरोग व वार्ति कराज होने की सच्च दे वह भन्य है। और जिसमें इसका कानाव दे वह

#### **अभ**ठय

- (४७) ख्राँख के बिना शरीर निरर्थक उसी प्रकार धर्म बिना मानव जन्म निरर्थक है।
- (४८) ज्ञान दरीन का जिसमें गुण न हो वह अजीव सा।
  - (४६) श्राठ कर्मों की मार से श्रातमा मूर्चिछत हो रही है।
  - (६०) मोहनीय कर्म हिताहित का बोध नहीं होने देता।
  - (६१) जीव की कर्म से मित्रता है जिससे दुष्ट मित्र अपना कर्तेच्य पजाकर आत्मा को विशेष दुःस्ती धनाता है।
  - (६२) सज्जन ग्रुप राह पर ले जाते हैं पर दुर्जन दुष्ट मार्ग में जाते हैं हसी प्रकार अग्रुम कर्म

चशुम कार्य कराते हैं जीर शम कर्ये शम कार्य इससे 🖥 । (६३) धारमा बैसा कर्म-बीच बोता है इसी प्रकार बसको प्रस्त विश्वता 🕏 । (६४) कास्सा और कर्म के बीच में कहाद भार सांदश्च क्यों बते हैं वे चहात मान ही बहसा स्तीर कर्म का संधोग क्याने हैं। (६४) शरीर में 'शर्ड कटने बच्ची डी चारमा है। (६६) सब द्र'क का कन्मन कमें संदोता है। (६७) बॉक सके हुए सान का दान करके सामन्य

(२३१)

भानती है वसी मकार आजानी विषय बचाव में स्थानन्य मानते हैं और अब समस्य करते हैं। (६.म.) कर बाबे के गोझे पर पैर रजते ही सर्वाचान करता है और वदाधीन रहता है उसी प्रकार समद्धि भोग को रोग समक्त कर उससे उदासीन रहते हैं।

- (६६) रोगी रोग मिटने पर रोग की इच्छा नहीं करता उसी प्रकार समष्टिष्ट भोग की इच्छा नहीं करते।
  - (७०) रोगी रोग से मुक्त होने की भावना करता है उसी प्रकार समदृष्टि भोग रूप रोग से मुक्त होने की भावना करते हैं।
  - (७१) हे भव्य आत्मा ! आप में राग हेच न रहे ऐसी कृपा करें ! यही आत्मा का सचा धर्म है ।
  - (७२) मिध्या दृष्टि भोग में श्रष्टानिष्ट बुद्धि रखते हैं पर समदृष्टि समभाव रखते हैं।
  - (७३) मिध्यात्वी मृत्यू समय खरता है पर समहिष्ट मृत्यु को महोत्सव मानता है और परम

( #3× ) मानन्ति रहता है । (४४) विश्वसंदी राधेर व 🚒 न्व को व्यवस्य मानवे हैं पर समझ्रि कारण जान हरीन चारित और

तपादि को कापका शावती है। (ex) स्व गुक्ता व पर की अध्वा वही निष्या दक्षि का बच्च है। हर धमट्या स्व बस्या व पर की

गुष्ता करने में ही काकन्द मानवे हैं। (ut) समद्वीर यह जीवी को कर्माचीन समग्रहर रागहेच न करते समग्राथ रखते हैं।

(🗝) चरिह्नंत के बैसे गुळ समद्रक्ति में १इवे हैं ।

(७६) धानम्य संसारी के गुर्ख मिष्न्यस्पी में बोवे हैं। (७६) रसामम स्वामे बाबे को यथन पासमे की असरत

रहती है उसी मकार जानी को चारित्र की करूरत है पथ्य रक्षित रसायम सामदायक नहीं है उसी प्रकार चारित्र रहित ज्ञान विशेष साभदायक नहीं है।

- (५०) शीवलता दूर करने के लिये अंग्नि में गिरने घाला दुःखों होता है उसी प्रकार मिध्यास्वी विषयेच्छा से भोग भोगने घाला इस लोक च परलोक में दुःखी होता है। (अनन्त काल तक)
  - (८१) दीपक में प्रकाश रहता है, उसी प्रकार समदृष्टि झान दीपक से सदा प्रकाशित है।
  - (५२) चोर को जिस प्रकार सिपाही मारते हैं उसी
    प्रकार वेदनीय कर्मरूप सिपाही भी विषयी
    कपायी को अनन्तकाल से मार मारते हैं।
    - (=३) सिपादी मार २ कर थक जाते हैं तब चोर को शांति मिलती है चसी प्रकार वेदनीय कर्मे सजा देकर के थक जाते हैं। तम आत्मा को शान्ति

सिक्ता है। (८४) चायकर्ग जेवर के समान है को चारन के

विविध कीवयोजि में अपने कर्तम्यानुसार कैर rmer t i (८४) नाम क्रमें बढ़ क्यिका बैसा है कि की कारमा के ग्रम स्वरूप को पहला के विविध हर

( 236 )

चामन्त काळ से बारता करा रहा है। (मई) जो हेन क्रेम क्यादेन का मलने विचार करते हैं बड़ी समुद्दव हैं।

(the) जीव सभी कार्कावना शरीर कप-कावच में कर्म क्रम भार बोक्ट मधुरू ०००० बोनि में भ्रमस

करता है ।

(म्म) दीन कोच कं परार्थ भी जानी को ग्रही बिग्ड

- (८६) श्रज्ञानी ज्ञानी से द्वेष करते हैं।
- (६०) उल्लू सूर्य से द्वेष करके अन्धकार को पसन्द करता है। उसी प्रकार श्रज्ञानी मिध्यात्व से सुश रहते हैं।
- (६१) कालरूप मणिधर के मुँह में तमाम विश्व का समावेश है। भारत में नित्य ४०,००० मनुष्य मरते हैं।
  - (६२) इद्रिय रूपी पिशाच आत्मा की घात करता है। आत्म रमगुता ही सचा सुख है।
  - (६३) जैसे शराबी अपने शरीर को भूल जाता है वैसे श्रज्ञानता के नशे में श्रात्मा खुद को भूल गया है, श्रात्मा सो परमात्मा।
    - (६४) सम्यक् प्रयत्न के अभाव में परमात्मा के स्थान पर पत्थर धनता है स्थावर तीव योति में

#### (२६८) सभन्त कल वक हुन्म भोगता है सासकान ही सब सुनों वा गूल है। में बीन किहाँ से सास कहाँ का गूल हैं। हुन का भी विसको साम नहीं है उससे क्याप जाना की म है।

# ॥ संचिप्त चौबीस तीर्थंकरों का वर्णन ॥

श्राध्यात्मिक विकास के ऊंचे शिलर पर पहुँचाने वाले महापुरुषों को जैन-धर्म में वीर्थंकर कहा जाता है। तीर्थंकर देव राग, द्वेष, भय, शोक, कोध, सान,

माया, लोभ, मोह, चिन्ता श्रादि विकारों से सर्वथा रहित होते हैं। केवल झान और केवल दर्शन के

धारक होते हैं।

सभी दुरा शादि दोपों से रहित, उत्तमोत्तम गुणालंकृत को वीर्थंकर देवाधिदेव कहते हैं।

( २४• ) जैन तीर्यंकर

रीयंकर कीन होते हैं है वीर्यकर जैन साहित्व का यह शुक्त वारिवारिक

राज्य है। बह राज्य कितना पुरामा है इस के लिए इतिहास के फेर में पहले की बकारत नहीं। भावकर का विकासित की किसीसत इतिहास भी इसका मार्थ काब पा सकते में भावसार्थ है और वह हकार से से वह सकता व्यक्ति कि सह राज्य क्याकर प्रतिकास

वह कहता जाहर कि वह राज्य सम्बन्ध झावहाय झाममा से हैं भी बहुब पूर परे की चीता ! शैव वर्ष के साथ कर राज्य सा मानिस सम्बन्ध है। होनों को हो सक्या समाना स्वानी से स्वान्य

है। दोनों को हो जबार जबार लानों में दिसक करता मानों दोनों के वास्तविक स्वस्त को ही दिक्का करता मानों दोनों के वास्तविक स्वस्त को ही दिक्का कर रामा है। जैनों की देखा देखी वह राज्य सम्ब राजों में भी कुल-कुल सावीन काल में स्ववाद हुआ है।

र म मा कुन-तुम्ब जानाज कात गर्माया १ देवी दीव राहित्य का लंबाकार सुन १

परन्तु वह सब नहीं के बराबर है। जैनों की तरह उनके यहाँ यह एक मात्र रूढ़ एव उनका अपना निजी शब्द बन कर नहीं रह सका।

हाँ तो जैन धर्म में यह शब्द किस अर्थ में व्यवहत हला है. श्रीर इसका क्या महत्व है ? यह देख लेने की बात है। तीर्थं कर का शाब्दिक अर्थ होता है-तीर्थ का कर्ता-निर्माता-बनाने वाला। 'वीर्थ' शब्द का जैन परिभाषा के श्रतुसार मुख्य अर्थ है-धर्म। ससार समद्र से आत्मा को तारने वाला एक मात्र ऋहिंसा एव सत्य आदि धर्म ही हैं, श्रत. धर्म को तीर्थ कहना, शब्द शास की दृष्टि से भी उपयुक्त ही है। तीर्थं कर अपने समय मं ससार सागर से पार करने वाले धर्मतीर्थ की स्थापना करते हैं. चद्धार करते हैं, अतः वे तीर्थंकर कहलाते हैं। धर्म

के आवरक करने वासे साम, साम्बी वादक = गृहत्व पुरुष कोर वाधिका ⇒गृहत्व की क्ष चतुर्वित्र संघ को भी गीया इति से सीचे बडा व्यस है। बाद

( 888 )

को वीर्जकर कहते हैं। बैत-वर्षे की गाम्बता है कि-अब अब संसार में भारपाचार का राज्य होता है अचा प्रराचारों से क्लीकेत हो जाती है ओगों में हैंची वार्तिक भावना

चत्रविंच वर्ते संब की स्थापमा करने वासे महाप्रवर्षी

चीय होकर मासरी पाप माचना और वक्षत्र सेती है तव तब संसार में तीर्वकरों का वाबतार होता है। चीर वे संसार की गांड माबा का चरित्वाम कर, स्थान

श्रीर वैदान्य की कारोब युनी दमा कर, समेबाबेड

अर्थकर कर कठाकर पहले स्वर्ध सस्य की पूर्त क्वोति 🚁 हमेन करते हैं—बैन परिवाध के धनवार केहन

ज्ञान प्राप्त करते हैं, श्रीर फिर मानव संसार को धर्मोपदेश देकर श्रसत्य-प्रपंच के चंगुल से छुड़ाते हैं, सत्य के पथ पर लगाते हैं, श्रीर संसार में पूर्ण सुख शान्ति का साम्र व्य स्थापित करते हैं। तीर्थं करों के शासन काल में प्राय: प्रत्येक भन्य की प्ररूप अपने आप को पहचान लेता है, और 'स्वयं सुख पूर्वक जीना, इसरों को सुख पूर्वक जीने देना, तथा दूसरों को सुल पूर्वक जीते रहने के लिए अपने सुलों की कुछ भी परवाह न करके अधिक से अधिक सहा-यता देना'-- उक्त महान सिद्धान्त को अपने जीवन में डतार लेता है। अस्तु, वीर्थंकर षह, जो संसार को सच्चे धर्म का उपदेश देता है, ससार को उस के नाश करने वाली चुराइयों से बचावा है, संसार को भौतिक सुखों की लालसा से हटा कर अध्यातम सुखों



जन्म जात रात्रु प्राणी भी द्वेष भाव को छोड़ कर बड़े प्रेम भरे भ्रान्त भाव के साथ पूर्ण शान्त श्रवस्था में रहते हैं। द्वेप और द्रोह क्या चीज होते हैं, इसका उनके हृदय में भान ही नहीं रहता। क्या मनुष्य, क्या पशु सभी पर श्रखंड शान्ति का साम्राष्य छाया रहता है। उनकी ज्ञान शक्ति अनन्त होती है। समस्त चराचर विश्व का उन्हें हस्तामलक के समा**न** पूर्ण प्रत्यत्त झान होता है। विश्व का कोई भी रहस्य ऐसा नहीं रहता, जो कि उनके ज्ञान में न देखा नाता हो ।

जैनधर्म में मानव जीवन की दुर्वेलता के अर्थात् मनुष्य की अपूर्णता के सूचक अद्वारह दोष माने गए हैं। '

१—मिश्यात्व = असत्य विश्वास, २—श्रज्ञान,

( २४६ ) १—कोच, ४—मान, ४—माया = इपर, ६—कोम, ७—र्राट क सुम्बर बस्तु के मिससे यर हुई, ६—वर्षि = कासम्बर बस्तु के मिससे पर धोद, ६—वित्रा,

१०—रोक, ११—जबीक - मूठ ११—पीर्च -चोरी १३— मस्तर - बाह, १४—धन १४—दिल, १६—राग - जार्साफ, १७—क्षीडा - क्षेत्र टासरा माच रंग १६—हास्य = द्वी सक्तक। (दुह मनी मैं अहारह शेष समरे रूप में भी सामे गर्ट हैं।)

सन् तक मनुष्य इन चहारह दोषों से सर्वमा प्रफ नहीं होता तब तक वह चाण्यास्मिक द्वादि के पूर्व विकास के यह पर मही गहुँच सकता। क्यों ही

पूर्व विश्वारा के यह पर नहीं वर्षुण संख्वा । क्यों है यह कहारह दोषों से अच्छ होता है, स्वों ही ब्यारम

यह कहारह दावा सं अप्तः हाता है, त्या हा व्यास्त श्रांद्र व महान केंग्रे शिक्षा पर पहुँ व काता है भीर क्षेत्र राज कंपक दरीन के छाता समस्य किरद दर हाता द्रष्टा वन जाता है। तीर्थंकर भगवान् भी श्रहारह दोपों से सर्वेथा रहित होते हैं। एक भी दोप श्रागुमात्र छंशा में भी उनमें नहीं होता।

तीर्थंकर ईश्वरीय अवतार नहीं हैं

श्रजैन संसार जैन तीर्थं करों के प्रति वहुत कुछ श्रान्त घारणाएँ रखता है। खेद है कि—इतिहास सम्बद्ध लाखों वर्षों से श्रजैन-ससार का जैन-ससार के साथ निकट सम्बन्ध चला श्रा रहा है, फिर भी उसने निष्यच्चपात दृष्टि से कभी सत्य को परखने की चेटा न की।

कुछ लोग कहते हैं कि — जैनी अपने तीर्थं करों को ईश्वर का अवतार मानते हैं। मैं उन बन्धु आं से कहूँगा कि वे भूल में हैं। जैन धर्म ईश्वरवादी नहीं है। वह किसी एक ससार का कर्ता, धर्ता, संहर्ता

र्वरकर को नहीं भागता। एसकी यह मान्वता गर्दी दें कि इजार मुनाओं बाला हुतों का नारा करने पाला भक्तो का पालम करने याता सर्वना परोच. कोई एक ईरवर है। ब्योर यह यथा समय जस्त संस्थर पर इया-भाव साक्षर गो-होक सस्य-होक वा वैश्वरठ थाम काहि से शोबा हका संसार में कावा है किसी के यहाँ जागा खेला है और फिर क्रीज़ा दिनाकर बापिस कीट काता है। कवना कहाँ कहीं है वहीं मैठा हुआ ही संसार पश्चिम को शुक्र फेर देश है भीर मन बाहा सा बजा देख है अर्थात कर दिलावा ٠, बैनवर्ग में ममुध्य से बहबर और कोई ब्राय बम्बनीय पाणी नहीं है। बीज शास्त्रों में चार बहाँ

बर्दी भी देखेंगे महाच्यां को सम्बोदन करते हुए

( शह )

'देवागुप्पिय' शब्द का प्रयोग हुआ पार्येगे। उक्त सम्बोधन का यह भावार्थ है कि 'देव-संबार भी मतुष्य के आगे तुष्छ है। वह भी मतुष्य के प्रति प्रेम, श्रद्धा एव आदर का माव रखता है। मन्हण्य श्रगाध श्रनन्त शक्तियों का प्रमवस्थान है। वह दूसरे शब्दों में स्वय सिद्ध ईश्वर है, परन्त ससार की मोहमाया के कारण कमें मल से आच्छादित है, श्रतः बादलों से दका हथा सूर्य है, कुछ भी प्रकाश नहीं फैंक सकता।

परन्तु व्यों ही वह श्रापने होश में श्राता है, श्रपने वास्तिवक स्वरूप को पहचानता है, दुर्गु णों को त्याग कर सद्गुणों को श्रपनाता है; तो धीरे धीरे निर्मेल शुद्ध एवं स्वच्छ होता चला जाता है, श्रोर एक दिन जगमगाती हुई शक्तियों का पुक्ष वन बर सर्बंब, सर्बेर्सी, ईरबर, परमास्या द्वाठ, डब बन बाता है। वदमन्त्रर बीबरहुक दर्शा में संस्यर को सरव का प्रकारा देता है और करन में निर्वाय पाकर मोच-दगा में वहा कक्ष के बिर कर्म, क्रमर क्षत्रिमारी-जैन-परिशावा में विक्र होनाता है। कातु वीर्वकर मी महत्व वी होते हैं, वे कोई करनीय सीच सहस्यर बा

(२१०) कर सामगदा के पूर्व विकास की कोसि पर पॉर्ड

भी हमारी दुल्लारी तरह ही बाखकाओं के शुक्काम के बायका से किए के संसार के दुरका शरोफ क्यांकि क्यांकि से संबंदन का शराय कथा है कास्त्रम क्यांकि स्थान के कमी का कहा का हो का शरीम हमान ही दक्षाम क्षेत्र का और कथी कार्यक से पीसे

रेश्वर के कीश कीश करूर नहीं होते। एक हिन के

अनादि काल से नाना प्रकार के क्लेश उठाते. जन्म मरण के मांमावात में चक्कर खाते घम रहे थे। परन्तु अपूर्व पुरुयोदय से सत्पुरुषों का संग मिला, चैतन्य श्रोर जड़ का भेद समका, भौतिक एवं श्राष्यात्मिक सुख का महान् श्रन्तर ध्यान में श्राया. फलत. मटपट ससार की वासनाओं से मुँह मोहकर सत्य पथ के पथिक बन गए, श्राटम-सयम की साधना में लगातार अनेक जन्म बिताए और अन्त में एक दिन वह मनुष्य-भव प्राप्त किया कि उस में महान वीर्थं कर के रूप में प्रगट हो गए। उस जन्म में भी यह नहीं कि किसी राजा महाराजा के यहाँ जन्म लिया और वयसक होने पर भोग विलास करते हए ही तीर्थंकर हो गए। सब कुछ राज्य वैभव छोडना होता है, पूर्ण श्रहिंसा, पूर्ण सत्य, पूर्ण श्रस्तेय, पूर्ण

( २४२ ) मद्मवर्षे चीर पूर्णे सम्तोष की सावना में दिन-पर शुदा रहना होता है, पूर्णे स्थानी सासु ननकर वकान्त

निर्धेम स्वामी में स्थास्य मनन करना होता है, अनेक मकार के साविमीतिक, साविदेविक वर्ष सास्यापिक दुःखों को पूर्वी श्रामित के साव सहन कर मन्याप्तक राजु पर भी सन्दाद्धिक से बचायुक का सीतक करना सहाय होता है तब कहीं पापसक से मुख्ति होने घर कबक-सान कीर केवक बरीन की ग्रामि के हांग्

वीर्षेक्ट पह माम होता है। वीर्षेक्टों का पुनराग्रमन भदीं में एक जैन भिक्क हूं और शब्द क्षम चोर अमय

सं पक जान (श्रष्ठ है और सामा सक् आरे अपये कर करदरा देगा सेटा कर्तक्य है। करता, बहुत से स्थानों में क्षेत्रन वन्सुओं हाटा कह दांका कार्य पर्टे हैं कि जैनों में दश देश्यर या देख हैं जो मस्मीक कालचक्र में वारी-बारी से जन्म लेते हैं श्रीर धर्मी-पदेश देकर पुनः अन्तर्धान हो जाते हैं।' इस शका का समाधान कुछ तो पहले ही कर दिया गया है। फिर भी स्पष्ट शब्दों में यह बात बतला देना चाहता हुँ कि—जैन धर्म में ऐसा अवतारवाद नहीं माना गया है। अञ्चल तो अवतार शब्द ही जैन-परिमापा का नहीं है। यह एक वैदिक परम्परा का शब्द है, जो उसकी मान्यता के अनुसार विष्णु के बार-बार जनम लेने के रूप में राम, कृष्ण आदि सत्पुरुपों के लिए आया है। ध्यागे चलकर यह मात्र महापुरुप का द्योतक रह गया और इसी कारण आजकल के जैन वन्धु भी किसी के पूछने पर मत्यद अपने यहाँ २४ श्रवतार बता देते हैं एवं तीर्थं करों को श्रवतार कह देते हैं। परन्त इसके पीछे किसी एक व्यक्ति द्वारा

बिसको क्षेत्रर व्यवोध व्यनता से 🚾 विश्वास <del>कैत</del> गमा कि एक्ष वीर्वकर वैसे इस हैं और वे ही बार भार जन्म जेते हैं संस्तर का बहार करते हैं कीर फिर क्यते स्थान में वा विद्यवते 🖥 । बैनमर्स में मोच में बाने के बाद संशार में पुनसम्बन नहीं माना व्यासा । विरय का अस्वेक निवस कार्य-कारण के कप में सन्बद्ध है। विन्य कार्य के कमी कार्यनहीं हो सकता। बीब दोग्य तमी क्षंकर हो सकता है भागा होगा तभी वस हो सकता है। अस्तु बाधागमन वा अन्य-वरव पाते का

कारण कर्म है और ने मोच चनरवा में रहते मंदी। चतः कोई भी निचारशील सकत समस सकता है दि—मो चारमा कर्म-मल से मुख होकर मोच ग

(२/०४) कार-बार सम्स क्षेत्रे की भाग्य सी वडी कार्ड है

चुका, वह फिर संसार में कैसे च्या सकता है ? बीज तभी तक उत्पन्न हो सकता है, जब तक कि वह भुना नहीं है, निर्जीव नहीं हुआ है। जब बीज एक बार भुन गया, तो फिर कभी चीन काल में भी उत्पन्न नहीं हो सकता। जन्म-मरण इंकुर का बीज कर्म है, **चसे तपरचरण आदि धर्म-क्रियाओं से जला दिया,** वो वस फिर सदा काल के लिए अपजर अमर। एक प्राचीन जैन आचार्य ने इस सम्बन्य में क्या ही भच्छा कहा है-

दग्धे बीजे यथाऽत्यन्त,
प्रादुर्भविति नाकुरः ।
कर्मे-बीजे तथा दग्धे,
न रोहति भवाकुरः ॥
बहुत दूर चता श्राया हूँ, परन्तु विषय की स्पष्ट



होती हैं। जैनधर्म किसी एक व्यक्ति, जाति या पमान के पीछे ही मुक्ति का ठेका नहीं रखता। एसकी उदार दृष्टि में तो एर कोई मनुष्य—चाहै वह किसी भी देश, जाति, समाज या धर्म का हो, जो अपने आप को नुसाइयों में बचाता है, आत्मा को षहिंसा, सुमा, सत्य, शील आदि मद्गुणों से पवित्र पनाता है, वह मुक्त हो सकता है।

तीयकरों में श्रीर श्रन्य मुक्त होने वाले महापुरुषों में श्रान्तिक शक्तियों की बागत कोई मेद
नहीं है। केवल-झान, केवल-दर्शन श्रादि श्रात्मिक
शक्तियाँ सभी मुक्त होने वालों में एक-सा होती हैं।
लो कुछ भेद है, वह धर्म-प्रचार की मीलिक दृष्टि का
श्रीर श्रन्य योग सम्बन्धो श्रद्धुत शक्तियों का।
वीर्यकर महान धर्म-प्रचारक होते हैं, वे श्रपने श्रद्धि-



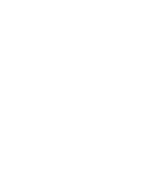
इतने विशाल स्वामी ही । साधारण मुक्त पुरुष प्रपना लह्य ध्ववश्य प्राप्त कर लेते हैं, परन्तु जनता पर स्रपना चिरस्थायी एवं श्रह्यण्ण प्रमुख नहीं बैठा पाते। यही भेद है, जो तीर्थकर और श्रन्य मुक्त पुरुषों में श्रन्तर डालता है।

प्रस्तुत विषय के साथ जगती हुई यह बात भी स्पष्ट किये देता हूँ कि यह भेद मात्र जीवनमुक्त दशा में अर्थान् देहधारी अवस्था में ही है। मोच में पहुँच जाने के बाद कोई भी भेद-भाव नहीं रहता। वहाँ तीर्थंकर श्रीर अन्य मक्त पुरुष सभी एक ही स्वरूप में रहते हैं। क्यों कि जब तक जीवारमा जीवनमुक्त वशा में रहता है, तव तक तो प्रारच्य-कर्म भोगने बाकी रहते हैं, छात. उनके कारण जीवन में भेद रहता है। परन्तु देहमुक दशा में, मोच में तो कोई



समवशरण (धर्मसभा) में श्रहिसा का श्रखंड राज्य होता है। सिंह श्रीर मृग श्रादि परस्पर विरोधी भी एक साथ प्रेम से बैठे रहते हैं। न सिंह में मारक वृत्ति रहती है श्रीर न मृग में भय-वृत्ति। श्रहिसा के देवता के सामने हिसा का श्रस्तित्व मला कैसे रह सकता है ?

कपर कुछ बार्ते असम्भव जैसी मालूम होती हैं; परन्तु आध्यात्मिक योग के सामने ये कुछ भी असम्भव नहीं हैं। आजकल मौतिक विद्या के चमत्कार ही कुछ कम आश्चर्यजनक नहीं हैं, तब आध्यात्मिक विद्या के चमत्कारों का तो कहना ही क्या ? आज के साधारण त्रोगी भी कभी-कभी अपने चमत्कारों से मानव-बुद्धि को हतप्रम कर देते हैं, सो फिर तीर्यंकर देव तो योगिराज हैं। उनके



हित हुए। बाद में राज्य-त्याग कर दीचा प्रह्णा की श्रीर कैवल्य पाया। श्रापका जन्म चैत्र कृष्णा श्रष्टमी को श्रीर निर्वाण = मोच माघ कृष्णा त्रयोदशी को हुश्या। श्राप की निर्वाण-सूमि कैंनाश पर्वत है। ऋग्वेद, विष्णु पुराण, श्रम्न पुराण, भागवत श्रादि जैनेतर वैदिक साहित्य में भी श्रापका गुण कीर्तन किया गया है।

(२) भगवान् श्रजितनाथजी दूसरे तीर्थं कर थे।
आपका जन्म श्रयोध्या नगरी के इत्वाक्तवंशीय चित्रय
सम्राट् जितशत्रु राजा के यहाँ हुआ। श्रापकी माता
का नाम विजयादेवी था। भारतवर्ष के दूसरे चकवर्ती सगर आपके चचा सुमित्रविजय के पुत्र थे।
आपका जन्म माघ शुक्ता श्रष्टमी को और निर्वाण
चैत्र शुक्ता पचनी को हुआ। आपकी निर्वाण-सूमि

सम्मेदिशास है, वो बाब-कब बंगाब में बरसस् पहाड़ के नाम से मस्बद्ध है। (के) भगवाब संस्थानगाम ती प्रोक्ट से स्वाप्त स्थापन करने प्राप्त करने प्रिट क्या का बहुब्बाइवेशीय महाराजा जिलारि कीर मात

का माम सेमा देवी या । कारने वृत्ते कम्म में विदृत्त बाहन राज्य के रूप में अकातमाल अवा का राज्य

( 888 )

किया वा कोर व्यवना सन कोप शीतों के दिशार्थ हुटा रिच्य वा । व्यावका बन्स सर्गारीर्थ ग्रावका चतुर्वसी को कीर निर्माण चैत्र ग्रावका पंचनी को हुव्य । व्याव की निर्माण-मान मी सम्मेदशिकर है।

का तावाक्ष-मान भा कमश्रातावर व । (४) समवाण कविमन्त्रनतावती चीने टीमेक्ट से। ध्यापका कमा कवोच्या कपरी के इत्यासनेतीव सामा संवर के व्याह्मिया। व्यापकी यासा का साम सिद्धार्था था। आपका जन्म माघ शुक्ला द्वितीया को और निर्वाण वैशाख शुक्ला अप्टमी को हुआ। आपकी निर्वाण-भमि सम्मेदशिखर है।

(४) भगवान सुमतिनाथ पाँचवें तीर्थेकर थे। श्रापका जन्म श्रयोष्या नगरी (कीशलपुरी) में हुआ। ष्ट्रापके पिता महाराजा मेघरथ और माता समगजा देवी थीं। आपका जन्म वैशाख शुक्ला श्रष्टमी को श्रीर निर्वाण चैत्र शुक्ता नवमी को हुआ । आपकी निर्वाण भूमि भी सम्मेदशिखर है। आप जय गर्भ में आये, तय आपकी माता की बुद्धि बहुत स्वच्छ धौर तील हो गई थी, खतः आपका नाम सुमितनाथ रक्खा गया ।

(६) भगवान् पद्माश्रम छठे तीर्थकर थे। आपका जन्म कौशान्धी नगरी के राजा श्रीघर के यहाँ हुआ।

( 285 ) माता का शाम सुसीमा बा। कम्म कार्तिक कुम्बा हारश को और विर्वास मार्गशिए कुल्सा एकारशी

को हुआ। बरापको निर्वाध-मृथि भी सन्मेदरिकर है। (७) भगवाम् सुपारवैताव चारावें ती बैकर वे ! बावनी बन्म-भूमि कासी (बनारस) पिता प्रतिष्ठदेन रामा भीर माठा पश्ची । जापका सम्म परेष्ठ शक्का इम्परी को और निर्माक भाइपर कृष्ण सप्तमी की 📕 मा । निर्माध-मूमि सम्बेदशिकार 🕻 । (द) सगवान चन्द्रपम काठवें तीर्वंकर वे ! चापकी करममृति चन्द्रपुरी बगरी, पिद्य महासेव

राजा और गांधा वादनका । चारका करन गीर ग्रंपडी ह्या । निर्माण-गवि सम्मेक्शिकर ।

श्राव्यी को ब्यौर मिर्वाय आहपन कुथना सत्तमी की (६) भगवान् सुनिवित्सवती (पुच्यक्त) शीर्वे तीर्व

कर थे। आपकी जन्म-भिम काकन्दी नगरी, पिता सुप्रीव राजा, माता रामादेवी। आपका जन्म मार्ग-शीर्ष कृष्णा पंचमी को श्रीर निर्वाण भाद्रपद शुक्ता नवमी को हुआ। निर्वाण-भूमि सम्मेदशिखर है।

(१०) भगवान् शीतलनाथ दशवें वीर्थेकर थे। आपकी जन्म भूमि भदिलपुर नगरी। पिता हृद्रश्च राजा और माता नन्दारानी। जन्म माघ कृष्णा द्वादशी को और निर्वाण बैशाख कृष्णा द्वितीया को हुआ। निर्वाण-भूमि सम्मेद्शिखर।

(११) भगवान श्रेयासनाथकी ग्यारहवें वीर्यंकर थे। श्रापकी जन्म-भूमि सिंहपुर नगरी, पिता विष्णु-सेन राजा और माता विष्णुदेवी। श्रापका जन्म फाल्गुण कृष्णा द्वादशी को और निर्वाण श्रावण कृष्णा तृतीया को दृशा। निर्वाण-भूमि सम्मेद

( २६८ ) रिश्तर । समबान् सहाबीर से पूर्व कम्मी में क्रिपड बाह्यरंव के रूप में भी सेवांस्थानवी के बार्यों में बाह्यरंग ग्राम किया था।

(१२) मगत्राल बस्युक्वश्री बारहवें टीवेंबर थे।

ध्यरकी करम-स्ति चन्या नगरी, विवा बाहुपूर्व एवा भीर भाग जयवेश। चाएका करम चरुग्व इन्या चर्डरेगी को कीर निर्वाय च्यावह हाका बहुरेगी को हुना। निर्वाक-स्ति चन्या नगरी। भाग वाल नग्रवारी से विवाद वहीं कर्यावा। (१३) भगवाह निर्मावकार्वा होत्व सीर्वकर

ये। धापकी बन्धम्मि कन्तिकपुर सगरी, रिच क्दें वर्म राजा और माण रच्यम्बेकी। कन्म साथ ग्राह्म दशिय को और निषीक व्यावाद कृष्या सप्ती को हुन्या। निषीक-स्थि सम्मेक्टिससर। (१४) भगवान अनन्तनाथजी चौदहवें तीर्थं कर ये। आपकी जन्म-भूमि अयोध्या नगरी, पिता सिंह-सेन राजा और माता सुयशा। जन्म घैशाख कृष्णा त्तीया को और निर्वाण चैत्र शुक्ता पंचमी को हुआ। निर्वाण भूमि सम्मेद शिखर।

(१४) भगवान् धर्मनायजी पंद्रहवें तीर्थं कर थे। आपकी जन्म-भूमि रत्नपुर नामक नगरी, पिता भातुराजा श्रोट माता सुव्रता। जन्म माघ सुक्ता वृतीया को श्रोर निर्वाण क्येष्ट सुक्ता पंचमी को हुआ। निर्वाण-भूमि सम्मेदशिखर।

(१६) भगवान् शान्तिनायजी सोतहचें तीर्यकर थे। श्रापका जन्म हस्तिनापुर के राजा विश्वतेन की छचिरा रानी से हुआ। जन्म च्येष्ठ कृष्णा त्रयोदशी को श्रीर निर्वाण भी इसी दिथि को हुआ। निर्वाण-

यजाभी से। व्याप के बाल्स होने पर देश में फैंडी इर्षे स्वी रोग की बहामारी शाल्य हो गई इसकिय भावका साथ राज्यिताच रक्का गया । चाप बहुत ही रयाञ्च प्रकृति के थे । पक्षी सन्ध में धाएने क्ष्मूतर की रचा के किए नक्से में शिकारी को अपनी हारीर का मास काट कर हे दिया या। (१७) भगतम् कुन्युत्सवत्री स्वरहर्ने वीर्वेदर वे । भापका कम्म-स्थान इस्तिन्तगपुर पिता सुरराजा मावा भीदेवी । बन्म चैशांक कुष्क चतुर्देशी को भीर निर्माण चैशाका कृषका श्रतिपदा ( परुम ) भी

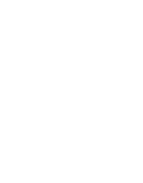
हुमा। निर्वाद्य-मृति सम्मेदशिक्द। क्रम्प प्राप्त के

(१८) सगवान चरनावजी चडाटावें तीर्वकर

बड़े पक्षवर्धी गुज्य भी से।

( १८० ) मृति सन्तेवशिकार । जान सारक्ष के र्यक्रम अक्रवर्षी थे। श्राप का जन्म-स्थान इस्तिनागपुर, पिता सुदर्शन राजा, श्रीर माता श्रीदेवी। श्रापका जन्म मार्गशीर्ष शुक्ता दशमी को श्रीर निर्वाण भी मार्गशीर्ष (मगसिर) शुक्ता दशमी को ही हुआ। निर्वाण-भूमि सम्मेदशिखर। श्राप भारत के सातर्वे चक्रवर्ती राजा भी हुए।

(१६) भगवान मिलनायनी उन्नीसर्वे तीर्थं कर थे। आपका जन्म-स्थान मिथिला नगरी, पिता कुम्भराजा, श्रीर माता प्रभावतीदेवी। आपका जन्म मार्गशीष शुक्ता द्वादशा को हुआ। निर्वाण भूमि सम्मेदशिखर है। आप वर्तमान कालके चौवीस तीर्थं करों में स्नी तीर्थं कर थे। आपने विवाह नहीं किया, आजन्म ब्रह्मचारी रहे। स्नी होकर आपने बहुत ज्यापक अमण किया और धर्म-प्रचार किया। आपने चालीस हजार



(२२) भगवान् नेमिनाथजी बाईसर्वे वीर्थकर थे। श्रापका दूसरा नाम श्रारिष्टनेमि भी था । श्रापकी जन्म-मूमि आगरा के पास शौरीपुर नगर, पिता यदुवश के राजा समुद्रविजयजी, श्रौर माता शिवादेवी । जन्म श्रावण शक्ता पंचमी को श्रीर निर्वाण श्राषाढ शक्ता अप्टमी को हुआ। निर्वाण भूमि काठियावाद में गिर-नार पर्वत है, जिसे पुराने यग में रेवतिगिरि भी कहते थे। सगवान ऋरिष्टनेमिजी कर्मयोगी श्रीकृष्ण चन्द्रजी के ताऊ के पुत्र भाई थे। फुरुएजी ने आपसे ही धर्मोपदेश सुना था। आप महे ही कोमल- प्रकृति के महापुरुष थे। श्रापका विवाह सम्मन्ध महाराजा षपसेन की - सुपन्नी राजीमती से निश्चित हुआ था. किन्तु विवाह के अवसर पर बरावियों के भोजन के तिए पशु घघ होता देख कर विरक्त हो मुनि-वन

( Ruy ) राष, विकाद मही कराया । (२३) सगवान् पारर्वनावश्री तेई पर्वे तीर्वं हर वे । व्यापकी करण भूगि काशी देश कवारक नगरी दिशा कारक्ष्मेन राजा चौर माठा नामादेनी । नगम पीप कुष्या दरामी चौर निर्वास नावस शक्ता चडनी। निर्वात-समि सन्तेर शिकाः। जापने कमठ तपसी को नोम दिया वा और शसकी मुत्री में से अक्टी हुए सारा साराजी को बचाका का। (१४) भगवान महाबीर चीवीसवें सीर्वकर वे । धारकी चरन मृति चैशाबी ( वृत्तिम क्रुपत ) पिथा सिद्धार्व राजा जीर माता त्रिशकारेशी । चन्म चैत्र शुक्ता वयोवशी और निर्वास कार्तिक कुप्सा पैदरस । मिर्वाय-मृति पाशपुरी । यगवाच् सदावीर वहे 🗗 ब्राबुद्ध रबागी पुषप वे । भारत वर्ष में सर्वत्र परेंसे इप

## 

हिसामय यहाँ का निषेध थापके ही द्वारा हुआ था। वीद्ध साहित्य में भी आपका उल्लेख आता है। बुद्ध आपके समकालीन थे। आज-कल भगवान् महावीर का ही शासन चल रहा है।

(सैनत्व की फाँकी से उद्धृत)



( Pof ) २४ चौवीस ही तीर्यंकर नयों होते हैं?

मिय-प्रहातुमान, प्रत्येक कास नक के हिसान से नतुर्विद्यति वीर्वेकर ही हो सक्ते हैं यह<del>ा सान</del>्या काल से समस्तिन-

रे—भी च्यवसदेवजी स॰ हुए १८ कोड़ा कोड़ी

स्क्रगर पीच्छे । ९— , व्यक्तितमानश्ची : ४ **आक** क्रीक्सागर वार 💵

३--- पंभवनावजी ३ ,,

४- असिम्बन्त स्टू है ... k- समित . . . .

६- , पद्म ममुनी , ६० इचार

 म्यार्थनावजी ६ ५-- , कल्डममुखी .. ६ सी

```
( २७७ ) -
```

६—थी सुविधिनाथजी ,, ६० कोड़ ,, १०— ,, शीतजनाथजी ,, ६ ,, ११—,, श्रेयास ,, ,, १ क्रोड़ सागर में सौ सागर ६६ लाख २६ हजार वर्ष कम

१२— ,, वासुपूच्य स्थामी जी म० ४४ सागर ,,

१३-- भी विमलनाथजी स० १४-श्री धनन्त

१४-श्री धर्मताय 33

१६-- ,, शान्तिनाथ ३ सागर में पौन

पल्य कमती १७— ,, इंथुनाथ १८— ,, ऋहनाथ अर्द्ध पल्य .. " पाव पल्य में १ 9 9

कोड़ १ हजार वर्ष कम ,, एक क्रोड़ म हजार वर्ष ,, १६--- , मल्लीनाथ

(२५८) २०—धी मुनिसुनत स्वाच सक्ष्य वर्ष २१—धी मिनावजी सक्ष्य वर्ष २२—॥ क्षरिष्ट वेसि ल से ल ल

२३—जी धारबीनाच स्थापक वर्षे २४— शहाबोर स्था २४ वर्षे

इस कह कह के व्यास्तरे से श्लेक कह कह के प्रश्नी शीर्यंकर देवाब्दिव होते हैं। विवाह किन किन तीर्यंकरों का हवां--

यां न हुआ।। से १८ वें तक तीर्थकरों का विवाद दुवा---

है से हम में तक तीर्थंकरों का विशाह हुआ--हम में से दर का कि कही हुआ--र दह में दश, दश में तीर्थंकरों वा दिवाह हुआ---

## तीर्थंकर कौन २ से स्वर्ग से आये थे वहां क्या २ स्थिति थी

१-सर्वार्थेसिद्धि से-३३ सागर १३–सहस्रार देव-१८ सागर २-विजय विमान-३२ ", १४-प्राग्यत देवलो. २० " ३-७ वॅ प्रैवेयक २६,, १४-विजय विमान ३२ ,, ४-जयंत विमान-३२ १६-सर्वार्थसिद्धिव. ३३ ४- ,, ६-६ वें प्रैवेयक ३१ १७- ,, ,, ,, 32 ۶۳- " " " " " ७-६ वॅ प्रैवेयक- २८ १६-जयंत विमान ३२ ,, म-विजय विमान-३२ २०-अपराजित वि० ,, ,, ६-आण देवलोक १६ २१-प्राण्त देव २० ,, १०-प्राणत ,, २० २२-अपराजित वि० ३२.. २३-प्राणत देवलोक २०,, ११-अच्यतदेव २२ १२-प्राण्त देवलोक २० ₹8—,,

( REO ) २४ तीर्यकरों के कुल का क्या २ गोत्र रे—१६ तक इच्चाक बंश- (गोत्र) २०- १२ में तक इरिवंश (n) २१---११---१४ वें तक इत्राक्ष्य ( ) २४ तीर्थंकर म० के शरीर का वर्ष र से ४ एक कांचन क्यों के ( गीका रंग ) इ मां १९ मां काम वर्त्त के ७ वां कांचल कर्त्व कर य वर्ष ६ वर्ष का रमेश रंग क र मां कांचन वर्ध के ŧŧ " £\$ ,... ₹₩ ...

( २५१ )

१४ वा काचन दर्श १६

१७ ,,

१८

१६ वाँ २३ वाँ का हरा वर्श २० वॉॅं २२ वॉं का ख्याम वर्गी

२१ वाँ २४ वाँ का काचन वर्ण

### २४ तीर्थंकरों की जन्म भूमि (नगरी के नाम)

१. विनीता नगरी ४. अयोष्या नगरी

२. श्रयोध्या ६ कौसुम्बी 23

३ सावत्यी ७. बनारसी 37

४. अयोध्या म. चन्द्रपुरी 33

```
( १८९ )
                                 नगरी
 ६ काश्रम्ही सगरी
                     १७, गमपुर
 १० महिसपुर
                    १८. गधपुर
er ffege
                    १६ सण्या
                 २० शक्रमुद्दी
१२. पञ्चापुरी ,
१३ कन्त्रिकपुर नगरी पर मणुरा
                  રર, લૌરીપુર 💂
१४ मधोच्या
रेष्ट्र रसमुद्धी
                    २३ बनारसी
१६ गत्रपुर नगरी २४ वृत्रि श्रुव्य
 (२४ तीर्यंकर की चवण तियि इस
            प्रकार है )।
                   ४ भैशाम शुक्सा ४
१ भाषाङ्ग इध्या ४
र वैद्याल शुक्रा १३
                  ∌ भाषरा 🐧
                  ६ साथ कृष्का ६
इ काश्युख ह
```

७. भाद्रव कृष्णा प १६. भाद्रव कृष्णा ७ म चैत्र १७. श्रावण ,, - ध X ६. फालगुण ,, ह १८. फाल्गुग शुक्ता २ १० वैशास्त्र ,, ६ १६. " ,, 8 ११ उग्रेष्ट ુ ξ २० भावण 🕠 १५ १२. न्येष्ठ शुक्ता ६ २१ व्यास्त्रिन ,, १४ १३. वैशाख शुक्ला १२ २२ कार्तिक ,, १२ २३ चैत्र कृष्णा १४ श्रावण कृष्णा ७ १४ बैशाख शुक्ता ७ २४ आपाद शुक्ता ६

### २४ तीर्थंकरों के जन्म समय क्या नक्तत्र थे ? ये थे।

१. उत्तरापादा नत्तत्र े३ मृगशिर नमृ २ रोहिणी ४. पुनर्वसु "

"



# २४ तीर्थंकरों की जन्मराशि के नाम

१—धन	राशि	१३—मीन	राशि
२—वुश्चिक	13	१४ <del>−,</del> ,,	74
३—मिथुन	17	१४—कर्क	33
४—मिथ्न	71	१६—मेष	राशि
<b>४—</b> सिंह	97	१७—वृश्चिक	39 °
६—कन्या	77	१५—मीन	79
७—तुता	राशि	१६—मेष	15
प—वृश <del>्चि</del> क	. 79	२०—मकर	<b>3</b> 3,
<b>₄</b> ६—धन	17	२१—मेष	"
₹०—,,	,,	२२—कन्या	"
११—मकर	79	२३—तुना	"
<b>१२</b> —कुम्भ	"	२४—कन्या	,, ,,
			,,

#### (६८६) २४ तीर्यंकर के शरीर पर चिन्ह हैं उनके नाम

१ मुक्स का चिन्ह १३. वराह का समय २. हाबी का चिन्ह १४. कियानक का त ३. करन का चिन्ह १४. वका का चिन्ह

है. करता का चिन्ह १४. बक्त का चिन्ह १५ बंदर का चिन्ह १६. द्वा का चिन्ह १४. को ब पन्नी वा चिन्ह १४. का बन बा चिन्ह ६ पदा करता का चिन्ह १६. कहारा का चिन्ह ७. सावाचा वा चिन्ह १६. कहारा का चिन्ह

६ पद्मे करात का जिल्ह है... क्याना का विल्ह १... काशा का विल्ह १... काशा का विल्ह १... काशा का विल्ह १... काशा का विल्ह १... प्रांक का विल्ह

# २४ तीर्थंकर के शरीर की अवगहना

# ( लम्बाई का प्रमाण )

( २५५ ) २४ तीर्यंकरों की श्रायुष्य का प्रमाण 13 दर दश वर्ष र मध्यक्षक पूर्व १४ ३० सब वर्ष २ ७२ सम्बर्गपूर्वे ११ । सम्बर्ग म. १ कच पूर्व रक्षा अच्च वर्ष ¥ × क्षक पूर्व 14, ६१ इचार वर्षे × ४ कक प्रवे १८, ८४ हजार वर्ष ६६ क्षण पूर्व ## ## **इपार** वर्ष ⊌ २ शकापूर्ण २ ३ इजार वर्ष ⊏.१ कक पूर्व २१ १ इच्छार वर्षे ८ २ सम् पूर्व २६ १ इकार वर्ष १ १ अस्त पूर्व २३१ शत वर्ष ११ मध्यम् वर्षे

१२. ७२ सद्य वर्षे

#### ( २५६ )

### २४ तीर्थंकरों में से राजगद्दी कितनों ने भोगी

१. ६३ संस पूर्व १३. ३० लाख वर्ष २. ५३ 18. 84 " " ३ ४४ የኢ ሂ 33 19 ४. ३६॥ १६. २५ ह०व०म० चक्रवर्ती 17 33 ४. २६ १७. २३७४० मं० चक्रवर्ती 3, 33 €. २१II १८ २१ ह० मं० चक्रवर्ती 33 .. 6, 18 १६. राजगही नहीं भोगी 23 33 न, हा। २०. १४ ह० व० 33 9 3 २१. ४ ह० च० to. 11 २२ राजगदी नहीं भोगी 11. 82 ं र भ जुन्ने ५२ ॥ १२. राजगद्दी नहीं भोगी २४. २ वर्ष निर्तोभीपरो

(₹≒) २४ तीर्यंकरों की श्रायुष्य का मगाए रे ६४ सम्ब पूर्व 13 क∙ सचावर्ष २ ७२ सम्बद्ध पूर्व १४ ३० सच वर्ष ६ व सम्बद्ध १४. १० वस वर्ष ¥ ו सक्त पूर्व रदः १ कथ गर्ने ×४ कक पर्य 24. SE EWIC 44 य या अक्षापुरी १८. ६४ इकार वर्ष ५० सच्च पुर्वे १६. ३४ बच्चर वर्ष ८.१० कक पूर्व २० ३० दशार वर्षे ८ २ वय पूर्व २१ १० डचार समे र १ सम् पूर्व **१२. १ इचार वर्ष** रर मध्य सम्बद्ध १३-१ शत वर्ष ११, ७२ सम् वर्षे

## २४ तीर्थंकरों में से राजगद्दी कितनों ने

### भोगी

संदा पूर्व १३. ३० लाख वर्षे १. ६३ २. ५३ 18. १४ 8x. x 3 88 53 13 १६. २५ ह०व०म० चक्रवर्ती ४. ३६॥ 33 33 १७, २३७४० स० चक्रवर्ती y. 72 31 11 १८. २१ ह० म० चक्रवर्ती ६. २१॥ 33 13 १६. राजगद्दी नहीं भोगी w. 28 33 33 E. Ell २०. १४ ह० व० 13 २१. ५ ह० व० 8.8 २२ राजगदी नहीं मोगी 20.11 23 11.83 ११. ४२ ११ जुले २२. ११ १२. राजगद्दी नहीं भोगी २४. २ वर्ष तिर्लोमीपरो

( QLo ) २४ तीर्थंकरों ने कितनों के साथ दीचा ली। tv. 1 12. 1 यह अबेबे साम् इप

### २४ तीर्थंकरों का दीचा लेते तप

१. घेले का तप २. , का तप ३., का तप ४ , का तप ४. नित्य भक्त ६. एक व्रत ७ बेलेका खप **二.** "有 , ٤. ,, का ,, १०. ,, का ,, ११, ,, का " १२ ,, का "

१३ वेले का तप १४. बेले का तप १४. , का तप १६ , का तप १७ , का तप १८. ,, का तप १६. तेले का तप २०. वेले का तप २१. बेले का तप २२. घेले का तप २३. बेले का तप २४. वेले का तप

## २४ तीर्थंकरों के प्रथम पारणा स्थान व आहार दोनों

```
१-भेयास के घर इद्धरस १३-जयराजा के घर जीरका
 २-ब्रह्मदत्त ,, ,, चीरका १४-विजयराजा
 ३-सुरेन्द्र ""
                          १४-धनसिंह के
 ४-इन्द्रद्त्त ,, ,,
                                               23
                          १६-समित्र के
                    78
                                               35
 ४-पद्म
                          १७-व्याद्यसिंह
                    73
 ६-सोमदेव
                                               79
                         १८-अपराजित
                    99
 ७-माहेन्द्र
                                               "
                         1६-विश्वसेन
                   "
-सोमद्त्त
                                          91
                                               13
                         २०-म्रहादत्त
                   73
                                          35
 १-पुरुप
                                               33
                        २१-दिनकुमार
             77
                   52
१०-पुनर्वस
                                         99
                                               33
                        २२-वरदिन
             77
                   99
                                         53
११-नन्ध्
                                               "
                         २१-धन्यनाम
              33
                   53
१२--सुनन्द
                                         31
                                               33
                        २४-बाहुत माहा
                   "
```

२४ तीर्थंकरों की दीचा तियि व दीचा किस वृच के नीचे ली। १—चैत्र प्रवाहा व ६—साच **इ**च्छा ६ ६--दार्गरावे द्यक्ता १४ ¥---नाय द्यक्ता १२ ४—देशाल \* ६ ६—कारिक कृष्णा १३ द--दीव कृष्णा १३ ६--- भागजीय » ह विषेश्च म म • —माम ११ -- क्रास्त्रवाच ।। ११

( २६४१)

, पाढल यृत्त तले १२—फाल्गुस कृष्सा १४ -्र जम्ब १३-माघ शुक्ला ४ **ं** अशोक १४—बैशाख फ़ब्ला १४ द्धिपर्श " १४—माघ शुक्ला १३ १६— ज्येष्ठ कृष्ण। १४ नन्दी, 7; " १७-चेत्र " ४ भीलक 27 १८-मार्गशिषे शुक्ता ११ " স্থান্ত **अशोक** 27 २०—फाल्गुख " १२ " चम्पक २१—श्रसोन कृष्णा ६ वकुत गुण वैदस २२-आवण शुक्ता ६ २३-पौष कृष्णा ११ घातकी 33 - 23 २४-मार्गशीर्ध , १० शान .

```
( 844 )
२४ तीर्यंकर कौन कौन कितने काल
        श्रदास्थावस्या में रहे
                       १ हजार वर्षे
१ अधारत रहे
                      १२ वर्षे
```

### ( २६७ )

१२. छ बास्थ रहे १ वर्ष मास १३, " २ मास १४. " ३ वर्ष १४. " २ " १६. " ٤,, १७, " १६ " **१**५. 99 **Ę** " የዲ " १ याम ₹0. ,, ११ मास २१. 33 ٤ ,, २२, ,, ४४ दिन २३. " मरे दिन २४. " १२ वर्ष

( 312 ) २४ तीर्यंकर फेवल झान समय तप ६ एक मव १ देखा से २१ में तक मेजा ० केंग्रा ६२ डेका 3 4 601 २३ देका 父母間 २४ वेखा 医马顿 २४ तीर्थंकर की नेवल ज्ञान तिप्रियें इस प्रकार थी ٤z ६ चैत्र शक्ता १ काशपुर क्रुप्या ११ नाम्गुख कृष्णा • जीप e attalle keelt s eifas Ę ६. कार्तिक शुक्रा थ दीच

र चैत्र ग्रहा

ŧ¥

। चीच कथ्या

#### ( 338 )

११. माच कुष्णा १८. कार्तिक शका १२ १२. माघ शुक्ता १६. मृगशीर्ष .. २ 88 १३. पौष शुक्रा Ę २०. फाल्गुस कृष्णा ११ १४. बैशाख कृष्णा १४ २१. मृगशीर्ष शुक्ता 88 १४ पीष शका १४ २२ व्याश्विन कृष्णा 22 १६. पौष शुक्ता २३ चैत्र कृष्णा १७. चैत्र २४. वैशाख शुक्ता

२४ तीर्थंकरों के पिता, माता, जनम मास व तिथि का वर्णन, २४ तीर्थंकर महाराज के लेख में इसी प्रन्थ के पूर्व आ चुका है, उसमें पाठक पढ़ने का पुरुषाथे करें।

( 🕽 • )			
२४ तीर्थं	लों के केवल ज्ञान	नगरी	
१ पुरिमताबा	सगरी १३ अधिकपुर	मगरी	
२. व्यवोध्या	नगरी १४ व्ययोज्य	नगरी	
रे छापाची	,, १ई, रालपुरी		
४ व्ययोध्या	, १६ ग <b>म्</b> पुर	**	
८, व्ययोग्य।	<sub>अ</sub> १७ श <b>मपु</b> र	•	
६ भौसुम्बी	त्र हेन्द्र, ग <b>ब्र</b> पुर		
७ मन्तरसी	१८. विविद्या	#	
यः चन्त्रपुरी	,, २० सम्बद्धाः	**	
८ कार्यरी	,, २१ सबुध	79	
<ul> <li>महितपुर</li> </ul>	p ११, विस् <b>गार</b>	-	
११ सिंहपुर	» १३ मनारधी		
२, बन्यापुर	<sub>15</sub> रश र <b>ज्याका</b>	r	

#### ( ३०१ )

### २४ तीर्थंकरों ने दीचा पाली

१ से मतक लाख पूर्व १७. २३७४० वर्ष ६ श्राधा १८. २१ हजार वर्ष १० पाव १६, ४४६०० हजार वर्ष " वर्ष २०. जा हजार वर्षे वर्षे ११ इकीस 53 १२ चौपन्न 33 २१. २॥ हजार वर्ष १३ पन्द्रह " १४ साडे सप्त " २२. ७०० सी वर्ष १४ ञ्रहाई २३. ७० वर्ष १६. २४ हजार वर्ष २४. ४२ वर्ष २४ तीर्थंकरों के गण्धरों की संख्या

# मुख्य गणधरों का नाम

१-५४ पुएहरीक ३-१०२ चार २-६४ सिंहसेन ४-११६ वफानाभ

( Rog ) १३-४३ व्यक्तिश्रपर K-SOO ALI 14-३६ जरू पुप ६--१०७ प्रयोजम ३७-३४ समि **७**-६४ विषये १८-३३ 🕳 म ¤-६३ विश १६-२८ व्यक्ति 1-दद वराशक १ -दशसम्ब २१-१७ श्रम ११-०६ बच्चप **१२-११ वरवरा** १२-६६ सभग २३-१० वार्षमिन 13-20 মণ্ড্র २४-११ इन्द्रमृवि १४-४ वरा 10.30

#### ( ३०३ )

### २४ तीर्थंकरों के साधुओं की संख्या

8	ದರ್ನಿಂಂ		<b>१</b> ३.	६५ ह	चार
₹.	१०००००		<b>१</b> ४.	ĘĘ	3)
₹.	200000		<b>8</b> ×	६४	p
8.	३००००		१६.	६२	<b>3</b> 1
Ł	३२००००		<b>१७.</b>	६०	31
ξ,	, ३३००००		<b>?</b> =	٤٥	93
o,	, <b>३००००</b>		38	80	))
۵,	, २४०००		२०.	३०	37
3	, २००००	`	२१.	२०	"
१०	, १००००		२२.	१=	,,
११.	, <b>58000</b>		२३	१६	<b>3</b> 3
<b>१</b> २,	, ७२०००		<b>ર</b> ૪.	१४	77

(8.8) २० तीर्यंकरों के साध्वियों की संस्या (11) fostoss... (1) 注 朝華 (\$8) £5000 (R) \$\$ .... (12) \$280 (R) 328000 (24) 4240 (A) ## 00 (to) 4 4 · (x) xx . . (१=) € (%) ¥R (ta) KX 00 (a) 84 (R) R 00 (=) 1=° (RE) WE (L) \$2 000 (२२) 밥 (1)15 (11) 1 3 (१३) ३८० (RV) 44 (12) (00

( 402 )				
२४ तीर्थंकरों के	प्रथम साध्वीजी के नाम			
(१) ब्राह्मी	(१३) घरा			
(२) फाल्गु	(१४) पद्मा			
(३) श्यामा	(१४) घार्यसिवा			
(४) झजिता	(१६) सुचि			
(v)	(0) 00			

(४) काश्यपी (१७) दामिनी (६) रति (१८) रिच्चता (७) सौमा (१६) वधुमवी (५) सुमना (२०) पुष्पवती

(६) वारुणी (२१) भनिना (१०) सुयशा (२२) यत्तदिमा (११) घारणी (२३) पुष्य चूहा , (१२) घरणी (२४) चन्द्रन्या

```
( $0$ )
  २४ तीर्यंकरों के वैकिय लन्पि
          कितने २ थे।
                 23-Les
t-R $00
                 18-6
R--- 30 300
                 12-4000
2---125
                 11-1 .
4-88
                 24--21
2-15%
                 15--48
1-18105
                 11-4
u-ext ell
                 P----P
m-- #¥
                 3-te
2-----
                 29--- 12
23-22
22-27
```

#### ( ३८७ )

### २४ तीर्थंकरों के वादियों की संख्या

११२६४०	<b>१३३६००</b>
२१२४००	१४—३२००
३1२०००	<b>१</b> ४—२८००
8-63000 (	१६—२४००
x-60800	१७—२०००
<b>₹—£</b> \$00	· १८
७ — ८४ सी	१ <i>६</i> १४००
५७२ सौ	२०—१२००
६—६ इजार	२१—१०००
१०	२२—500
११ ५ हजार	२३६००
<del>१२8</del> 000	२४४००

( to= ) २४ तीर्थंकरों के अविध झानियों की संख्या (१३) ¥E00 (1) Loos (\$R) Rfo (R) &B... (1E) \$400 (N) E4 . (74) 4 . (8) FE (to) th (E) 18 (f=) P(+ (%) 1 (th) 220 (4) & (4 ) (500 (E) S\* (41) [] (L) 58 (3%) (240 (1) 42 (43) 400 (tt) \$

(12) XA.

(RY) \$\$00

# २७ तीर्थंकरों के मन: पर्यवकों की सं०

रक्ष ताथकरा	के मनः पर्यवकों की सं०
१. १२७५०	<b>१३. ४</b> ४००
२. १२४४०	१४. ४०००
३.८१२१४०	१४. ४४००

४. ११६४० ₹**६.** ४००० L. toggo १७ ३३४० ६. १०३०० १८ २४४१ U. E ? 10 88. 80x0

5. 5000 २०. १४०० E. UKOO २१. १२४० १०. .. २२. १००० **१**१. ६००० २३ ७५० १२. ६४०० ₹8. X00

#### ( ३११ )

# २४ तीर्थंकरों के चौदह पूर्वधारी

### कितने २ थे।

Ş	४७४०	<b>१</b> ३.	११००
٦.	३७२०	१४	१०००
₹.	२१४०	१४.	003
8.	१४००	१६.	500
Ľ,	२४००	<b>१७.</b>	<b>হ্</b> ড০
ξ.	२३००	१८	6 to
ø	२०३०	39	६६८
5,	२०००	२०	४००
Ē	१५००	२१.	८४०
₹٥.	१४००	२२	800
११	१३००	२३	३४०
१२.	१२००	₹8	३००

( 383 ) २४ तीर्थंकरों के बारह प्रतभारी श्रावकों की संख्या 18. ROEO th Selece R RE-₹E Q ¥00 東 マルギル 14. 16 000 ¥ \$55 July tol × 948 ter tere 8 QJE . 24. 24500 w. 2% . 9 848 0 E. 92

23. 75Yo

THE THE

1, 22L

-

PR. REX

#### (३१३)

### २४ तीर्थंकर के बारह<sup>्</sup>त्रत धारिका श्राविकाओं की संख्या

१. ४५४००० **१३. ४२४०००** २. ४४४००० 18. 818000 **३. ६**३६००० 14. 883000 ४. ४२७००० ₹६. ३६३००० ¥ 215000 19, 351000 £ 202000 १८ ३७२००० v. 883000 १६. ३७००० E. 855000 २० ३४०००० 2008000 २१. ३४८००० १०. ४४८००० २२. ३३६००० ११. ४४८००० २३. ३३६००० १२. ४३६००० २४. ३१८०००

( 188 ) २४ तीर्यंकरों के देव व देवी कौन २ हैं

उनके नाम

१३, परमुख निविद्य १ गोमुक वाहीरवरी

२. महाबेब का जित्र व वास 1. जिसक दरिसारि

४ शासक काश्चिक ४ तमह महाकाकी

ह. विश्वय

१ मद्यार्थ

११ अचेट

१२ इतमारदेश

**5 5**5 H H H श्यामा क, मार्चग रप्रस्ता

शकरी

 व्यक्तित्व समादिका व्यसोरा मानवी

e ar

१८ वर्षेश्चेष प्रका

१७ गंधवेदेव वका १६ अडचेर NEW COR

२३ कार्यकेस प्रधासकी २४ मार्तनदेश सिक्काविका

१४. यातासचेन चंत्रमा

१८ फिलरवेच कम्बर्ग

१६ गडकरेव निर्वासी

तर**एका** २१ भक्कमी गंधारी

बरक्रमिना

**६९. गोमेव अस्विस** 

( ३१४ )

## २४ तीर्थंकर की मोच्न संलेषणा (मोच्न समय का तप)

१—६ दिन का व्रत ( डपवास ) २—२३ तक एक २ मास तप था। ९४—दो दिन का वेजा तप २४ तीर्थंकर का निर्वाण समय श्रासन

१—पद्मासन मे
२ से २१ तक कायोत्सर्ग
२२—पद्मासन से
२३—फायोत्पर्ग
२४—पद्मासन से

( 111 ) २४ तीयकरों का निर्वाण स्थान १-- बाह्यपुर ये निर्शास

२-से ११ तक सम्मेवशिकार पर्वेत पे १५---चम्यापुर

ts a 4t nu ante feme २२ गिरनार पर्वत ये २३ सम्मेद शिक्षर

२४ पानापुरी २४ तीर्यंकरों की निर्वाण तिथि

र माच क्रम्या १३ थ. जैत्र शक्ता ६

२. चैत्र शक्ता श मार्गेशीर्थं क्रम्या ११

४ वैशास द्वानका य

क स्टाइसाचा ... व

( ३१७ )

६ भाद्रव शुक्ला ६ १७ वैशाख कृष्णा १ १०. बैशाख कृष्णा २ १८. मागशीर्व शु० १० ११. श्रावरा ,, ३ १६. फाल्गुगा शु० १२ १२. ञाषाढ शुक्ला १४ २०. ब्येष्ठ कृष्णा ६ १३. श्राषाट कृष्णा ७ २१. घैशाख ,, १० १४. चैत्र शुक्ला ४ २२. आषाढ् शु० ८ १४. क्येष्ट ,, ४ २३. शावरा शु० = १६. ,, कृष्णा १३ २४. कार्तिक कृष्णा १४

# २४ तीर्थंकरों का मोच समय परिवार

# कितना २ था।

१ १० हजार ४. १ हजार २ १ ह्नार ¥. የ " 3 8 ,, ६. ३०५

```
(315)
८. एक इकार
                  RO E WHE
                  PR. #15
२४ तीयकर कितने २ भव कर तीर्यं
       कर पद प्राप्त किया ह
                  प्र ३ सम्बक्तिये
र रक्ष्मच किये
. 1 .
```

( 388 )

७. ३ भव ६ ये १६ १२ भव किये ₹" १न. ,, ,, 3 31 " 3 १० १६. 33 37 ११. ₹0. ,. ,, १२ " 59 83. २२. ६ ,, 13 १४ २३ १० २४ २७ ,, १४ "" २४ तीर्थंकरों के कितने र पाठ

#### मोच गये।

१ से १७ तक असख्यात पाठ मोच गये। १८ से २३ तक सख्यात पाठ मोन्न गये। २४. दो पाठ मोच गये

( 120 ) २४ तीर्थंकरों के कौन २ गण थे। रे मानग गा। ११ मानक " to to .. \$46 m m १६ गानक ८ धवस गत रेक एक्ट गय रेष्ट देश राख PL .. . C. 84 100 । प्राप्त गत् र मानक गाम ६६. राजस गळ रेर क्षेत्र गक्षा १६ राषय ..

# २२४ तीर्थंकरों के गर्भ काल भान

१३. = मास २१ दिन रहे १. ६ मास ४ दिन रहे १४ ६ मास ६ दिन रहे २. ८ मास २४ दिन रहे १४. = मास २६ दिन रहे ३. ६ मास ६ दिन रहे ४ = मास २= दिन रहे १६. ६ मास ४ ६ मास ६ दिन रहे १७, ६ मास ,, ,, ६. ६ मास ६ दिन रहे १८, ६ मास " १६ ६ मास ७ दिन रहे ७. ६ मास १६ दिन रहे २०. मास मदिन रहे **८. ६ मास ७ दिन रहे** २१. ६ मास = दिन रहे ६ ८ माम २६ दिन रहे १०. ६ मास ६ दिन रहे २२. ६ मास दिन रहे ११. ६ मास ६ दिन रहे २३. ६ मास ६ दिन रहे १२. म मास २० दिन रहे , २४ ६ मास ७। दिन रहे ( १२९ ) श्रावकजी के गुण २१ या गृहस्यी के भी

र चरार हाएथ डावे

११ सम्बद्ध स्वभाव वाका दोवे

र, धरावण्य होने

२. सीन्यनकृति वास्त्र होने ४ सोकतिय होने २. सम्बर प्रकृति <sub>२१ ॥</sub> व दाप भीत होने ७. सर्म सद्यानाम होने ५. दाफिक्य (चट्टर) होने ६. सम्बादाम होने १० दाखक्य होने

१२. गामीर, कहिन्छु, विशेषी होये १३. गुकामुरामी होये १४. बर्मीपदेश करने वास्त होये १४. न्याय पत्ती होये १६. ग्रास विशासक होये

१८. व्यास पत्नी होने १६. ग्राह्म विभारक होने रिंग्र सर्वारा पूर्वक व्यवहार करने बात्मा होने १८. विजय सीम होने १८. कुराब वरकार मामने बात्म १ परोप कारी होने १९. वरकार में स्वर सामग्र सार्

### तीर्थंकर गोत्र ( नाम ) बांधने के २० कारण

(श्री ज्ञाता सूत्र, आठवा अध्ययन )-१. श्री श्रारहत भगवान के गुण कीर्तन करने से २. श्री सिद्ध भगवान के गुण कीर्तन करने से ३. आठ प्रवचन (१ समिति, ३ गुप्त) का आराधन करने से।

8. गुणवंत गुरु के गुण कीर्वन करने से

4. स्थिवर ( पृद्ध मुनि ) के गुण कीर्वन करने से

६ षहुश्रुत के गुण कीर्वन करने से

5. सीखें हुवे झान को बारम्बार चिन्तवन से।

6. समकित निर्मल पालने से।

१० बिनाय (७-१०-१६४) प्रकार से करने से । ११ समय समय पर जावरवक करने से । १९ किये हुने मह प्रस्ताक्यान निर्मेक पानने से । १६ सम (वर्म द्वारा स्टब्स) व्यान प्याने से ।

( 198 )

१४ मारह मकार की मिर्कार (चप) करने से । १४. बान (कानम बान-सुचलवान) वेले से । १६. बीयाहरू (१ मकार की सेवा) करने से । १७ चन्नुवित संघ की शानित-सामाधि (सेवा-रोमा)

श्ने से । रेफ नवा २ चपूर्व तरप्रकान पहने से । रेफ सूत्र सिकान्य की शक्ति (सेवा*)* करने से !

१६. सूत्र सिद्धान्य की शक्ति (सेवा) करने से । १ मिम्पाल सारा चीर समक्षित क्योत करने से ।

 सम्बद्धाल ग्राश और ग्रामिक वर्षोत करने थें।
 भीव काश्यालय कर्तों को आपाते हैं। इन प्रत्यार्थों को करते हुने क्लाइड रहावस (सामना)

## जल्दी मोच जाने के २३ वोल

१. मोच की श्रमिलापा रखने से । २. डम तपश्चर्या परने से ।

२ गुरु सुप्र द्वारा सुत्र सिद्धान्त सनने से।

४. थागम सुनकर घेंसी ही प्रवृत्ति करने से ।

४. पांच इन्द्रियों को इमन करने से।

६. छकाय जीवों की रत्ता करने से।

७, भोजन करने के समय साधु साध्वियों की भावना भाने से।

म सद्झान सीखने व सिखाने से।

ध. नियाणा रहित एक कोटी से व्रत में रहता हुमा नव कोटी से व्रत प्रत्याख्यान करने खे।

रि॰ ररा प्रधार की येथापुरव करने से । ११ क्याम को पश्तके करके लिए सा करने से ।

( 328 )

१२ शक्ति होते हवे चात करने हो। १३ करो इने पापों की तुरम्य कालोचना बरने से । १४ जिये हवे अठी को निर्मंश पास वे से ।

१४. भभवदान सुपात्र दान देने से । १६ द्वाद यह से शीब (ब्रह्मचर्ये) पाचने से ।

रेज निर्मेश (पाप रहित ) शहर इत्यन बोस्की है। १८ महस्र किये हवे शंयत भार को अव्यंद्र पाहने से

रें धर्म शक व्यास ध्याने से ।

९ इर महोनं ६ ६ वोच्या बहने हो।

रे१ दानो समय व्यवस्थक ( प्रतिकासका ) करमे से । ९६ पिक्की राजि में सभी आमका करते हुने तीन

मनोरशाहि चितका हो ।

#### ( ३२७ .)

२३. मृत्यु समय श्रालोचनादि से शुद्ध होकर समाघि पंडित मरण मरने से ।

इन २३ धोलों को सम्यक् प्रकार से जानकर सेवन करने से जीव जल्दी मोक्त में जावे।

### परम कल्याण के ४० बोल

गुण दृष्टात, सूत्र की सास्ती १.सम्यक्त्वनिर्मेल पातने श्रेणिक नृप (ठाणाग सुत्र) से। का कल्याण दृश्या।

२. नियागा रहित सप- तामती तापस (भग० श्चर्यासे। का कल्याग सूत्र)

हथा।



#### ( ३२६ )

( 110 )		
गुण ६. धर्म चर्चा करने से।	दृष्टात, स्त्र की साची केशी गौतमजी (उ॰ सूत्र) का कल्याण हुत्रा	
१०. सत्य धर्म पर श्रद्धा करने से।	वरुण नाग (भगवत सूत्र) नतुए का०	
११. जीवों पर करुणा करने से । १२. सस्य वात निशंकता	मेघ कुमार का (हाथी के० कल्याण हुआ (ज्ञाता सूत्र) आनन्द श्रावक (उपाशक	
से कहने से। १३. कष्ट पड़ने पर भी	का कत्याण (दशाग हुआ। सूत्र) स्रवङ्खीर चववाई सृत्र	
इतों की हटता रखने से	७०० शिष्यका कल्याण हुन्ना	
१४. शुद्ध शीतव्रव पातने से ।	सुदर्शन सेठ सुदर्शन का क० चारित्र	

(	1 <b>1</b> • )	
<b>亞軍</b>	रक्षांच ६	हिं की सार्ची
12. परिवाह की समा	ष्य कपिका	<u>स्तर्ययम्</u>
स्थागमं स्रे ।	माह्यस का क	स्त्र
1६ वदारता से सुपान	सुगुक्त गाना	विपाक
पान देने की।	पविकाक	सूत्र
to संयम को विगरे	पञ्चभगवी	डचराव्य-
<b>पूर्व को स्थिर करने से</b>	रयनेमी•	थत सूच
रेट- क्या क्ल्या चढ्ठे	वक्रास्त्रवि	ध• सूत्र
भाव करने से । १६० जनकानि से वैदा	पंत्रम सुबि॰	कारा सुत्र
षुरव करने से । २ सदैन मानित्व मानास भागे से !	भरत चक्रपर्दी	जम्मूदीय •
र <b>१ काशु</b> म परिवास रोकनंद्री।	धस <b>स चन्द्र</b> सुनि॰	नेविक चरित्र

गुण दृष्टांत, सूत्र की साची २२. सत्यज्ञान पर श्रद्धा श्रक्तिक श्राव० ज्ञाता सूत्र करने से।

२३ चतुर्विध संघ की सनतक्कमार घ० भग• सेवा करने से पूर्व भव० वती० २४. उत्कृष्ट भाव से मुनि बाहुबलीजी ऋप्मदेव सेवा करने से। पूर्व भव में चरित्र महा निर्जेश की

२४. शुद्ध स्रभिष्रह करने से पाच पाडव॰ ज्ञाता सूत्र
२६ धर्म द्वाली करने से श्री कृष्णवासु॰ स्रन्तगढ़
२७. सूत्र ज्ञान की भक्ति, च्दाई राजा॰ भगवती
करने से।
२८. जीव दया पालने से धर्मरुचि साधु॰ ज्ञातासूत्र
२६. इत से गिरते ही स्रर्णक मुनि॰ स्रावश्यक
सावधान होने से।

(१६ गुरा १० चापति में पैर्थरक मे सं। ११ जिनस्य की मिक	रहांत सूत्र की साकी कांगक करात कारण मृतिक वत करा
करने से। इ.ए. प्राणी का मोत्र की ह इया करने से। इ. राण्ड होते क्या करने से। इ. राण्ड होते क्या करने से। इ. राण्ड होते क्या करने से। इ. राण्ड के क्या सार्व से।	सेपाय शास्त्रिम्ब राजाः वार्षित बहेरी राजाः स्व प्रसेती सूत्र राम वक्षरेय ६३ राजा पुरु व्यक्ति कायदेवजायक क्यास्त्र सूत्र

#### ( ३३३ )

न्या हष्टात, सूत्र की साची
३७, चर्चा से वादियों को मण्डूक श्रावक० भगवती
जीतने से। सूत्र
३८. मिले हुए निमित्त आद्र कुमार० सूत्रकृताग
पर ग्रुभ भाव से।
३६. एकरव भावनाभाने से निमराजर्षि० उत्त० अ०६
४०. विषय सुख में गुद्ध जिनपाल० ज्ञातासूत्र

न होने से ।

#### ( NIN ) प्रह शान्ति पाठ

(१) सर्च और रांगक की वीड़ा हो हो 🗗 ही असी सिकार्य ॥ (२) चन्द्र और ग्राम की पीवा हो तो 🗗 ही वसी

व्यक्तिं वास्त्रं ॥ (b) जब की पीका हो हो के झी वामो करकासामा !! (४) गुद मृहस्पति की पीड़ा हो तो के ही खमी बाकfrank o

क्षमी क्षांच सच्चसाक्षण ॥ जितने दिन मह भी पीडा असे बतने दिन मरपई

मद्य महर्त में एक इजार शठ का कर करे ।

(ध) शनि, यह केन सन की वीका को की व्यक्त

#### ( ३३४ )

#### ॥ सदा मंगल कारक पाठ॥

॥ ॐ श्रसि धाउसाय नमः॥

सदैव त्रिकाल में १०८ वार जप से गृह कलह दूर हो, शान्ति, सम्पत्ति, प्राप्त हो। मनो विकार निवारण हो॥



#### ( 334 )

#### ॥ फ़ुया की एक रश्मि॥

प्रच्या स्थक्ति पर स्वर्गीय प्रातन्त्रस्थीय प्रस्थ व द्यवास्मा बद्दा वपाविधि परम इयास शक् विका संयमी सी वपस्थी राखपविद्याचनी सहाराज व बाब महावारी राज्यवारंग जैन समाज से प्राप्त सीमकीमाचार र्यज्ञान केराये श्री त्यामी काशीरामणी म॰ का चपर्व क्पकार है, सदा इन महाचुक्तों का ऋबी हैं। और भी गाडवपने प्रवर्तक ताक लाग वारी शक संगती करह रचमाची चटर्बिच क्षंत्र के परस दिसीवी भी रवासी भागमक्षत्री स की कृत्र से वह प्रवश्न से स्टब हुन्स भवा भागभी इस संबंध पर व्यवाद क्रमा सक्रि है। वेशी रूपा शक्ति सरीत रहे ।

> भाषका शिष्य-गुनि जिल्लोकपंत्र, पंज्याची ।

### जीवन परिचय की भलक

श्री परिहत रत्न श्री स्वामी त्रिलोकचन्दजी महा-राजका जन्म स्थान राजस्थान जोधपुर स्टेट में फालना स्टेशन के बिल्कुल निकट नगर खंडाला में घोसवाल वंश में हुआ। यहाँ घोसवाल जैनों के ३०० के करीब घर हैं, पर सभी श्री श्वेताम्बर मूर्चि पुजक हैं, यहाँ की बस्ती बड़ी सुन्दर ढ़ंग से है, श्रधिक जनता विदेश से व्यापार का सम्बन्ध रखती हैं. यथा पना, वम्बई, श्रहमदाबाद, गुलावपुरादि में । ध्यापके पिताजी भी वाम्बे में ही व्यापार व्यवहार करते थे। अब भी आपके साम्रारिक सम्बन्धी माई भतीजे पुना व बाम्बे में व्यवसाय करते हैं।

हों चायके विवानों का चान श्रीमान समस्पत्ती स मार्गरस्थी का चान सरावन्ती देशी का चायको सारम्बरस्था से ही धर्म त्रेम बा, क्यापची मार्गी म सार्मीकों के भी धर्मिक वस संदर्भ से, कांठा बहु चावस्था में विचाऽञ्चावकराया, बीर होतो खरवा में ही होसी स पंजाब मान्य में बाते का द्वान करें से समाराम हुआ, जीर लो नवर्षक बशोन्त सन्तिर

( 115 )

आधीस हुना एडि से पश्चित सन्धार्मेड स्थानक्यासी सिल समय वर्ग साह हुन्य । इस सहस्या का अपूर्व दरोत पंडाब बाल्य में अपूर्वका गांदर में दि सं १८०६ के साथ साथ में हुए, कब स्वाम महा-स्वोतिक परिवासका सुसंबती भी स्वरूपी गांवपि-

रावनी सहाराज क काल जसकारी गान्य स्वभावी

वद विभूपित भी स्वामी ध्यममस्त्रों सहायम की

शास्त्रमर्मज्ञ न्याय मार्गान्वेषक जप तप समाधि स्य भी स्वासी भागमलजी सहाराज उक्त नगर में ही विराजमान थे। श्री गुरुदेवजी महाराज के चरण सेवा में भाव चारित्री रूप रहे करीब दो वर्ष ने श्रभ्यास के परवात स्टेट नालागढ में श्राप भी जी का दोक्षोरसव बढ़ा समारोह से हुआ, वहाँ की जैन बिरादरी ने विशाल धनराशि लगा के यह शभ कार्य पर्णे किया । उस समय परमत्रवापी मधुर भाषी जैना-जैन शास्त्र के प्रकारड मर्मज बाल ब्रह्मचारी श्री यवाचार्य पदालकृत श्री काशीरामजी महाराज ने शिष्य मण्डली से पधार कर दीचा सस्कार का सर्व कार्य किया, श्रीर उस वक्त जो धारा प्रवाह मुक्तकठ से आप भी जी ने दो घटा से अधिक प्रभावशाली भाषण दिया, जिससे वहाँ का नरेश व उपस्थित कई हकार की जनता जवन्य कर विशिष्त हो हठी, की वहाँ नरेरा ने करने मन्त्री राव स्मिष्ट का रमुवीर दिवामों से कहा मेरे दूस बीवन का काम पढ़िया है मीसा है, सो देशा करता और देशा करताने स्वत्र काम करने का बाग साम हुया वह और न्वर्कि से भी रीका वहाँ भी भी ओ उपवाद भी मोसीरामश्री

म के जिल्ला वने से । मैं की पुरुषपत्री मद्दार का

ता सबैबा चार्यकार में ही था औं मतिबबै चारनी स्टेट में साम के पनिवापनेश से दौरावसी, होसी,

( Bye )

बन्धवाद किस गुल से कहाँ बाह के बबोररेग में मैं यह बान गया हूँ कि देरे जैसे वर्षके का बड़ाएं होना साइवाटन है, जह बान की बती है वर्ष इसेंगे को बान कामार्क बही में श्लीकार करने के तैयार हैं। बाम मी व्यक्तिक शानती कुटो निर्देश, नहीं

विजयादशमी, चतुर्विशति एकादशी, द्वादशपूर्णिमा, श्री महाचीरप्रभूजी का जन्म दिवस ऐमे ही राम, कुड्ण जीका जन्म दिवस और अपना और युवराज का जन्म दिन मेरी राजगही का दिवस और भाद्रपद शुक्ता पचमी, इतने दिन प्रति वर्ष जीव हिंसा व शिकार सर्वथा छोड़ता हूँ। श्रौर श्रपनी रियासत भर में दया धर्म को पाजन कराता हूं, आप श्री जी की यह वाणी का रस स्त्रौर त्याग कदापि नहीं भूलूंगा। नालागद नरेश ने श्री महाराज से यह अर्ज की कि आप अपने लिये जो भी मागें में यथा-शक्ति देने को तैयार हू। तम श्री पूच्यवरजी म० ने फरमाया हमें दया, दान, प्रजा की रचा प्राणीमात्र का हित ही चाहिये, और किसी बर जमीनादि की श्रमिलापा नहीं, श्रतः हम सन्यासी इन चीजों के

( १४० ) इवार की चनवा अवसा कर विस्तित हो बठो, मौर वहाँ मरेरा में चारों सम्ब्री राव साहित्व का ० सुदीर रिवहबी से कहा मेरे इस बीचन का जान परिश्र ही

मीख है, जो पेशा स्थाय चीर देशा शहमीं स्ट्रेश जब है करने का बाग ग्राम हमा पढ़ चीर व्यक्ति से मी

रीवा वहाँ की वी जो पुरवपर शो बोलीएवडी म के निरम्भ नने थे। में की पुरवपर में महा का प्रम्वपार किस मुल्य से करूँ, आब के ब्लोपरेस से में बढ़ बान गया है कि नरे कीले क्यांक का कहार होना नदार्कटन है. यह बाद की की ही बता

सकेंगे को ब्याव करवायें नहीं में श्वीकार करने की वैचार हूँ। काम दो व्यासिक राज्य मुख्ते मिन्नी मही तो सबैका काणकार में दो वा में व्यवस्थि प्रचणी कोट में ब्याम के पनियोषरेग थे, श्रीवायती, होती, ही प्राप्त होते हैं, शेष समाप्त हो गये (आपका सुख्य ध्येय गुर्वाङ्का, शास्त्राभ्यास, चारित्र शुद्धि, धेर्य्यता, आत्म चिन्तन व मनन, आप अपनी क्रिया व चर्या में कभी पीछे नहीं रहते, यह सर्व चपकार श्री गुरुदेव जी महाराज का ही है।

व्यापके लघुगुरु भ्राता (भाई) शान्त चित्त विनीत सेवा भावी त्यागमूर्ति सर्वात्मा श्री मङ्गल-चन्द्रजी महाराज हैं, इनका जन्म शुभरयान दहरा. महावटी (जि॰ करनाल) पंजाब प्रदेश में अप्रवाल जैन स्थानक वासी वंश में हुआ था, इन्हें बड़े चैराग्य से भी गुरुदेवजी म० के समीप वि० सं० २००७. चात्रमीस दिल्ली सर्जी मण्डी आश्वन मास में शोरा कोठी कैदार विलंडिंग में हजारों नर नारियों के मध्य में भी गुरुदेवनी म० व मरुस्पल प्रान्त के

स्थानी हैं भाग अपने प्रस्तु से क्या बूर म मान, चनित्र सत्य घटस व धनस रहे, प्रथ दे सरी भीवस में दो दक्ता पुरुवण्या मध के सहुबदेश स साम चठावा जोर हर तरह मझ को पूर्वहर्गा प्रक्रम करा और कराणा। कार भी की पर चानेक मुनियामों का प्रवित्र वर कार है, ज्ञानाभ्ययन में शाकाभ्यास में समग्रामी से यहाँ पर चनक जाम न अल्ल सके वहि शत्रव मिला वो बूसर मण्य में बन महापुक्तों के साम नकी

स्थान रिच कार्येंगे। विश्वार श्रम से चौर चनिक

बायने बाजी केवानी से जो साहित्य सेवा की सीर करनेक संग रचें भी और जिल्लों भी ! बादा वर्षेन्य ११ प्रकाशता संग्य निवास लाके हैं बाद को बॉब साब

क्षिण भी न सक।

ही प्राप्त होते हैं, शोप समाप्त हो गये ( श्रापका मुक्य ध्येय गुर्वाज्ञा, शास्त्राभ्यास, चारित्र शुद्धि, धैर्यंता, आत्म चिन्तन व मनन, आप अपनी किया व चर्या में कभी पीछे नहीं रहते, यह सर्व उपकार भी गुरुरेव जी महाराज का ही है।

आपके लघुगुरु भाता (भाई) शान्त विश्व विनीत सेवा मावी त्यागमूर्ति सरलात्मा श्री मङ्गल-चन्द्रजी महाराज हैं, इनका जन्म शुभस्थान दहरा, महावटी (जि॰ करनात) पंजाब प्रदेश में सप्रवाल चैन स्थानक वासी वंश में हुआ था, हन्हें यह वेरास्थ से श्री गुरुदेवजी म० के समीप दि० सँ० २००५, चातुर्मास दिल्ली सर्जी सर्हो स्थित नाम में हरें से कोठी कैदार विल्डिंग में स्मा नर नारिं मध्य में भी गुरुदेवजी मा क स्ट्रिस्ट क

भी गर्धेरोसासम्बोस भी चाँदनी चौढ से स्वरिज्य मगबबी से प्यारे थे व कान्य अभिवर भी बर्वीबर ये और विक्री संबर से बाज अक्रमारियी विद्वर्षी महासवी भी प्रभावेचीजी म॰ भी स्वशिष्या से इस कावसर पर वहाँ पदारी थीं व्योर शोरा कोठी वे नियक्षित महा मान्यवती शान्त स्वमावी दीवेद्धिय मदासवी भी मोदलकेदीओ सं भी स्वर्शिक्या से बहाँ क्यरियत की चतुर्विम शंघ की क्यरिवर्ति में कापने दीका प्राप्त की, यह बीका कार्य का नेय प्रकार संबी भी संघण काला बीरामक मो को है। भी गुरुषंच यक की स्वासी सागमकर्णी स

रारिटिक रुग्यावरमा के कारण व भूवनों की दीवों से दिल्ली सक्द में की विश्ववसान हैं। कीर इस वर्षे

( १४४ ) पात्रमध्यो मान्त्रवर सर्वजन दिवेची जैनाचार्य्य पूल स्वर्श में सुगन्ध वाली कहावत चरितार्थ हुई कि जो गत वर्ष श्रर्थात् वि० स०२००६ में सादड़ी मारवाड़ में घुइरमाधु सम्मेलन हुआ था।

भिन्न २ प्रान्तों के स्थानकवासी साधु साध्वी र्सें इड़ों के तगभग और श्रावक श्राविकाएँ हजारों के लगभग एकत्रित हुँए थे झौर सादड़ी के स्थानक्वासी श्रीसघने सघ ऐक्य योजनाको जच्य मॅरखकर अपूर्व कार्य भार टठाया सो ही पुरुष भूमि व शुद्ध-फाल भाव ने बड़े सुन्दर रूपसे सफल बनाया क्योंकि मारवाइ साद्ड़ी श्री सघ के शावक शाविकाओं का ध।र्मिकोत्साह का परिचय तो सभी को ज्ञात है, तथापि वि० स० १६६६ वें में यहाँ के श्री सघका चातुर्मास स्वत्तेत्र में करनार्थ श्री गुरुदेवजी म० से भरयाप्रह मरी विनती की कि—आप भ्री जी हमारे

चेत्र पर स्पन्धर कर व्हाँ ही इस वर्षे वातुर्मात करने की कुरा रहि करें । स्वर्गीय पंजाय केवारी महा मा<del>ण्य</del> वर सीमक्त्रेनाचार्ये वी काशीरामसी म॰ की काला व भी संघ की पुरचोर विश्वती से भी गुवर्षवधी में ने ३ संतों से चातुर्यास करना स्वीकार फरमाचा कार गादि विना । भी प्रवर्तेक ली-स्वामी आगमक्रमी मन कं चातुर्मास से सर्वे जनता अमेप्रेस व सेवासाव रापर चर्नाच खडी चहते आची से करती रही मरन्द्र महाँ कोई वाधिक शिक्षण संस्था 🗏 होने से भाषी कामता भर्मैकल्यांच से कामिनक थी वह कमी भी प्रवर्षक्रकीम साहित की बहुद कलरही । कर्ष मी प्रवर्तकमी संक्षी <u>रा</u>स वासमा च पं० र० मर्से शताबद्यामी औ स्थानी विशोकवन्द्रजी सब साथ के मार्मिक वर्मीपरेश से धर्में पर कोडे पैनाने पर गठ

( 186 )

शाला प्रारम्भ हुई, जिसमें बालक बालिकाओं को धार्मिक शिच्चण सवर, सामायिक, प्रतिक्रमणादि व थोकड़ा ज्ञान प्राप्त होने लगा, श्री संघका ऐसा उत्साह र्शद्ध पर हुआ कि लोर्ब्शाह गुरुकुल, को विशाल रूप दिया । जिस बिल्डिंग में बृह्दसाध सम्मेलन भी हुष्या यह सर्वे उपकार श्री पं० स्त्रामी भागमलजी म० सार के चातुमीस का है. सर्व श्रावकों ने एक ध्वनि से यह कहा, ऐसा अपूर्व धर्मवृद्धि ज्ञानवृद्धि का चातुर्मास इमने अपने जीवन में नहीं देखा, कि भापने किसी का एक पैसा खर्च किसी कार्य में नहीं कराया, और समाज की व धर्म की नींव कैसी सहद बनाई. ऐसा सीमाग्य छाप ही का है जो हमारी कमी को दूर किया। धन्य है ऐसी गुरुदेवों को, अब वहीं पर आते हैं कि चतुर्विध संघशुद्ध भाव लेकर इस सम्प्रेशन में वचारे से तो इस सुवर्ण अवसार पर सबे साम्प्रवर सैनावार्य पुवानार्य कराव्या सारि एक हो ने संगठनार्य देशकान को अवह में रख कर सबते कारणी १ वहाँकों का निक्रीगीकरण कर जी स्थानक की जीन वर्षमान अनग्र संग वर्षमय से स्थापन किया की मिल र सम्प्रवार्य साहित की, कीर अपना प्रवासकार्य की कारणार्य में में रिवाहर जी वस्त्रय स्थान

भीर बपायार्थ जानत कान्य क्षमंत्रम जेवी वी गरोसी

इब सोबड मन्त्री-मंत्रक में ये पंचाय माना के सरक्षक

( 1995 )

बाहती महाराज को नियुक्त किया। और संघरण के बार इन दोनों सहायुक्यों के कीचे कोस्स प्रकि राणों का कक अध्याववाद बनाया। सब सम्बद्धों के पांचार में भिन्न र मान्तीं का बार्व समर्पेस किया। व प्रबंधक मन्त्री पद से विभूपित पहितरस्न बालप्रहा-चारी शातस्वभावी ज्ञानवारिधि पं० भी शुक्तचन्दजी महाराज को नियक्त किया, मरुखल प्रान्त को पावन करते हुए शिष्य मंडलीसे जोधपुर शहर का चातर्भास समाप्त कर उम्र विद्वार करते हुए आप दिल्ली सदर में पघारे। श्रीर वयोवृद्ध स्थविर पद विभूपित प्रवर्षक श्री स्वामी श्री भागमलजी महाराज साहिब के दर्शनों का सौभाग्य प्राप्त हुआ । और अन्य मुनिराजी को आप श्री जी के दर्शनों का लाम प्राप्त हुमा भौर भी वर्द्धमान स्थानक वासी जैन सघ (दल्ली को आपके शुम दर्शन व धर्मीपदेश श्रवण करने की दीर्घकाल से अत्यन्त पिपासा लगी हुई थी, चिरकात की आशा को आप श्री जी ने पधार कर सफल करी। पर जनता यह दीर्घकाल की पिपासा सब्द भी संघ व सम्ब्री सब्दी वो संच वे विराजित योगुष्य पर्धापः पड्ड विश्वतिक सरक्ष व पविष्याना से ब्यो गावेना की कि ब्यारा सम्ब्र की संच वा वर्षे विचार है भी यं ० र वास नक्ष्मणी पंताच शान्य के सुरक्षक मनत्री वह विवृद्धिक की ब्यासी ग्राकणमूची

स॰ का चालुर्मास यहाँ ही हो। भी श॰ वनीयुद्ध

(३४०) मोनो कास से कर्यों मिटा सकती थी। बादः दिक्कों

स्वा प मी स्वामी आग्रस्त्रस्वी द्वाव वे क्रस्त्रस्वा कि बहु सुनस्र सुन्दे स्वयंत्र इस्त्र स्वीद मेटा मी बहु स्विपर है कि भी पीतित भी का स्वप्ति सुन्दे पात ही रिक्षी स्वरूप में ही हां, वाचरि पर की के सुन्देन सेवा की सार्थमार के की स्वोमी स्वाम

समेज क्षेत्र की व र्यक्षाच के कई क्षेत्रों की पासु मीनार्च की पंटरक की मठ की पुर खोर विसरी हो स्वी मार भी यं रु जी बासलमहाकी मठ से दिल्ली सदर व सन्जी मंद्री चित्र की विनती को यहे हुष से खोकृति प्रदान करी, आपका हृदय भी विशाल व उदार है और आपने फरमाया कि श्री प्रवर्तकजी मन यहाँ विराजमान हैं, इन महापुहषों का कहना मेरे लिये मान्य है, ऐसा शुभावसर तो बड़े भाग्य से पित्रता है, लोग तीर्थकरनार्थ दूर २ नदी पर्वर्तों में जाते हैं पर ऐसी सरलात्मा त्यागात्मा वयोवृद्ध मन्की सेवा व दशेन का लाभ कहाँ रक्ला है।

श्रीर श्राप श्री नी ने दिल्ली शहर के सभी चेत्रों को चातुर्भास में धर्मीप्देश का नाम देने के निष् श्रागार (खुना रक्खा) यह फरमान सुनने दिल्ली सदरादि सभी चेत्रों की ननता ने हुई प्रमोद से जय-ध्विन के नाद से नभ मण्डन गुखा दिया, श्रवः कार्य भी तो श्रातिहुई का था।

( RKR ) मन्त्र है साथ भी सी के बदार हृदय भीर गम्भीरता को। ।। के सामित ! कारित !! कारित !!! बेक्क भवदीय---राजक्रमार जैन

हस प्रनथ के प्रकाशन में जिन महानुभानों ने तन, मन, धन से स्वशक्ति से पूरा ? सहयोग दिया है, वे सदैव धन्यवाद के पात्र हैं। उनके शुभ नाम-१, श्रीमान ला० मामचन्दनी के सुपुत्र ला० पन्ना-लालजी कानी वाले (हाल हिण्टीगज, दिझी)

- २ गुप्तदानी
- ३ श्रीमान् ला० दईरामजी रामकृष्णजी गढ़ी जिम्न-यारा (हाल हस्तिनागपुर)
- ४ श्रीमान डा० श्रेमचन्द्रजी की धर्मपत्नि श्रीमती शान्तिदेवी बरनाले वाले (हाल बारहट्टी, दिझी)
- ४ श्रीमान् धर्मप्रेमी गुरुमक्त ला० प्यारालालजी राजाखेड़ी वाले की घर्मपरनी श्रीमती धम्मदूरी देवी (हाल खारी वावली, दिल्ली)

(9) ६ भीमान् शा० वतवन्तरावजी की वर्गेयरनी शीमदी शबनीर्ची रावक्षियवी वाले (हास नई रिझी) ७ स्वर्गीय शा सुन्दरक्षाक्रणी करोड़ा स्वाककोटी (बास विश्वी) ् भीमती अवसीरेची साकागड् वासे (हाक रच दिल्ली) s श्रीसल का विद्यायतीयसभी की बर्मेपस्ती का चीर से । नासागढ़ वासे (दास न्यू दिली ) र गीवक चाहा सबसी के साहबी से भी पए सह योग विश्वा ११ का क्रानीसल सुक्रचल्ची पविद्याने वासे (द्वार मोदीवाकान विज्ञी) १२ ता प्रस्कृषसम्<u>य स</u>्परीनकास काण्यक्षा वासे ( क्रम मोविया काम विज्ञी) र श का कष्कीयमंत्री समेरवरक्षातमो ( कार्यक्वा वाके ) दाव मोविशकान विक्री ।

१४ ला॰ प्यारेलालजी वैग्णीप्रसादजी जैन ( हलालपुर वाले ) हाल यू॰ पी॰ पलिये कला ( लखीमपुर खैरी )।

१४ ला० गोपीराम इन्द्रचन्द्रजी खूबहू वाले ( हाल दिल्ली हिण्टोगज )।

१६ श्रीमती श्राशादेवी धर्मपत्नी शिखरचन्द्रजी जैन ( दिल्ली सञ्जीमण्डी, कमलानगर )

१७ ला॰ सुरजभानजी राजकुमारजी जैन (राजपुर वाले, हाल दिख्ली, पहादीधीरज)

१८ जा॰ रामलालजी शोरीलालजी छोसवाल श्रमृतसर वाले ( हाल दिल्लो सदर )

१६. जा॰ मोतीलाल भाफ ला॰ नत्थू शाह लालू शाह दिल्ली सदर।

थ्रापका—शुभेच्छुक सुखचैनलानजी जैन

धर्म प्रेमी शुरुमक श्रुव विचारक भीमान् हा • सुलचैनहाहाश्री सैन

फरीक्कोट काके ( काक विक्री सक्र )

पुश्चक मिस्रने का पडा--१ जैनधर्म प्रचारक सामग्री भगडार

२ ला॰पारेलालजी घोममराराजी जैन

नयादांस, विद्वी सदर पात्रार, डिप्टीगंब, दिल्ली

सैश्टल इविषया हेम श्रीम मार्केट देवती !

३ ला० मामचंदजी पन्नालालजी जैन

बैन स्थानक सदर बातार, किप्टीगंब, दिशी।

